

جامعة الأزهبر كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالإسكندريبة

# المنهج السجيح المنيح السانيح

تأليف الاستاذ الدكتور

### رزق رزق عامر حسن

استاذ الحديث وعلومه كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات جامعة الأزهر

حقوق الطبع سحفوظة ٢٠١١

2

נונוצנת נומיוםה. אדרסדאזד

#### جامعة الأزهسر كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالإسكندريسة

## المنهج السديد في دراسة الأسانيد

تألیف الاستاذالدکتور رزق رزق عامر حسن

استاذ الحديث وعلومه كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات - جامعة الأزهر

حقوق الطبع محفوظة ٢٠١١

جايلة لأنه من الدين وبه يعرف الصحيح من السقيم .

وقد تناولت موضوعات هذا الفن وراعيت قواعده وما اتفق عليه المحدثون من قواعد واصول لمعرفة حال الرواة وتحديدهم ،والاتصال والتأكد من سلامة الحديث مع الإحتفاظ بجوهر المصطلحات العلمية التي وضعها المحدثون للد لالة على معان خاصة بهذاالفن ومع إيجاز في اللفظ وإيضاح للمعنى وإيفاء بالمطلوب ومع ذكر الشواهد والأمثلة من السنة المطهرة على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام •

والله أسال أن يجل عملى هذا خالصا لوجهه الكريم وأن يوفقني لصا لح القبول والعمل وأن يتفضل علي بنعمة الرضا شرف القبول إنه تعالى

اكرم مسئول وخير ما مول ،و هو حسبى ونعم الوكيل ،،،،،،،،،

المؤلف الأستاذ الدكتور /رزق رزق عامر حسن الستاذ الدكتور /رزق رزق عامر حسن استاذ الحديث وعلومه - بكلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة الأزهر \_ بالإسكندرية

#### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تمارين على إجراء المقارنة بين الروايات المخرجة لرصد حالات الاتفاق والاختلاف فيما بينها وتحديد جهات ذلك تحديداً علمياً دقيقاً

#### التمرين الأول

1- قال الإمام الترمذى :- رحمه الله - حدثنا على بن حجر ، أخبرنا شريك عن المقدام بن شريح ، عن أبيه ، غن عائشة قالت : ،، من حدثكم أن النبى (識) كان يبول قائما فلا تصدقوه . ما كان يبول إلا قاعدا ،، قال : وفي الباب عن عمر ، وبريدة ، وعبدالرحمن بن حسنة . قال أبو عيسى : حديث عائشة أحسن شيئ في الباب وأصح ، وحديث عمر إنما روي من حديث عبدالكريم بن أبى المخارق عن نافع عن بن عمر عن عمر قال رآني النبي (識) وأنا أبول قائما فقال يا عمر لا تبل قائما فما بلت قائما بعد قال : وإنما رفع هذا الحديث عبدالكريم بن أبى المخارق ، وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه أبوب السختيائي وتكلم فيه عبدالكريم بن أبى المخارق ، وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه أبوب السختيائي وتكلم فيه

وروي عبدالله عن نافع عن بن عمر قال: قال: عمر عمر عبد الله قائما منذ أسلمت، وهذا أصح من حديث عبدالكريم وحديث بريدة في هذا غير محفوظ . أ هـ

Y - وقال الحاكم: - رحمه الله - حدثنا أبويكر بن إسحاق الفقيه أنبأنا عبدالله بن أحمد بن حنبل حدثنى محمد بن مهدي حدثنا عبدالرزاق عن ابن جريج عن عبدالكريم بن أبى المخارق عن نافع عن بن عمر عن عمر ، (秦) قال : رآني النبى (紫) وأنا أبو قائما فقال يا عمر لا تبل قائما : فما بلت قائما .

" - المستدرك كتاب الطهارة : جد ١ / ١٨٥ طدار الفكر .

<sup>&#</sup>x27; - الترمزي أبواب الطهارة : باب ما جاء في النهي عن البول قالما جـ ١ / ٢٠ تحقة طـ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

٣- قال بن ماجة: حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبدالرازق حدثنا ابن جريج عن عبدالكريم عن نافع عن بن عمر عن عمر قال: رآني رسول الله (義) وأنا أبول قائما فقال: " يا عمر لا تبل قائما " فما بلت قائما بعد . في الزوائد ( عبدالكريم ) متفق على تضعيفه

3- أخبرنا أبو محمد عبدالله بن يحيى بن عبدالجبار السكري ببغداد أخبرنا إسماعيل بن محمد الصفار أخبرنا أحمد بن منصور الرمادي حدثنا عبدالرزاق حدثنا ابن جريج أخبرنى عبدالكريم عن نافع عن بن عمر قال قال عمر: رآني رسول الله (震) أبول قائما فقال: يا عمر لا تبل قائما ، فما بلت قائما بعد . وعبدالكريم هذا هو ابن أبى المخارق ضعيف . أ هـ وأورد بن عدي الحديث في كتابة الكامل في ترجمة عبدالكريم بن أبى المخارق ٥/٠٤٠ طـ٣ ، دار الفكر بيروت سنة ١٩٨٨ هـ وقال:

ه- حدثنا أحمد بن محمد بن عبدالعزيز بن الجعد حدثنا سلمة بن شبيب عبدالرزاق أخبرنا ابن جريج عن عبدالكريم بن أبى المخارق عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر: رآني النبى وأنا أبول قائما فقال: يا عمر لا تبل قائما فقالك ياعمر لا تبل قائما بعد، فما بلت قائما.

٦- حدثنا عمرو بن على أخبرنا يحيى عن عبيد الله عن نافع عن بن عمر عن عمر قال : ما
 بلت منذ أسلمت .

٧- حدثنا الحسين بن مهدي أخبرنا عبدالرازق أخبرنا معمر عن عبدالكريم عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال رآني رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما ، فقال مه ، فقال عمر فما عدت له .

<sup>&</sup>quot; - ابن ماحة كتاب الطهارة : باب في البول قاعدا جـ ١١٢/١٢ طـ دار الريان للتراث .

<sup>&#</sup>x27; - اخرجه الديهقي في سننه كتاب الطهارة : باب البول قاعدا جـ ١٦٤/١ طـدار الكتب العلمية بيروت - لبنان .

٨- وقال أبوبكر بن أبى شيبة حدثنا أبن إدريس وابن نمير عن عبيد الله بن عمر عن نافع
 عن أبن عمر عن عمر قال : ما بلت قائما منذ أسلمت .

9- وقال بن حبان أخبرنا أبو جابر زيد بن عبدالعزيز بالموصل حدثنا إبراهيم بن إسماعيل الجوهري حدثنا إبراهيم بن موسى حدثنا هشام بن يوسف عن بن جريج عن نافع عن بن عن بالموصل عمر قال قال رسول الله (震): لا تبل قائما . وقال بن حبان : " أخاف أن بن جريج لم يسمع من نافع هذا الخبر " .

#### بيان ما يرشد إليه الحديث

#### الخطوة الأولى: جمع طرق الحديث

الحديث رواه (ت - جه - ك - هق - بز - حب - وأبو بكر بن أبى شيبة ) الكل عن ابن الحديث رواه (ت - جه - ك - هق - بز - حب - وأبو بكر بن أبى شيبة ) الكل عن الله تعالى : عمر عن أبيه عمر (ه) ما عدا الترمذى فعن عائشة قال الإمام الترمذى رحمه الله تعالى : حدثنا على بن حجر ، أخبرنا شريك عن المقدام بن شريح ، عن أبيه عن عائشة قالت : (( من حدثكم أن النبى (ه) كان يبول قائما فلا تصدقوه . ما كان يبول إلا قاعدا ))

الخطوة الثانية: تحديد المدار العام التي تدور حوله الروايات والمدارات الأخسري المتفرعة عنه.

من الأحاديث المتقدمة يتبين ما يلى :-

أن مدار الروايات كلها على نافع . ثم تعددت تلاميذه فقد أخذ عنه

٨ مصنف ابن أبي شيية ، كتاب الطهارة ، باب من كره البول قائما ١/٤/١ ( الدار السلفية ويونياي ، ط : الأولى ١٩٨ م )

<sup>\* -</sup> ابن حبان في صحيحه ، كتاب الطهارة ، باب الاستطابة ، ذكر الزجر عن أن يبول المرء وهو في غير أوقات الضرورة ٢٧١/٠ - ٢٧٢

١ - عيدالكريم بن أبي المخارق في رواية . الحاكم ، وابن ماجة ، والبيهقى ، وابن عدي ،
 والبزار .

٧ - وأخذ عن نافع عبيد الله بن عمر في رواية البزار الأولى وأبو بكر بن أبي شيبة .

٣- كذلك من جمع الطرق تبين أن عبدالرزاق كان مدارا لمجموعة من الروايات فقد روى عنه في رواية ابن ماجة محمد بن يحيى ؛ ومحمد بن مهدى في رواية الحاكم ؛ وسلمة بن شبيب ، وأحمد بن منصور الرمادى في رواية البيهقى ؛ والحسين بن مهدى في رواية البيهة البيهة

٤- وأما طريق عبيد الله بن عمر عن نافع فقد رواه عن عبيد الله بن عمر ابم إدريس وأبن نمير في رواية أبى بكر بن أبى شيبة .

ورواية ابن حبان رواها ابن جريج عن نافع وهي رواية واحدة إجراء المقارنة بين الروايات المتعدة وبتتبع نصوص النقاد في معالجة الخلافات.

#### بالمقارنة بين الروايات بتبين التالى :

أن رواية البزار تفرد بها الحسين بن مهدى عن ( معمر ) في حين أن الآخرين عن ابن ابريج .

ورواية عبدالكريم عند (ك ، جه ، هق ) نص الإمام البيهقى رحمه الله وابن عدى إلى تفرد عبدالكريم بن أبى المخارق بالرواية المرفوعة دون غيره من العلماء . مخالفا بذلك عبيد الله بن عمر ، وكذلك رواية البزار تفرد بها الحسين بن مهدى أخبرنا عبدالرزاق أخبرنا معمر عن عيدالكريم بن أبى المخارق عن ابن عمر عن عمر قال : رآني رسول الله ( وأنا أبول قائما ، فقال عمر : فما عدت له بعد ،،

في حين رواها (ك ، جه ، هق ) عن عبدالرزاق عن ابن جريج بدلا من معمر .

ومن المقارنة يتبين أيضا أن رواية عبدالكريم بن أبى المخارق عن ابن عمر عن عمر قال: رآني رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما ، فقال : يا عمر لا تبل قائما فما بلت قائما بعد ،، ورواه عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال (( ما بلت قائما منذ أسلمت ))

الحديث الأول مرفوع رفعه عبدالكريم بن أبى المخارق ، وعبدالكريم اتفق الأتمة على تضعيفه ، ولا يتقوى حديثه بما روى هشام بن يوسف عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر . عند ابن حبان لأن فيه ابن جريج مدلس وقد عنعنه .

قال ابن جبان : أخاف أن بن جريج لم يسمع من نافع هذا الخبر لأنه عنعنه .

#### النتيجة:

بالتأمل فيما سبق يتبين أن الراوى عن نافع هو عبدالكريم بن أبى المخارق وعبيد الله بن عمر وعبدالكريم بن أبى المخارق اتفق العلماء على تضعيفه ، ونافع معروف بإمامته وجلاته في الحديث بالمدينة ، ومن أشهر أصحاب عبيد الله بن عمر بن حفص المدنى وهو أعلم بأحاديث نافع وأثبتهم فيها . وبهذا تعلم أن حديث عبدالكريم مردود لمخالفته أعلم الناس بنافع وهو عبيد الله بن عمر . فحديثه أصح من حديث عبدالكريم وحديث عائشة أحسن شيئ في الباب وأصح كما قال الترمذى - رحمه الله - .

والله أعلم

#### التمرين الثانى

1 - قال الإمام البخارى: حدثنا الحميدى حدثنا مسعر عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال: قال النبى (義): (( إن الله تجاوز لى عن أمتى ما وسوست به صدورها ما لم تعمل أو تكلم. ))

٧- وقال حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثنا هشام حدثنا قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى الله عن أبى هريرة قال قال النبى (業): (( إن الله تجاوز عن أمتى ما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم ))

٣- وقال حدثنا خلاد بن يحيى حدثنا مسعر حدثنا قتادة حدثنا زرارة بن أوفى عن أبى هريرة عن النبى (業) قال: (( إن الله تجاوز لأمتى عما وسوست أو حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم ))

٤- وقال الإمام مسلم: حدثنا بن منصور وقتيبة بن سعيد ومحمد بن عبيد الغبرى ، واللفظ لمسعيد ، قالوا حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال رسول الله (對): (( إن الله تجاوز لأمتى عما حدثت به أنفسها ما يتكلموا أو يعملوا به ))

١ - رواه الإمام البخاري في كتاب العتل : باب الخطأ والنسيان في العتاقة والطلاق ونحوه جـ٥/١٩ فتح طـ دار الريان للتراث.

وفي كتاب الطلاق : باب الطلاق في الإغلاق ..... جـ ٢٠٠/٩ وفي كتاب الأيمان والنذور باب إذا حنث تأسيا في الأيمان جـ ١ ٧/١٥٥

٢ - مسلم بسرح النووي : كتاب الإيمان : باب تجاوز الله تعالى عن حديث النفس جـ١٤٦/٢ و طـ دار الريان للتراث .

أبى هريرة قال قال رسول الله (義): (( إن الله تجاوز الأمتي عما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم به ))

٦- وحدثنا زهير بن حرب حدثنا وكيع حدثنا مسعر وهشام ح وحدثنا إسحاق بن منصور أخبرنا الحسين بن على عن زائدة عن شيبان جميعا عن قتادة بهذا الإسناد مثله.

٧- وقال ابن ماجة: حدثنا هشام بن عمار حدثنا سفيان بن عيينة عن مسعر عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال قال رسول الله (震): (( إن الله تجاوز الأمتى عما توسوس به صدورها مالم تعمل به أو تتكلم وما استكرهوا عليه . ))

٨- وقال بن حبان: أخبرنا وصيف بن عبد الله الحافظ بأنطاكية حدثنا الربيع بن سليمان المرادى حدثنا بشر بن بكر عن الأوزاعي عن عطاء بن أبي رباح عن عبيد الله بن عمير عن بن عباس أن رسول الله (製) قال: (( إن الله تجاوز عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه )). وقال أخبرنا أبو خليفة حدثنا محمد بن كثير العبدى حدثنا همام عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبي هريرة قال: قال رسول الله (製): (( إن الله تجاوز لأمتى عن كمل شيئ حدثت به أنفسها مالم تكلم أو تعمل به ))

وفى كتاب الإيمان باب ذكر الأخبار بأن الإيمان والعقود إذا اختلجت ببال المرء .... جـــ ١٧٨/١٠

قال ابن حباب : أخبرنا أبو خليفة حدثنا محمد بن كثير العبدى حدثنا همام عن قتادة عن زرارة بم أوفى عن أبى هريرة قال : قال رسول الله (ﷺ) : (( إن الله تجاوز لأمتى عن كل شئ حدثت به أنفسها مالم تكلم أو تعمل . ))

٦- انظر المرجع السابق.

٧ - رواه ابن ملجة في كتاب الطلاق : بلب طلاق المكره والناسي جـ ١٩٩١ .

#### بيان ما يرشد إليه الحديث

حدیث (( إن الله تجاوز لی عن أمتی ما وسوست به صدورها مالم تعمل أو تكلم ا)

#### الخطوة الأولى: - جمع طرق الحديث

هذا الحديث روى عن :- (١) أبي هريرة (٢) ابن عباس (٣) أبي ذر (٤) عن أبي الدرداء (مرفوعا) (٥) وابن عمر (٦) وعم الحسن وأبي بكرة أما رواية أبي هريرة فهي عند (خ -م -جه -حب)

1) قال الإمام البخارى رحمه الله: حدثنا الحميدى حدثنا مسعر عن قتادة عن زرارة بن أبى أوفى عن أبى هريرة قال: قال النبى (ﷺ): (( إن الله تجاوز لى عن أمتى ما وسوست به صدورها مالم تعمل أو تكلم ))

وقال: حدثنا مسلم بم إبراهيم قال حدثنا هشام عن قتادة مثله بإسناده وقال: حدثنا جلاد بن حدثنا مسعر حدثنا قتاده مثله بإسناده ورواه الإمام مسلم رحمه الله قال: حدثنا سعيد بن منصور ......، قالوا حدثنا أبو عوانة عن قتادة مثله بإسناده ورواه أيضا ......، كلهم عن سعيد بن أبى عروية عن قتادة بإسناده .

ورواه أيضا قال : حدثنا زهير بن حرب ....، ، ....، ، حدثنا مسعر وهشام .... وعن شيبان جميعا عن قتاده مثله بإسناده .

وقال ابن ماجة حدثنا هشام بن عمار حدثنا سفيان بن عيينة عن مسعر عن قتادة عن زرارة بن أبى أوفى عن أبى هريرة وفيه زيادة (( وما استكرهوا عليه ))

ورواه ابن حبان ..... عن همام عن قتادة عن زرارة بن أبى أوفى عن أبى هريرة بألفاظ مختلفة .

٢) ورواه ابن ماجة ، وابن حبان ، والدارقطنى ، والحاكم من طريق الأوزاعى عن عطاء عن ابن عباس وعندهما لأيضا عن الأوزاعى عن عطاء بن أبى رباح عن عبيد بن عمير عن ابن عباس (ه) .

قال ابن ماجة حدثنا محمد بن المصفى الحمصى حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي عن عن عليه المعلم عن النبي (ﷺ) وفيه زيادة ....... (( وما استكرهوا عليه ))

") وأما رواية أبى ذر فرواها ابن ملجة ...... عن أيوب بن سويد عن أبى بكر الهذلى عن شهر بن حوشب عن أبى ذر مرفوعا بلفظ (( إن الله تجاوز ...... الخ ))

٤) ورواية أبى الدرداء عن الطبرنى عن إسماعيل بن عياش عن أبى بكر الهذلى عن شهر
 بن حوشب عن أم الدرداء عن أبى الدرداء مرفوعا نحوه.

#### ٥) وحديث ابن عمر رواه أبونعيم في الحلية :

قال: حدثنا الحسن أحمد بن صالح السبيعى ثنا عبدالله بن الصفر السكرى ثنا ابن المصفى ثنا الوليد بن مسلم ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر مثله وعن الوليد عن ابن لهيعة عن موسى بن وردان عن عقبة بن عامر مثله .

 آ) وحدیث الحسن وأبی بکرة فهو عند ابن عدی رواه ابن عدی (فی الکامل) عن جعفر بن جسر بن فرقد حدثنی أبی عن الحسن به وعن أبی بکرة قال: قال رسول الله (義): (رفع الله عن هذه الأمة ثلاثا: الخطأ. والنسیان والأمر یکرهون علیه))

الخطوة الثانية: تحديد المدار العام التي تدور حوله الروايات والمدارات الأخرى المتفرعة عنه .

المدار العام في رواية أبى هريرة كلها على قتادة ، ثم اختلف الرواة عنه فروى عنه مسعر . وهشام ، وأبو عوائة ، وسعيد بن أبى عروبة ، وشيبان

> وأما رواية ابن عباس فرواها عنه عبيد بن عمير ، وعطاء من طريق الأوزاعى . إجراء المقارنة بين الروايات المتعددة وتتبع نصوص النقاد في معالجة الخلافات .

حديث ابن عباس عند ابن ماجة وابن حبان والحاكم قال : حدثنا محمد بن المصفى الحمصى ثنا الوليد بن مسلم ثنا الأوزاعى عن عطاء عن ابن عباس عن النبسى (ﷺ) قال :  $((1 - 1)^{-1})^{-1}$  وضع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكر هوا عليه  $(1 - 1)^{-1}$ 

أما رواية الحاكم فهى عن عبيد بن عمير عن ابن عباس وكذا رواية الدارقطنى قال ابن رجب الحنبلى (( في جامع العلوم والحكم )) وهذا اسناد صحيح في ظاهر الأمر ورواته كلهم محتج بهم في الصحيحين . أ هـ

وقال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه (الحاكم جــ١٩٨/١) وحديث أبى ذر عند ابن ماجة ، وحديث أم الدرداء عن أبى الدرداء عند الطبرانــى فيهمـا أبوبكر الهذلى ضعيف وفى الزوائد على ابن ماجة قال: إسناده ضعيف لاتفاقهم على ضعف أبى الهذلى .

وحديث الحسن وأبى بكرة عند ابن عدى عده ابن عدى من منكرات جعفر أو أن النكارة من قبل أبيه .

وحديث ابن عمر فغريب من حديث مالك تفرد به المصنفى عن الوليد وأخرجه العقيلى (في الضعفاء ) وأعله بابن المصفى وروى تضعيفه عن الإمام أحمد قال ابن أبى حاتم: سألت أبى عن حديث رواه محمد بن المصفى ، عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعى ، عن عطاء ، عن ابن عباس عن النبى (紫) قال: (( إن الله وضع عن أمتى: الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ))

وروى ابن المصفى ، عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعى ، عن عطاء ، عن ابن عباس مثلب وعن الوليد ، عن مالك ، عن نافع ، عن ابن عم : مثله

وعن الوليد ، عن ابن لهيعة ، عن موسى بن وردان عن عقبة بن عامر عن النبى (紫) : مثل ذلك .

قال أبى : هذه أحاديثُ منكرة كأنها موضوعة .

#### النتيجة:

من المقارنة السابقة بين الروايات يتبين أن:

حديث أبى هريرة في الصحيح وهو أصل حديث الباب وحديث ابن ماجة عن أبى هريرة فيه ويادة في آخره هي (( وما استكرهوا عليه ))

قاتل ابن حجر : وأظنها مدرجة من حديث آخر دخل على هشام حديث في حديث .

والله أعلم

#### التمرين الثالث

1- قال الإمام مسلم: حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا ليث ح وحدثنا محمد بن رمح بن المهاجر أخبرنا الليث عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وعن طاووس عن ابن عباس (ش) أنه قال كان رسول الله ( الله علمنا الشهادة كما يعلمنا السورة من القرآن ، فكان يقول : التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سنلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله . وفي رواية ابسن رمح ( كما يعلمنا القرآن )) .

٢- وحدثنا أبوبكر بن أبى شيبة حدثنا يحيى ابن آدم حدثنا عبدالرحمن بن حميد حدثنى أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس (毒) قال : كان رسول الله (紫) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .

٣- وقال الترمذى: حدثنا قتيبة أخبرنا الثيث عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس (秦) قال : كان رسول الله (義) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن فكان بقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله سلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله .

وقال أبو عيسى : حديث ابن عباس حديث غريب صحيح ، وقد روى عبد الرحمن بن حميد الرواسي هذا الحديث عن أبى الزبير نحو حديث الليث بن سعد وروى أيمن بن نابل المكب هذا الحديث عن أبى الزبير عن جابر وهو غير محفوظ وذهب الشافعي إلى حديث ابن عباس في التشهد .

<sup>&#</sup>x27; - صحيح مسلم بشرح النووى : كتاب الصلاة : باب التشهد في الصلاة جـ ٤ /١١٨

لنظر المرجع السابق
 اخرجه الترمذى: كتاب الصلاة: باب منه جـ ١٥٨/٢

ورواه البيهقى في السنن الكبرى قال: أخبرنا محمد بن عبدالله الحافظ أخبرنسى أبو على الحسن بن على الحافظ أنبأنا أبو عبدالرحمن النسائي بمصر وحدثنا أبو محمد عبدالله بن يوسف إملاء أنبأنا إبراهيم بن أحمد بن فراس الملكى ثنا موسى بن هارون بن عبدالله أبو عمران البزار قالا حدثنا قتيبة بن سعيد ثنا الليث عن سعد عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس أنه قال: كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن وكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله سلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله أشهد أن لا إله الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

قال البيهقى: لفظ حديثهما سواء ، رواه مسلم بن الحجاج في الصحيح عن قتيبة وغيره ، وقال في حديث قتيبة كما يعلمنا السورة من القرآن ، وأخرجه من حديث عبدالرحمن بن حميد . عن أبى الزبير عن طاووس عن ابن عباس " ١٦٠.

٥- وأخبرنا أبكر بن فورك أنبأتا عبدالله بن جعفر ثنا يونس بن حبيب ثنا أبو داود عن أيمان بن نابل عن أبى الزبير عن جابر قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد بسلم الله وبالله التحيات لله الصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أسأل الله الجناة وأعوذ به من النار . وقال تقرد به أيمن بن نابل عن أبى الزبير عن جابر ، قال أبو عيسى : سألت البخاري عن هذا الحديث فقال : هو خطأ والصواب ما رواه الليث بن سعد عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس ، وهكذا رواه عبدالرحمن بن حميد الرؤاسي عن أبى الزبير مثل ما روى الليث بن سعد . وروى إحدى الروايتين عن عمر وابن عمر وعائشة (ه) .

<sup>&#</sup>x27; - أخرجة البيهقي في السنن الكبرى: كتاب الصلاة: باب التشهد الذي عمله رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عمه عبدالله بن عباس

٥- السنن الكبرى للإمام البيهقي كتاب الصلاة : باب من استحب أو أباح التسمية قبل التحية جـ٢٠٢/٢ وما يعدها

- ٦- ورواه النسائي قال: أخبرنا قتيبة حدثنا الليث بن سعد عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن .....
- وقال أخبرنا محمد بن عبد الله حدثنا المعتمر سمعت أيمن وهو ابن نابل ويقول حدثني أبو الزبير عن جابر قال : كان رسول الله (يله) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن يسم الله ويالله التحيات لله ......
- ٨- وقال أيضا أخبرنا أحمد بن سليمان حدثني يحيى بن آدم حدثنا عبدالرحمن بن حميد حدثنا أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس كان رسول الله (對) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .
- وقال أخبرنا عمرو بن على حدثنا أبو عاصم حدثنا أيمن بن نابل أبو الزبير عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله (義) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن بسم الله وبالله التحيات لله ..... النخ.
- · ١ وقال أبو داود : حدثتا قتيبة بن سعيد حدثنا الليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن بن عياس قال: كان رسول الله (震) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ....

<sup>&#</sup>x27;- سنن النسائي كتاب الإفتتاح: باب نوع آخر من التشهد جـ٢٤٢ - ٢٤٣ طدار الفكر الطباعة والنشر والتوزيع.

<sup>-</sup> انظر العرجع السابق.

<sup>\*-</sup> سنن النسائي : كتاب السهو : باب تعليم التشهد كتعليم السورة من القرآن جـ ١/٣ ؛ وباب نوع أخر من التشهد جـ٣/٣ ؛

النظر المرجع السابق. ١٠ أبي داود كتاب الصلاة : باب التشهد جـ ٣٦٨/١ طـ دار الفكر تلطباعة والنشر والتوزيع .

11- وقال ابن ماجة: حدثنا محمد بن رمح أنبأنا الليث بن سعد عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن بن عباس قال: كان رسول الله (震) يعلمنا كما يعلمنا السورة من القرآن ...... اللخ

17- قال عبدالله بن أحمد قال حدثنى أبى: ثنا وكيع حدثنا وكيع أيمن بن نابل عن أبسى الزبير عن رجل من أصحاب النبى (囊) قال كان رسول الله (囊): يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن.

91- وقال عبدالله حدثنى أبى حدثنى يونس وحجين قالا حدثنا ليث عن أبى الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس قال: كان رسول الله (業) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن فكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات وبركاته علينا قال حجين سلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين واشهد أن لا إلـه إلا الله وأن محمدا رسول الله .

11- قال الترمذى حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي ، حدثنا عبيد الله الأشجعي عن سفيان الثورى عن اسحاق عن الأسود بن يزيد عن عبدالله بن مسعود قال : ((علمنا رسول الله (紫) إذا قعدنا في الركعتين أن نقول : التحيات لله ، والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله ويركانه ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله )) قال أبو عيسى : وفي الباب عن ابن عمرو وجابر وأبي موسني وعائشة وقال : حديث ابن مسعود قد روي عنه من غير وجه وهو أصح حديث روى عن النبي (紫) والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي (紫) ومن بعدهم من التابعين . وهو قول إبن المبارك وسفيان الثوري وأحمد وإسحاق . أ هـ

١١ - اين ماجة : كتاب الصلاة : باب ما جاء في التشهد جـ ٢٩١/١ .

١٢ ـ مه ند احمد جـ ١٧٥٠ .

١٢ - مستد أحمد جـ ٢٩٢/١ طـ دار الفكر العربي . ١٤ - ستن الترمدي كتاب الصلاة : باب ما جاء في التشهد جـ ١/١٥٥ وما بعدها

#### بيان ما يرشد إليه المديث

(ا كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ، فكان يقول : التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد عبده ورسوله . ) وفي رواية ابن رمح (( كما يعلمنا القرآن ))

#### الخطوة الأولى: جمع طرق الحديث

اخرجه (م - د - ت - ن - جه - حم - هق ) الكل عن ابن عباس (ه) وأخرجه (ن - حم - والبيهقى ) عن جابر بن عبدالله (ه) و (ت) عن ابن مسعود (ه) .

الخطوة الثانية: تحديد المدار العام التي تدور حوله الروايات ، والمدارات الأخرى المتفرعة عنه

المدار العام التى تدور حوله رواية عند (م - د - ت - ن ، جه ، حم ، هق ) فهو الليث بن سعد .

قال الإمام مسلم رحمه الله تعالى: حدثنا محمد بن رمح بن المهاجر أخبرنا الليث عن أبى - الزبير عن سعيد بن جبير وعن طاووس عن ابن عباس (ه) فأسانيد الروايات كلها من طريق الليث سعد إلى آخره ما عدا رواية أخرى عند مسلم فهى عن عبدالرحمن بن حميد حدثنى أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس (ه) ، وعند النسائي أيضا فمدار الروايتين على عبدالزحمن حميد إلى آخره .

ومدار الرواية عند (ن - حم - البيهقى)

فالمدار العام فيهم على أيمن بن نابل .

قال الإمام النسائي: أخبرنا محمد بن عبد الأعلى حدثنا المعتمر سمعت أيمن بن نابل يقول حدثني أبو الزبير بن عبدالله الأنصاري ( ) ما عدا الإمام أحمد فقد جاء الحديث فيه عن

#### التمرين الرابع

١٠ قال الإمام البخاري: حدثنا أبو نعيم حدثنا هشام وشيبان عن يحيى عن أبي سلمة قال : سالت عائشة أكان النبي (ﷺ) يرقد وهو جنب ، قال : نعم ويتوضأ .

٧- وحدثنا قتيبة حدثنا الليث عن نافع عن ابن عمر أن عمر بن الخطاب سألى رسول الله (ﷺ) أيرقد أحدنا وهو جنب قال: نعم ، إذا توضأ أحدكم فليرقد وهو جنب .

 وقال أيضا: حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عبيد الله بن أبى جعفر عن محمد بن عبدالرحمن عن عروة عن عائشة قالت عائشة قالت كان رسول الله (震) إذا أراد أن ينام وهو جنب غسل فرجه وتوضأ للصلاة .

٤- وقال الإمام مسلم: حدثنا يحيى بن يحيى التميمي ومحمد بن رمح قالا أخبرنا الليت ح وحدثنا قتيبة بن سبعيد حدثنا ليث عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبدالرحمن عن عائشة أن رسول الله (震) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة قبل أن ينام .

٥- وحدثثى محمد بن أبى بكر المقدمي وزهير بن حرب قالا حدثنا يحيى وهو ابن سعيد ، عن عبيد الله ح وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وابن نمير ، واللفظ لهما ، قال ابن نمير : حدثنا أبي وقال أبو بكر: حدثنا أبو أسامة ، قالا حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن عمر قال يا رسول الله أيرقد أحدثا وهو جنب ، قال نعم إذا توضأ .

ا - البخاري فتح كتاب الغسل: باب كينونة الجنب في البيت إذا توضأ قبل أن يغتسل، وباب نوم الجنب جـ ٢٦/١ و ٢٠١ ، وياب الجنب يتوضأ ثم ينام ص ١٦٨

<sup>-</sup> انظر المرجع السايق. ا منظر المرجع السابق .

<sup>\* -</sup> مسلم يشرح النووي : كتاب الحيض : باب نوم الجنب واستحباب الوضوء له وغمل الفرج إذا أراد أن باكل أو يشرب أو ينام أو يجامع جـ ٢/ ٢١٥ وما بعدها.

<sup>-</sup> انظر المرجع السايق.

٦- وحدثنا محمد بن رافع حدثنا عبدالرازق عن ابن جريج أخبرني نافع عن ابن عمر أن عمر استفتى النبى (義) فقال : هل ينام أحدنا وهو جنب ، قال : نعم ليتوضأ ثـم ليـنم حتـى يغتسل إذا شاء .

٧- وقال بن خزيمة في صحيحه : أخبرنا أبو طاهر نا أبو بكر نا عبد الجبار بن العلاء نا سفيان قال حفظناه من الزهري أخبرنا أبو سلمة عن عائشة قالت : كان رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة .

٨- أخبرنا أبو طاهر نا أبوبكر أن سلم بن جنادة أن وكيع عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة أن النبي (紫) كان إذا أراد أن يأكل أو ينام وهو جنب توضأ .

٩- وقال ابن حيان في صحيحه : أخبرنا الفضل بن الحباب الجمحي قال حدثنا القعنبي قال حدثنا بن سعد عن نافع ابن عمر أن عمر بن الخطاب سأل رسول الله (ﷺ) أيرقد أحدنا وهـو جنب فقال (紫): نعم إذا توضأ.

وقال أخبرنا ابن قتيبة حدثنا يزيد بن وهب حدثنا الليث عن ابن شهاب عن أبى سلمة عن عائشة أن رسول الله (震) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلة قبل أن ينام .

وقال أبو داود : حدثنا مسدد وقتيبة بن سعيد قالا حدثنا سفيان عن الزهري عن أبى سلمة عن عائشبة أن النبي (囊) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة .

¹ - انظر المرجع السابق .

<sup>-</sup> ابن خزيمة كتاب الوضوء : باب استحباب الوضوء للجنب إذا أراد الأكل جـ ١٠٧/١

<sup>-</sup> ابن حبان كتاب الطهارة: باب ذكر الإباحة للجنب أن يغتسل من جنابته إذا توضأ قبل النوم جـ١٦/١ و ١٧

<sup>-</sup> وفي باب الذكر إباحة للمرء أن يتلم وهو جتب جـ١٨/٤ و ١٩ " - سنن أبي داود : كتاب الطهارة باب الجنب يلكل جـ ١٣/١

المحمد بن كثير أخبرنا سفيان عن أبى إسحاق الأسود عن عائشة قالت : كان رسول الله (震) ينام وهو جنب من غير أن يمس ماء .

قال أبو داود: ثنا الحسن بن على الواسطي قال سمعت يزيد بن هارون يقول هذا الحديث وهم - يعنى حديث أبي إسحاق .

17 - وقال الدارمي: أخبرنا أحمد بن خالد ثنا محمد بن إسحاق عبدالرحمن بن الأسود عن أبيه قال: سألت عائشة كيف كان رسول الله (義) إذا أراد أن ينام وهو جنب، فقالت: كان يتوضأ وضوءه للصلاة ثم ينام.

16- وقال النسائي: أخبرنا حميد بن مسعدة عن سفيان بن حبيب عن شعبة ح وحدثنا عمرو بن على قال حدثنا يحيى وعبدالرحمن عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها قالت: كان النبى (義) وقال عمرو: كان رسول الله (義) إذا أراد أن يأكل أو ينام وهو جنب توضأ. زاد عمر في حديه: (( وضوءه للصلاة )).

91- وقال أخبرنا محمد بن عبيد بن محمد قال حدثنا عبدالله بن المبارك عن يونس عن الزهري عن أبى سلمة عن عائشة رضى الله تعالى عنها أن رسول الله (織) إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وإذا أراد أن يأكل غسل يديه .

17- وقال الترمذى: أخبرنا هناد بن السري عن أبى بكر عن الأعمش عن أبى إسحاق عن الأسعود عن عائشة قالت كان رسول الله (紫) ينام وهو جنب ولا يمس ماء .

أخطر المرجع السائق .

<sup>-</sup> است الدارمي : كتاب الطهارة : باب الجنب إذا أراد أن ياكل جـ٢١٢/١ طـدار الريان للتراث ـ القاهرة .

<sup>14 ..</sup> منن النسائي كتاب الطهارة : ياب وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل جـ١٣٨/١ طـدار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع " - انظر المرجع السابق .

<sup>&</sup>quot; - سنن الترمذي أبواب الطهارة: باب ما جاء في الجنب ينام قبل أن يضل جـ ٢٣٥/١ \_ ٢٣٦ .

1V - وحدثنا هناد حدثنا وكيع عن سفيان عن أبى اسحاق نحوه قال أبوعيسى: وهذا قول سعيد بن المسيب وغيره . وقد روي غير واحد عن الأسود عن عائشة عن النبى (囊): أنه كان يتوضأ قبل أن ينام . وهذا أصح حديث عن أبى اسحاق عن الأسود . وقد روي عن أبى اسحاق هذا الحديث شعبة والثوري وغير واحد ، ويرون أن هذا غلط من أبى اسحاق .

11- وقال ابن ماجة: حدثنا محمد بن الصباح حدثنا أبوبكر بن عياش عن الأعمش عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة قالت: كان رسول الله (囊) يجنب ثم ينام ولا يمس ماء حتى يقوم بعد ذلك فيغتسل.

9 - حدثنا أبو بكر بن أبى شيبة ثنا أبو الأحوص عن أبى إسحاق عن الأيبود عن عائشة قالت: إن رسول الله (義) إن كانت له إلى أهله حاجة قضاها ثم ينام كهيئته لا يمس ماء .

• ٢٠ حدثنا على بن محمد حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة أن رسول الله ( على ) كان يجنب ثم ينام كهيئته لا يمس ماء . قال سفيان : وذكرت الحديث يوما فقال لى إسماعيل يا فتى يشد هذا الحديث بشئ .

١ ١ - سنن ابن ماجة كتاب الصلاة : بلب في الجنب رنام كهيئته لا يس ماء جـ ١٩٢/١

١٩ - انظر المرجع السابق .
 ٢٠ - انظر المرجع السابق .

#### بيان ما يرشد إليه الحديث

حديث عمر بن الخطاب وعائشة (秦) عن أبى سلمة قال: سألت عائشة أكان النبى (美) يرقد وهو جنب، قالت: نعم ويتوضأ.

#### الخطوة الأولى :- جمع طرق الحديث

الحديث روى من عدة طرق عن عائشة رضى الله عنها (خ، م، د، ت، ن، جه، وابسن خزيمة، وابن حبان) الكل عن عائشة رضى الله عنها.

وله شاهد عند (خ، م، حب) عن عمر بن الخطاب (هد) أما رواية البخارى فمن طريق يحيى عن أبى سلمة عن عائشة ومن طريق محمد بن عبدالرحمن عن عروة عن عائشة ورواية مسلم فهى عن : ابن شهاب عن أبى سلمة بن عبدالرحمن عن عائشة رضى الله عنها ورواية أبوداود عن : ابن شهاب عن أبى سلمة عن عائشة رضى الله عنها .

ورواية النسائي عن : عن الزهري عن أبى سلمة عن عائشة رضى الله عنها ورواية ابن خزيمة عن : الزهري قال : أخبرنا أبو سلمة عن عائشة

ورواية ابن حبان عن : ابن شهاب عن أبي سلمة عن عائشة رضى الله عنها .

وروى من طريق سفيان الأسود عن عائشة عن النبى (義) أنه كان ينام وهو جنب لا يمسس ماء . عند أبى داود والترمذي من طريق الأعمش عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة مثله والنسائي من طريق شعبة عن الحكم عن إبراهيم التحفى عن الأسود عن عائشة مثله وابن ماجة من طريق الأعمش عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة مثله

ومن طريق أبو الأحوص عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة

وأما رواية عمر بن الخطاب (هه) فهى عند البخارى ، وابن حبان بلفظ رواية عانشة رضى

وأما رواية الإمام مسلم فهى من طريق عبيد الله عن نافع عن عمر ابن عمر عن عمر بلفظ البخارى .

#### الخطوة الثانية:

١- تحديد المدار العام التي تقوم عليه الروايات والمدارات الأخرى المتفرعة عنه .
 ٢- إجراء المقارنة بين الروايات أو ( الطرق ) المتعددة .

۱ – المدار العام هو أبو سلمة عند (خ، م، د، ن، وابن حبان، وابن خزيمة). المدارات المتفرعة عنه: اختلف الرواة عن أبي سلمة فقد رواه البخارى من طريق يحيى عن أبي سلمة ومسلم من طريق ابن شهاب عن أبي سلمة وأبو داود من طريق الزهري عن أبي سلمة وأبو داود من طريق الزهري عن أبي سلمة.

وراه الأسود عن عائشة. ثم اختلف الرواة عن الأسود فرواه أبو داود من طريق سفيان عن أبى إسحاق عن الأسود أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة والترمذي من طريق الأعمش عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة عن عائشة ورواه النسائي من طريق شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها.

وابن خزيمة عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة والدارمي عن عبدالرحمن بن الأسود عن أبيه عن عائشة وأما رواية عمر بن الخضاب (علم) فرواها البخارى من طريق الليث بن سعد عن نافع ابن عمر عن عمر بن الخطاب (علم) ومسلم من طريق عبيد الله عن نافع مثله.

وابن حبان من طريق الليث بن سعد عن نافع مثله .

المقارنة بين الروايات وتحديد الخلاف ونصوص النقاد في معالجة الخلافات.

قال الطحاوي: بعد أن ذكر طرق الحديث عن سفيان عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة وطريق الأعمش عن أبى اسحاق وطريق أبى بكر بن عياش عن النبى ( إلله ) أنه كان ينام وهو جنب ولا يمس ماء .... قال : ذهب قوم إلى هذا وممن ذهب إليه أبو يوسف ، فقالوا الأثري بأساً أن ينام الجنب من غير أن يتوضأ لأن التوضيى لا يخرجه من حال الجنب إلى حال الطهارة .

وخالفهم آخرون فقالوا: ينبغى له أن يتوضأ للصلاة قبل أن يتام ، وقالوا: هذا الحديث غلط لأنه حديث مختصر اختصره أبو إسحاق من حديث طويل فأخطأ في اختصاره إياه . أ هـ. . شرح معانى الآثار للطحاوي جــ١/٥٠١

قال ابن حجر: ونقل عن الطحاوي عن أبى يوسف أنه ذهب إلى عدم الاستحباب ، وتمسك بما رواه أبو اسحاق عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها أنه (ﷺ) كان يجنب ثم ينام ولا يمس ماء .

رواه أبو داؤك وغيره . أ هـ فتح الباري جـ ١/٨٤٤ و ٤٤٩ و ٢٦٩

والحديث رواه البيهقي من طريق زهير عن أبى إسحاق قال: سألت الأسود بن يزيد وكان جارا وصديقا عما حدثته عائشة عن صلاة رسول الله ( في القال: قالت: كان ينام أول الليل ويخيى آخره ..... وفيه ثم ينام ولا يمس ماء ، فإذا كان عند النداء الأول قالت: وثب فلا والله ما قالت قام وأخذ الماء ولا والله ما قالت اغتسل ، وأنا أعلم ما تريد ، وإن لم يكن لله حاجة توضأ وضوء الرجل للصلاة ثم صلى الركعتين .

 قال الإمام النووى: ...... وأما حديث أبى إسحاق السبيعى عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها أن النبى ( إلله الله عنها أن النبى ( إلله الله عنها أن النبى ( الله الله عنها أن النبى ( الله الله عنها أن النبى و الله الله وهو جنب ولا يمس ماء . رواها أبسو داود ، والترمدي ، والنسائي ، وابن ماجة وغيرهم فقال أبو داود عن يزيد بن هارون وهم أبو إسحاق في هذا يعنى في قوله ( ولا يمس ماء ) وقال الترمذي : يرون أن هذا غلط من أبي إسحاق . وقال البيهقي : طعن الحفاظ في هذه اللفظة .

#### النتيجة

مما تقدم يتبين ضعف رواية (( ولا يمس ماء )) ، وإذا ثبت ضعفها لم يبق فيه على ما يعترض به على ما قدمناه من أقوال العلماء .

وعلى قرض صحة الحديث فقد استحسن الإمام النووى التوفيق بين حديث (( لا يمس ماء )) وبين حديث (( كان يتوضأ وضوءه للصلاة )) أنه كان في بعض الأوقات لا يمس ماء أصلا لبيان الجواز إذ لو واظب عليه لتوهم وجوبه .

مستقاد من شرح النووى على صحيح مسلم جــ ٢١٨/٣ وعون المعبود شرح سنن أبى داود جــ ٢٦٣/١ و ٢٦٣ و ٢٦٣

#### التمرين الخامس

1- قال الإمام البخاري: وقال إبراهيم بن طهمان عن حسين المعلم عن يحيى بن أبى كثير عن عكرمة عن ابن عباس قال كان رسول الله (義) يجمع بين صلاة الظهر والعصر إذا كان على ظهر سير، ويجمع بين المغرب والعشاء.

٧- وقال الإمام مسلم: حدثنا يحيى بن حبيب الحارثي حدثنا خال يعنى ابن الحارث حدثنا قرة حدثنا أبو الزبير سعيد بن جبير حدثنا ابن عباس أن رسول الله (囊) جمع بين الصلاة في سفرة سافرها في غزوة تبوك فجمع بين الظهر والعصر. والمغرب والعشاء قال سعيد فقلت لابن عباس ما حمله على ذلك قال أراد أن لا يحرج أمته.

ورواه الطبراني من عدة طرق عن ابن عباس.

"- قال الإكمام الطبرانى حدثنا زكريا بن يحيى الساجي ثنا يوسف بن سلمان المازنى ثنا حاتم بن اسماعيل عن هشام بن عروة عن حسين بن عبدالله عن كريب عن ابن عباس أن النبى ( النبي الذا أراد أن يركب قبل أن تزيغ الشمس ركب وأخر الظهر حتى يجعهما مع العصر وإذا أراد أن يركب وقد زاغت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب وإذا أراد أن يركب وقد أن يركب والعشاء قبل أن يركب وإذا أراد أن يركب قبل وقت المغرب صلى المغرب والعشاء قبل أن يركب وإذا أراد أن يركب قبل وقت الغرب أخر المغرب حتى يجمع بينه وبين العشاء .

<sup>&#</sup>x27;- البخاري فتح كتاب تقصير الصلاة : باب الجمع في السفر بين المغرب والعثماء جـ٧٥/٢

<sup>&</sup>quot; ـ مُعلم بشرح النووى كتاب صلاة المسافرين وقصرها : باب جواز الجمع بين الصلاتين في العنفر جـ ١/ ٢١٥ " " ـ والطيراني في المعجم الكبير جـ١١ / ٢١٠ ــ ٢١١ ،

(ﷺ) قلنا بلى ، قال : كان إذا زاغت الشمس في منزله جمع بين الظهر والعصر قبل أن بركب وإذا لم تزغ في منزله سار حتى إذا كانت العصر نزل فجمع بين الظهر والعصر وإذا لم تحسن له في منزله ركب حتى إذا حانت العشاء نزل فجمع بينهما .

قال عبدالرازق لى بن المقدام ما سمعنا بهذا من ابن جريج ولا جاء به غيرك .

حدثنا محمد بن رزيق بن جامع المصرى ثنا أبو طاهر بن الرسح ثنا موسى بن ربيعة عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس قال كان رسول الله (業) إذا كان في سفر فارتحل تزيغ الشمس جمع بين الظهر والعصر وإذا ارتحل قبل ذلك جمع بينهما في وقت العصر .

7- حدثنا عبيد بن غنام ثنا أبو بكر بن أبى شيبة ثنا أبو خالد الأحمر عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس أن النبى (囊) كان إذا أراد أن يركب قبل أن تزيع الشمس ركب وأخر الظهر حتى يجمعها مع العصر وإذا أراد أن يركب وقد زاغت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب .

٧- حدثنا العباس بن الفضل ثنا بن أبى أويس حدثنى أبى عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس أن النبى (機) كان إذا أراد أن يركب وقد زاغت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب .

٨- وقال الدارقطنى: حدثنا أبو على إسماعيل الصفار ثنا عباس الدوري ثنا عبدالله بن أبى بدر الدوري رثنا يحيى بن اليمان عن محمد بن عجلان ، عن حسين بن عبدالله عن أبى بدر الدوري رثنا يحيى بن اليمان عن محمد بن عجلان ، عن حسين بن عبدالله عن

<sup>\*</sup> منن الدارقطني : كتاب الصلاة : باب الجمع بين الصلاتين في السفر جـ ١٨٩/١

عكرمة عن ابن عباس قال: كان النبى (業) إذا نزل منزلا فزالت الشمس لـم يرتحل حتى يصلى العصر وإذا ارتحل قبل الزوال صلى كل واحدة لوقتها.

9- حدثنا العباس بن عبدالسميع الهاشمي ثنا الحسين بن الهيثم بن ماهان أبو الربيع ثنا خلا بن عبدالسلام ثنا موسى بن ربيعة عن بن الهاد عن حسين بن عبد الله عن عكرمة عن ابن عباس قال : كان رسول الله ( إذا ارتحل حين تزيغ الشمس يجمع بين الظهر والعصر وإذا ارتحل قبل ذلك أخر ذلك إلى وقت العصر .

• ١٠ وقال البيهقي: أخبرنا أبو الحسين على بن محمد بن عبدالله بن بشر أن العدل ببغداد أنبأ أبو جعفر محمد بن عمرو الرزاز حدثنا عبدالله بن روح ثنا عثمان بن عمر ثنا بن جريج عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله (紫) كان إذا زالت الشمس وهدو في منزله جمع بين الظهر والعصر وإذا لم تزل حتى يرتحل سار حتى إذا دخل وقت العصر نزل فجمع الظهر والعصر ، وإذا غابت الشمس وهو في منزله جمع بين المغرب والعشاء ورواه حجاج وإذا لم تغب حتى يرتحل سار حتى أتى العتمة نزل فجمع بين المغرب والعشاء ورواه حجاج بن محمد عن ابن جريج قال أخبرنى حسين عن كريب عن ابن عباس وكأن حسيناً سمعه منهما جميعاً .

٤. انظر المرجع السابق.

١٠ - سنن البيهقي كتاب الصلاة : باب الجمع في المطر بين الصلاتين جـ٣٨/٣٠

#### بيان ما يرشد إليه الحديث

حديث ابن عباس رواه ( الأتمة البخارى ، والطبراني ، والدارقطنى ، ومسلم رحمهم الله تعالى )

رواه البخارى / قال الإمام البخارى: وقال إبراهيم بن طهمان عن حسين المعلم عن يحيى بن أبى كثير عن عكرمة عن ابن عباس قال: كان رسول الله ( إلى ) يجمع بين صلاة الظهر والعصر إذا كان على ظهر سير، ويجمع بين المغرب والعشاء.

#### ورواه الطبراني من عدة طرق عن ابن عباس فرواه عن

- ١- ..... عن هشام بن عروة عن حسين بن عبدالله عن كريب عن ابن عباس .
- ٧- .... عن ابن جريج أخبرني حسين بن عبدالله عن عكرمة وكريب عن ابن عباس .
  - ٣- .... عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس .
    - ٤- ..... عن محمد بن عجلان إلى آخره . .
- ٥-..... عن بن أبى أويس حدثنى أبى عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس ورواية الطبراني بألفاظ محتلفة بالنسبة لرواية البخاري .

#### ورواه الدارقطني:

- ١- ...... عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس .
- ٢ ..... ابن الهاد عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس بمثل رواية رقم ٣ ،
  - ٤ عند الطبراني .

#### ورواه البيهقى :

..... عن ابن جريج عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس

حديث ابن عباس رواه الإمام مسلم من عدة طرق

الأول: زهير بن معاوية قال ثنا أبو الزبير، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مثل حديث يحيى بن أبى كثير عند البخاري .

الثانى: ورواه حماد بن سلمة عن أبى الزبير ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ( جمع بين الظهر والعصر بالمدينة من غير خوف ولا سفر ))

الثالث : ورواه سفيان بن عيينة عن أبلى الزبير عن سعيد بن جبير مثله وزاد سفيان مرة في حديث أبى الزبير ( من غير خوف ولا سفر )

الرابع: ورواه هشام بن سعد ثنا أبو الزبير عن سعيد بن جبير مثل رواية حماد بن سلمة عن أبى الزبير.

الخامس: الرواية المثبتة بالكتاب

...... حدثنا قرة حدثنا أبو الزبير حدثنا سعيد بن جبير حدثنا بن عباس أن رسول الله (ﷺ) جمع بين الصلاة في سفرة سافرها في غزوة فجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء قال سعيد : فقلت لابن عباس ما حمله على ذلك قال أراد أن لا يحرج أمته .

الخامس: ورواه حبيب بن أبى ثابت ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس بلفظ الرواية الخامسة .

ولم يخرج الإمام البخاري رحمه الله تعالى رواية حبيب بن بى ثابت مع أنسه على شسرطه . ولعله إنما أعرض عنه لما فيه من الاختلاف على سعيد بن جبير في متنه . ورواية الجماعة عن أبى الزبير أولى أن تكون محقوظة .

#### النتبية

أن رواية ( من غير خوف ولا مطر ) رواية جمهور العلماء وهي أولى أن تكون محفوظة لمن رواية حبيب بن أبي ثابت وغيره ( من غير خوف ولا سفر )

#### التمرين السادس

١- قال الإمام البخاري - رحمة الله تعالى - حدثنا أبو النعمان قال حدثنا حماد عن أبوب عن نافع عن ابن عمر أن رجلا جاء إلى النبى (紫) وهو يخطب فقال كيف صلاة الليل فقال مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فأوتر بواحدة توتر لك ما قد صليت قال الوليد بن كثير حدثنى عبيد الله بن عبدالله أن ابن عمر حدثهم أن رجلا نادى النبى (紫)وهو في المسجد .

Y - وحدثنا مسدد قال حدثنا بشر بن المفضل عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال سال رجل النبى (美) وهو على المنبر ما ترى في صلاة الليل قال مثنى مثنى فإذا خشى الصبح صلى واحد فأوترت له ما صلى وإنه كان يقول اجعلوا آخر صلاتكم وترا فإن النبي (美) أمر به

٣- وقال عبدالله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن نافع وعبدالله بن دينار عن ابن عمر أن رجلا سأل رسول الله (義) عن صلاة الليل فقال رسول الله (議) مثنى مثنى فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى وعن نافع أن عبد الله بن عمر كان يسلم بين الركعة والركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته .

3- وقال الإمام مسلم: حدثنا يحيى بن يحيى قال قرات على مالك عن نافع وعبدالله بن دينار عن ابن عمر أن رجلا سأل رسول الله (義) عن صلاة الليل فقال رسول الله (義): صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى .

<sup>-</sup> صحيح البخاري فتح كتاب الصلاة : باب الحلق والجلوس في المسجد جـ ١٦٩/١

الظر المرجع السابق . انظر المرجع السابق .

<sup>\*</sup> ـ مسلم بشرح النووى : كتاب صلاة المسافرين وقصرها : باب صلاة الليل مثنى مثنى والوثر ركعة من آخر الليل جـ ٣٠/٦، ٣١ ، ٣٠ >

ه- وحدثني حرملة بن يحيى حدثنا عبدالله بن وهب أخبرنى عمرو أن ابن شهاب حدثه أن سالم بن عبد بن عمر وحميد بن عبدالرحمن بن عوف حدثاه عن عبدالله بن عمر بن الخطاب أنه قال قام رجل فقال يا رسول الله كيف صلاة الليل قال رسول الله ( على ) مثنى مثنى فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة .

٣- وحدثتي أبو الربيع الزهرائي حدثنا حماد حدثنا أيوب وبديل عن عبدالله بن شهيق عن عبدالله بن عمر أن رجلا سأل النبى (業) وأنا يبيقه وبين السائل فقال يا رسول الله كيف صلاة الليل قال مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فصل ركعة واجعل آخر صلاتك وترا ثم سائه رجل على رأس الحول وأنا بذلك المكان من رسول الله (業) فلا أدري هو ذلك الرجل أو رجل آخر فقال له مثل ذلك .

٧- وقال أبو داود: حدثنا عمرو بن مرزوق أخيرنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن علي بن را مرزوق أخيرنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن علي بن عبد الله البارقي عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال صلاة الليل مثنى مثنى .

٨ - قال الترمذى : حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبدالرحمن بن مهدي حدثنا شعبة عن يعلى
 بن عطاء عن على الأزدي عن ابن عمر عن التيلي (ﷺ) قال : صلاة الليل والنهار مثنى مثنى

قال أبو عيسى : اختلف أصحاب شعبة في حديث ابن عمر فرفعه بعضهم وأوقفه بعضهم و وروي عن عبدالله العمري عن نافع عن ابن عمر عن النبي ( الله انحو هذا والصحيح ما روي عن ناقع عن ابن عمر عن النبي ( لله العلم قال : صعلاة الليل مثني مثنى وروى الثقات عن عبدالله

<sup>\* -</sup> انظر المرجع السابق.

<sup>&</sup>quot; - انظر المرجع السابق .

 <sup>-</sup> سنن أبي داود كتاب الصلاة : باب في صلاة النهار جـ ١٨٣/١
 - سنن الترمذي تحقة الأحوزي كتاب الصلاة : باب ما جاء في صلاة الليل والنهار منتى مثنى جـ ١٨٢/٣

بن عمر عن النبى (對) ولم يذكروا فيه النهار وقد روي عن عبدالله عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلى بالليل مثنى مثنى وبالنهار أربعاً .

وقد اختلف أهل العلم في ذلك فرأى بعضهم أن صلاة الليل مثنى مثنى وراو صلة التطوع بالنهار أربعا مثل الأربع قبل الظهر وغيرها من صلاة التطوع وهو قول سفيان التورى وابن المبارك وإسحاق .

9 - وقال الدارقطنى: حدثنا عبدالله بن سليمان بن الأشعث حدثنا محمد بن بشا حدثنا محمد بن جعفر وعبدالرحمن قالا نا شعبة ح وحدثنا أبو على المكى محمد بن سليمان ثنا بندار حدثنا عبدالرحمن بن مهدي ح وحدثنا عمر بن أحمد بن على القطان حدثنا محمد بن الوليد حدثنا محمد بن جعفر قالا ثنا شعبة عن يعلى بن عطاء أنه سمع عليا الأزدي قال سمعت عبدالله بن عمر يحدث عن النبى ( و قال : صلاة الليل و النهار مثنى . قال لنا إبن أبى داود هذه سنة تقرد بها أهل مكة .

• ١- وقال حدثنا محمد بن محمود المنذر الأصم ثنا يوسف بن بحر بجبلة ثنا داود ابن منصور حدثنى الليث بن سعد عن عمرو بن الحارث عن بكير بن الأشج عن عبدالله بن أبسى سلمة عن محمد بن عبدالرحمن بن ثويان عن ابن عمر قال: قال رسول الله (蒙) صلاة الليل والنهار مثنى مثنى .

ا.١- قال النسائي: أخبرنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر وعبدالرحمن قالا شعبة عن يعلى بن عطاء أنه سمع عليا الأزدي أنه سمع ابن عمر بحدث عن النبي ( على قال المناه الله الله الله الله الله مثنى مثنى قال أبو عبدالرحمن هذا الحديث عندي خطأ والله تعالى أعلم .

<sup>\* -</sup> سنن الدارقطني كتاب الصلاة : باب صلاة النافلة في الليل والنهار جـ ١٧/١ ؛ وانظر التعليق المعنى على الدارقطني لشمس الحق عظيم أبلاي .

<sup>`` -</sup> انظر المرجع المسابق . '` - سنن النسلاري كتاب تطوع الليل وقيام النهار : باب كيف صلاة الليل جـ٢٢٧/٣

1 ٢ - قال عبدالله بن أحمد ثنا أبى حدثقا محمد بن جعفر عن شعبة عن خالد عن عبدالله بن شعبة عن خالد عن عبدالله بن شقيق عن ابن عمر عن النبى (震) أنه قال : صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فاسجد سجدة وركعتين قبل الصبح .

17- وحدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة سمعت عقبة بن حريث سمعت ابن عمر يحدث عن رسول الله (震) قال : صلاة الليل مثنى مثنى فإذا رأيت الصبح يدركك فأوتر بواحدة فقيل لابن عمر ما مثنى مثنى قال تسلم في كل ركعتين .

1 ٤ - وقال حدثنا إسماعيل أنا أيوب عن ناقع عن ابن عمر قال نادى رجل رسول الله (義) قال يا رسول الله كيف تأمرنا نصلى من الليل قال: يصلى أحدكم مثنى مثنى فإذا خشى الصبح يصلى واحدة فأوترت له ما قد صلى .

١٠ - مسند الإمام احمد جـ١٧/٧ و ٧٧ و ٤٨ -

<sup>&</sup>quot; - انظر المرجع السابق .

١٠ - انظر المرجع السابق.

#### بيان ما يرشد إليه المديث

حديث ابن عمر أن رجلا جاء إلى النبي (囊) وهو يخطب فقال كيف صلاة الليل فقال مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فأتر بواحدة توتر لك ما قد صليت قال الوليد بن كثير حدثنى عبيد الله بن عبد أن ابن عمر حدثهم أن رجلا نادى النبى (鑑) وهو في المسجد . أخرجه (خ،م،د، حم بلفظ البخاري، ن، ت، والدارقطني بلفظ الليل والنهار) ا – خ ١- ..... أيوب عن ثافع عن ابن عمر ٢- .... عن عبيد الله بن عبدالله عن نافع عن ابن عمر .... وفيه زيادة (( اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترا " ٣- ..... مالك عن نافع وعبدالله بن دينار وعن ابن عمر . ب - م . ١- ..... مالك عن نافع وعبدالله بن دينار وعم ابن عمر بمثل حديث البخاري . ٧- ..... عن سالم بن عبد بن عمر وحميد بن عبدالرحمن بن عوف حدثنا عن عبدالله بن عمر بن الخطاب ..... صلاة الليل مثنى مثنى . ٣- ...... عن عبد الله بن شقيق عن عبدالله بن عمر أن رجلا سأل النبي (紫) وأنا بينه وبين السائل ..... الخ . ٤- .... عن على بن عبدالله البارقي عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل متنسى :

#### الدارقطنى

مئنى .

- 5

١- ..... عن على الأزدي عن ابن عمر عن البنى (紫) قال: (ا صلاة الليل والنهار مثنى المثنى الله على الأزدي عن ابن عمر عن البنى (紫) .

- ٧- .... عن محمد بن عبدالرحمن بن ثوبان عن ابن عمر بنفظ الرواية رقم (١)
  - هـ التسائي
- ا- ..... عن يعلى بن عطاء أنه سمع عليا الأردي أنه سمع ابن عمر يحدث عن النبى (幾)
   قال : صلاة الليل والنهار ..... الخ .
  - و حم
  - ١- ...... عبدالله بن شقيق عن ابن عمر عن النبي (紫) (ا صلاة الليل مثني مثني ال
    - ٧- ..... عقبة بن حريث سمعت ابن عمر .... يمثل رقم (١)
      - ٣- ..... عن نافع عن ابن عمر بلفظ رقم ( ١ ، ٢ )

#### ث –

قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبدالرحمن بن مهدى حدثنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن على الأردي عن ابن عمر عن النبى (ﷺ) قال : صلاة الليل والنهار مثنى مثنى . وهي نفس رواية الدارقطني والنسائي

### تتبع نصوص النقاد في معالجة الخلافات بين الروايات

تكلم بن حجر في هذا الحديث فقال: رواه محمد بن قص من طريق أيوب عن نافع عن ابن عمر قال رجل: يا رسول الله كيف تأمرنا أن نصلى من الليل. وقول ابن بزيزة جوابه مثنى مثنى على أنه فهم من السائل السؤال عن كيفية العدد لا مطلق الكيفية.

وصحح ابن خزيمة رواية الأزدي عن ابن عمر مرفوعة ((صلاة الليل والنهار)) وتعقب بأن أكثر أنمة الحديث أعلوا هذه الزيادة ، ويأن أكثر الحفاظ لم يذكروها عنه ألل وحكم النسائي على راويها بأنه أخطأ فيها . وقال الترمذى: والصحيح ما روى عن ابن عمر أن النبى (義) قال: صلاة الليل مثنى مثنى . رواه الثقات عن عبدالله بن عمر عن النبى (裁) ولم يذكر فيه صلاة النهار.

وقال: يحيى بن معين: من على الأزدي حتى أقبل منه؟ ولوكان حديث الأزدي صحيحا لما خالفه ابن عمر مه شدة اتباعه.

وادعى يحيى بن سعيد الأنصاري عن نافع أن ابن عمر كان يتطوع بالنهار أربعا أربعا لا يفصل بينهن ، ورواه بن نصر في سؤالاته . لكن روى ابن وهب بإسناد قوى عن ابن عمر (صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ) موقوف أخرجة ابن عبدالبر . فلعل الأردي اختلط عليه الموقوف بالمرفوع .

#### النتيجة

مما تقدم يتبين أن:

كلمة (( النهار )) زائدة وأن هذه الزيادة غير صحيحة وإنما هي شاذة .

والله أعلم

## التدريب على كيفية التعامل مع كتب التراجم:

وبعد جمع الطرق، و المقارنة بين الرواة من خلالها ، والهدف منها ننتقل إلى بيان كيفية التعامل مع الرواة عن طريق :

١ - الكلام على بعض كتب التراجم ، وبيان مناهج أصحابها •

٢ - طريقة العلماء في وضع التراجم وضرورة الإلمام بها ؛ لتحديد الرواة تحديدا
 دقيقا ، ودر اسة الإتصال عن طريق شيوخ الراوى وتلاميذه ، وتاريخ ميلاده ووفاته
 ، أو معرفة طبقته ،

٢ - معرفة أصول الرواة من العدالة أ والجرح •

التمارين على تراجع الرواة من مصادر ها المختلفة •

إن ترجمة الرواة وسيلة من وسائل الوقوف على مدى خطئهم ووهمهم أوصوابهم وضبطهم فيما رووه حينما نجد تنصيص النقاد على ذلك ، كما أنها تسعفنا فى التأكد من دقة الأحكام التى يصدرها النقاد على أحاديث هؤلاء ، ولا يتحقق ذلك إلا إذ ا ركزنا فى الترجمة على الراوى المخالف ، أو الراوى الذى تفرد يزيادة فى السند أو الممتن ، أو سلسلة الرواة التى تدور عليها الحديث ،

و تكون الترجمة لازمة ومفيدة عند الوقوف على تفرد راو ومخالفته فيما روى لراو معين أو أكثر ، وتكون الترجمة حيننذ وظفت مباشرة التوظيف المناسب في الوقت المناسب ،

إن ترجمة الراوى يجب أن تكون فى الحدود التى تخدم مناسبة الترجمة حتى لاتكون حسوا عديمة الفائدة مما يثقل النصوص بما لاطائل تحتها • فلا بد عند الترجمة لراو معين اتباع السبيل الأمثل الذى يحقق الهدف العالى منها فلا بد أن تكون:

١ - وسيلة للوقوف على أحوال الرواة • لامجرد ترجمة تاريخية مبنية على المبالغة والمدح •

٢ - وأن تكون فى الحدود التي تخدم مناسبة الترجمة وتحقيق الهدف .
ولا يتأتى ذلك إلا من خلال التعرف على كتب التراجم وأساليبها وكيفية البحث عن ترجمة الراوى فيها ، من الكتاب المختص للوصول إلى الترجمة فى أقرب وقت ممكن ، والتأكد من سلامة النتيجة المتحصلة من الترجمة ، والله أعلم

اتبع المصنفون الأوائل في علم الرجال أساليب متعددة في تأ ليفهم مما أدى إلى تنوع هذه المصنفات فمنها ما قتصر على التعريف بالصحابة ، مثل كتب ١ - معرفة الصحابة :

من الكتب التى ظهرت معرفة الصحابة ومعرفة الصحابة با سمائهم وكناهم فن جليل اعتنى به علماء الحديث قديما وحد يثا إذ به يعرف الحديث امتصل هو أم مرسل ؟

قال الحاكم في معرفة علوم الحديث "ومن تجرد في معرفة الصحابة فهو حافظ كامل الحفظ فقد رأيت جماعة من مشايخنا يروون الحديث المرسل عن تابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوهمونه صحابيا وربما رووالمسند عن صحابي يتوهمونه تابعيا ،، (١)

وقد تناول العلماء هذا الفن بالتا ليف فالف فيه ابن حبان وأبونعيم والأصبهاني ،وابن عبد البر ألف ( الإستيعاب في معرفة الأصحاب )، ولولا ماشانه بذكر ما شجر بين الصحابة وحكايته عن الإخباريين والغالب عليهم الإكثار والتخليط فيما يروونه ؛وقد ذيل عليه ابن فتحون ذيلا حافلا كما ذيل عليه آخرون ،

وكتاب أسد الغابة لعز الدين بن الأثير المتوفى سنة ( ٣٠ ) هـ جمع فيه كتبا أربعة ، كتاب ابن منده وكتاب أبى موسى المدينى وكتاب أبي نعيم ، وكتاب ابن عبد البير وزاد عليه أسماء من غير هما وضبط وحقق أشياء حسنة على مافيه من التكرار حسب الإختلاف فى الإسم أو الكنية ،وقد اختصره الحافظ الذهبي المتوفى سنة الحفى ( ٢٤٨ ) هـ فى كتاب سماه ( التجريد ) وبين من نكر غلطا ،ومن لاتصح صحبته ولم يستو عب ذلك ،

ثم جاء شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٢ ° ٨ ) هـ فالف كتابه ( الإصابة في تمييز الصحابة ) جمع فيه مافى الإستيعاب ونيله واسد الغابة وتجريده ، واستدرك عليهم كثيرا فجاء كتابا عطيم النفع كثير الفائدة يغن عن سابقه ويشبع نهم قارئه (٢ )

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث لأبى عبد الله الحاكم ص١١١ طمكتبة المتنبى - القاهرة

<sup>(</sup>٢) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ص ٢٩ طدار الفكر العربي وفتح المغيث ج٣ /٤ ٨ طدار الكتب العلمية بيروت لبنان تدريب الراوى ج٢ / ٢٠٧

# علم تاريخ الرواة

تَكَلَيْمُ الناس على تاريخ الرواة ورحلاتهم ومواطنهم وأبانوا عن مواليدهم ووفياتهم وكثير من أحوالهم مما له أثر في توهينهم أو تقويتهم فميزوا أوقات ضبطهم وانتباههم من أوقات غفلتهم واختلاطهم وكشفوا عن كل ذلك مما لايدع مجالا للريب ،ولهذا العلم فوائد عظيمة منها:

١ - هو طريق لمعرفة مايقبل من أحاديث الثقات الذين أدركهم الإختلاط ومالا يقبل منها •

٢ - به يعرف المتقدم من المتاخر من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فيعرف أن أحد الخبرين ناسخ والآخر منسوخ عند تعا رضهما مع تعذر الجمع بينهما ، وبمعرفة ذلك يذهب التعارض ويندفع التناقض بين حديثه صلى الله عليه وسلم ، ٣ - الوقوف على اتصال السند وانقطاعه فقد يقع من بعض الرواة الكذب أو التدليس أو الإرسال ولا يظهر ذلك إلاالعالم بالتاريخ الواقف على حقيقة الحال وكثيرا ما حكم العلماء بالكذب على بعض الرواة وعلى أحاديث بالوضع بسبب اطلاعهم على تواريخهم وأنه لم يحدث لقاء بين الشيخ والتلميذ ،

وذلك مثل ماوقع من إسماعيل بن عياش حين سأل رجلا اي سنة كتبت عن خالد بن معدان و فقال سنة ٣ ١١ هـ فقال : أنت تزعم أنك سمعت خالد بن معدان بعد موته بسبع سنين فإنه مات سنة ٣ ١٠ هـ وذكر النووي في التقريب غير هذا أيضا موروى مسلم في مقدمة صحيحه أن المعلى بن عرفان قال : حدثنا أبو وائل قال خرج علينا ابن مسعود بصفين قال أبونعيم : يعنى الفضل بن دكين حاكيه عن المعلى - علينا ابن مسعود توفي سنة ٢٠٢ هـ قبل انقضاء خلافة أتراه بعث بعد الموت ، وذلك لأن ابن مسعود توفي سنة ٢٠٢ هـ قبل انقضاء خلافة علمان بثلاث سنين وصفين كانت في خلافة على بعد ذلك (١) منابع حرص هؤلاء الأعلم وعنايتهم بالوقوف على أحوال الرواة ، واهتمامهم البالغ بالرواية والإسناد لذلك قال سفيان الثوري : لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ ،

<sup>(</sup>١) مقدمة صحيح مسلم شرح النووي ج١١٧/ ١١ - ١١٨

وقال حسان بن يزيد: لم نستعن على الكذابين بمثل التاريخ نقول للشيخ: سنة كم ولدت ؟ فإذا أقر بمولده عرفنا صدقه من كذبه ، (١)

وكتب الجرح والتعديل كثيرة جدا ، وهي ذات مسالك مختلفة فمنها خاص بالثقات أو الضيعفاء أو المدلسين ، ومنها ما هو جامع لكل اولنك ، ثم منها مالا يتقيد برجال كتاب معين أو كتب مخصوصة ، ومنها ما يتقيد بذلك ،

فمن الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء:

طبقات محمد بن سعد الزهري البصري المتوفى سنة ( ٢٠٠ ) هـ ، ومنها ما هو خاص بالثقات ككتاب أبى حاتم بن حبان البستى ، وكتب خاصة بالضعفاء ككتاب الضعفاء البخاري ، والضعفاء والمتروكين النسائي ، وكتب المدلسين ، وأول من أفرد المدلسين بالتصنيف الإمام حسين بن علي الكربيسي المتوفى سنة ( ٢٤١ ) هـ والمصنفات في رجال كتب مخصوصة كرجال البخاري أوجمع رجال السنن الأربعة في كتاب تعجيل المنفعة - موطأ مالك - ومسند الشافعي - ومسند احمد ومسند أبى حنيفة للحافظ ابن حجر العسقلاني ، أوجمع رجال الكتب السنة ككتاب الكمال في معرففة الرجال لعبد الغني المقدسي المتوفى سنة ( ١٠٠ ) هـ وتهذيب الكمال لجمال الدين يوسف المزي المتوفى سنة ( ٢٤٧ ) هـ و

و هو كتاب كبير لم يؤلف مثله ،وزواند الرجال على تهذيب الكمال للسيوطي ،وقد اختصر التهذيب الحافظ الذهبي في كتابه الكاشف اقتصر فيه على من ذكر له رواية في الكتب الستة دون من عداهم مما في كتاب المزي ،واختصره أيضا الحافظ بن حجر في كتابه تهذيب التهذيب ،وهو أكمل من كاشف الذهبي (٢) ولابن حجر تقريب التهذيب أوهو مختصر جدا ،

فلكل فن رجاله الذين بذلوا في تحصيله وتدوينه جهدا مضنيا ومن جهود العلماء تاليفهم في معرفة الأسماء والكنى والألقاب من رواة الحديث من يكون مشهورا باسمه دون كنيته أولقبه أومشهورا بكنيته أولقبه دون إسمه ، وقد ألف العلماء في كل صنف ودونوا ذلك في مؤلفات خاصة ،

<sup>(</sup>۱) انظر تدریب الراوی ج۲ /۹ ۲ ۳ - ۳۵۰

<sup>(</sup> ٢) مفتاح السنة الأستاذ / محمد عبد العزيز الخولي ص ٤ ٥ ١ ط دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان

وفائدة ذلك التنبيه على أن الراوى اشتهر باسم كذا أو العكس أو اشتهر بلقب كذا أو العكس حتى لايشتبه راوبآخر ولا يظن لقب شخص أو كنيته اسما لثان فيعد الثقة ضعيفا أو الصادق كاذبا أو يعكس فصنف العلماء ذلك وكتبوا فيه كتابات مختلفة فمنهم من كتب كتبا في أسامي من يعرف بكنيته مثل على بن المديني ،والنسائي ، وابن حبان وكثير غيرهم .

وللحافظ الذهبي : كتاب يسمى المقتني في سرد الكنى وهو ممن كتب في هذا النوع وممن كتب في هذا النوع وممن كتب في بيان كني المعرو فين بالأسماء أبو حاتم بن حبان البستى • وممن صنف في الألقاب ابوبكر الشير ازي المتوفى سنة (٧٠٤) هـ وأبو الفضل الفلكي في كتابه المسمى منتهى الكمال وابن الجوزي المتوفى سنة (٧٩٥) هـ وابن حجر العسقلاني كتابه (نزهة الألباب) وقد جمع فيه خلاصة من سبقه وزاد فيه عنهم أيضا •

وقال السيوطي: وتأليف ابن حجر احسن ماالف في هذا الفن وأخصرها وأجمعها ، ومما الف فيه أيضًا (المؤتلف والمختلف والمتفق والمفترق والمشتبه من الاسماء والانساب) .

فمن الأسماء والأنساب ماياً تلف في الخط صورته ويختلف في اللفظ صيغته كسلام - بتخفيف الام - وسلام - بتشديدها - ويسمى هذا النوع (المؤتلف والمختلف) ومنها مايتفق خطه ولفظه ولكن يفترق شخصه كا لخليل بن أحمد اسم لعدة أشخاص ويسمى (المتفق والمفترق) ومنها ماتتفق فيه الأسماء خطا ونطقا وتختلف فيه الاباء اوالنسب نطقا مع ائتلا فها خطا أو بالعكس مثل محمد بن عقيل - بكسر - القاف - ومحمد بن عقيل - بفتح القاف - وشريح - بالشين والحاء المهملة - ابن النعمان ويسمى هذا النوع بالمشتبه ، ومعرفة هذه الأنواع مهمة ،

قال على بن المدينى : أشد التصحيف مايقع فى الأسماء ووجهه بعضهم بانه شيء لايدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده ، ولأنه يخشى أن يظن الشخصان شخصا واحدا إذا اتفقت الأسماء ،وفى ذلك مافيه من الخلط بين الرواة ،وقد ألف العلماء فى أنواعه المختلفة .

<sup>(</sup>۱) الباحث الحثيث ص ٩ ، والمقدمة ص ٢ ٦ ، وفتح المغيث ج٣/ ٩ ٩ ، ومفتاح السنة ص ١ ٥٥ ومفتاح السنة ص ١ ٥٥

فالف فى المؤتلف والمختلف الدار قطنى كتابه (المؤتلف والمختلف) وهو كتاب حافل ،و ألف فى المتشابه الخطيب البغدادي كتابه (تلخيص المتشابه فى الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم) وممن ألف فى المتفق والمفترق الخطيب البغدادي وكتابه (المتفق والمفترق) (١)

علم ناسخ الحديث ومنسوخه:

إذا سلم الحديث المقبول من المعارضة سمي محكما وإن عورض بمثله وأمكن الجمع بين المتعا رضين بلا تعسف فذلك مختلف الحديث ،وإن لم يمكن الجمع وثبت تأخر احدهما. عن الآخر فالمتأخر يقال له الناسخ والمتقدم يطلق عليه المنسوخ ، وممن الف في هذا الفن الإمام أبي بكر زين الدين محمد بن أبي عثمان الحازمي الهمداني الحافظ المتقن المتوفى سنة (٤٨٥) هـ وكتابه (الإعتبار في الناسخ والمنسوخ) وهو مطبوع في مجلد واحد ، (٢)

علم تأويل مشكل الحديث:

وتأويل مختلف الحديث علم جليل إذ أن بمعزفته يندفع التناقض عن كلام النبي صلى الله عليه وسلم فهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الأحاديث المتناقضة ظاهرا إما بتخصيص العام تارة ،أوبتقييد المطلق أخرى ،أوبالحمل على تعددالحادثة إلى غير ذلك من وجوه التأويل ، وممن ألف فيه عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة (٢٦٣)

علل الحديث:

معرفة على الحديث من أجل علوم الحديث وأدقها وأشرفها ولايحصلها ويقف عليها إلا من رزقه الله فهما ثاقبا وبصيرة واعية ومعرفة تامة بمراتب الرواة ، وملكة قوية بالأسانيد والمتون ، ولهذالم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن ، ولهذالم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن ، وموقوف وعلل الحديث عبارة عن أسباب خفية قادحة فيه من وصل منقطع أو رفع موقوف

<sup>(</sup>۱) مقدمة ابن الصلاح ص٤٤ ٣ ووفتح المغيث ج٣ /٣ ٢ ٢ وتدريب الراوي ج٢/ ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون في معرفة الأسامى والفنون ج٢/ • ١ ٩ ١ ، ومقدمة ابن الصلاح ص ٢ ٧ ٢ ومعرفة علوم الحديث ص ٥ ٨ وفتح المغيث ج٣ / ٩ ٥

أو إدخال حديث في حديث أو نحو ذلك وكل ذلك مما يقدح في صحة الحديث وينزله عن درجته ،

وممن كتب فيه على بن المدينى المتوفى سنة (٤ ٣ ٢) هـ والإمام مسلم المتوفى سنة (١ ٢ ٢) هـ وعلى بن عمر الدار قطني المتوفى سنة (٥ ٨ ٥) هـ • (١) وما تقدم إنما هي إمثلة من جهود العلماء ويعض من مؤلفاتهم الحصرها فقد كثرت المؤلفات وتنوعت غير ما ذكر في علوم الحديث المختلفة ،ومن أراد المزيد فعليه بمطالعة هذه الفنون المتعددة •

<sup>(</sup>١) مقدمة ابن الصلاح ص٣ ٩ ومعرفة علوم الحديث ص ١١٢ وفتح المغيث ج١ / ٩ ، ٢ و ج٢ / ٤ ٣٣

ا - ذكر مايتعلق بالراوى من بيان إسمه ونسبه وكنيته ولقبه ونسبته إلى قبيلته وبلاته وحرفته مما يميز ه عن غيره ، فإ نه كثيرا مايشترك الرجلان وأكثر في الإسم واسم الأب ونحو ذلك فيخشى الإشتباه ، ثم يذكرون مشايخه والرواة عنه إما على سبيل الإستيعاب أو على سبيل الإنتقاء ، و هذا له فوائد كثيرة مهمة ، ، ، ، ، منها أن كثيرا مايقع في أسانيد كتب الحديث ذكر الإسم مبهما دون ذكر مايتميز به عن غيره كأن يقع : في آسناد حديث ' ما ، ، محمد بن الصباح الدولابي عن خالد عمر ملك عن محمد عن أنس ، وطريق الكشف أن تنظر في ترجمة الدولابي تجد في شيوخه خالد بن عبد الله الواسطي الطحان ، ثم تنظر في ترجمة الطحان تجد في شيوخه خالد بن مهران الحذاء ثم تنظر ترجمة الحذاء تجد في شيوخه محمد بن سيرين ثم تنظر في ترجمة بن سيرين تجد في شيوخه أنس بن مالك ، وإن شنت فابدا من فوق فانظر ترجمة أنس بن مالك تجد في الرواة عنه محمد بن سيرين ، فابدا من فوق فانظر ترجمة أنس بن مالك تجد في الرواة عنه محمد بن سيرين ، وهنما دفع شده التك اد في السند ، فقد داه مقد بن المذكر الذ ، من خالد بن من مالك به منه المثال المذكر الذ ، من خالد بن من مالك و منها دفع شده التك اد في السند ، فقد داه من المذكر الذ ن من حد الد بن من مالك و منها دفع شده التك الدف المناه الم

ومنها دفع شبه التكرار في السند ، فقد يتوهم في المثال المذكور أن " عن خالد ،، الثانية مزيدة تكرارا ،

ومنها التنبيه على السقط إن وجد كأن يقع في المثال الماضي "عن خالد ،، مرة واحدة ، وعلى وقوع تصحيف واحدة ، وعلى وقوع تصحيف وتحريف ،كأن يقع فيه عن خالد ، وعلى التقديم والتأخير كأن يقع فيه عن خالد ، وعلى التقديم والتأخير كأن يقع فيه عن خالد ، وعلى التقديم والتأخير كأن يقع فيه عن خالد الحذاء عن خالد الطحان ، والصواب عكسه ،

عكسه . وهناك فوائد أخرى ، ولذا يعلم حسن صنيع المزي في كتابه (تهنيب الكمال) الم المناك فائه يحاول أن يذكر في ترجمة الرجل جميع شيوخه وجميع الرواة عنه ،

والنعم ماصنع ، و إن خالفه ابن حجر في تهذيب التهذيب .

ومن لم يهتد إلى الكشف عن الراوي على الطريقة السابقة وقع فى الخطأ ، وكانت العاقبة وخيمة لأنه يذكر الضعيف مكان الثقة ، والثقة مكان الضعيف ،و هذا يؤدى إلى الخطأ فى الحكم على الحديث فيحكم على الصحيح بالضعف والضعيف بالصحة ،

٢ - ثم يذكرون في الترجمة مايتعلق بتعديل الرجل أو جرحه مفصلا ، وفائدة ذلك واضحة ، وبيان حال الراوى - حسب القواعد التي وضعها العلماء في تتبع أحوال الراوى - مما يعلم منه أنه ثقة في شيء دون آخر كان يكون مدلسا فيحتج بم صرح فيه بالسماع فقط ،أويكون اختلط بأخرة فيحتج بما حدث به قبل الإختلاط فقط ، أو سيئ الحفظ فيحتج بما حدث من كتابه فقط ،أونحو ذلك - كما سيظهر إن شاء الله تعالى في ترجمة - ابن لهيعة ،ومحمد بن إسحاق - وغير هما وربما اخرج البخارى ومسلم أو أحدهما لبعض هؤلاء في صحيحه فيقع الوهم لبعض العلماء أن ذلك الرجل ثقة مطلقا بحجة أنه أخرج له صاحب الصحيح · لبعض العلماء أن ذلك الرجل ثقة مطلقا بحجة أنه أخرج له صاحب الصحيح · تم إن أصحاب كتب التراجم يذكرون في آخر الترجمة تأ ريخ ولادة الراوى وتأريخ وفاته ، وللنص على هذه الأمور فوائد كثيرة ذكر ها السخاوي في " كتابه فتح المغيث ، ، (1)

وقد نقل عن المعلمي قال: ومما وقع لنا مايتعلق بهذاأنه وقع في بعض الكتب التي تصحح وتطبع في (دائرة المعارف - الهند) سند فية '' ، ، ، احمد بن محمد بن أبي المو ات أبوبكر المكي قال :قال لنا أحمد بن يزيد بن هارون ، وأحمد هو الإمام بعض الأفاضل مامعناه: الصواب '' احمد بن يزيد بن هارون ، وأحمد هو الإمام أحمد بن حنبل ويزيد بن هارون ، وإنما حمله على هذا أنه لم يجد ترجمة لأحمد بن يزيد بن هارون ،وهكذا نحن ، فقد جهدنا أن نظفر له بترجمة في الكتب التي بين أبدينا فلم نجد، ولكننا مع ذلك نعلم أن ماكتبه ذلك الأفاضل خطا ، لأن الإمام أحمد توفي سنة ١ ٤ ٢ هـ ،ولابن أبي الموات له ترجمة في لسان الميزان ،وفيها مالفظه: '' وأرخ ابن الطحان في ذيل الغرباء وفاته في ربيع الآخر سنة ١ ٥ ٣ بمصر ،وعاش تسعين سنة '' ، فعلي هذا يكون مولده سنة وله: '' قال لنا أحمد ، على أنه الإمام أحمد بن حنبل بنحو عشرين سنة ، فكيف يحمل قوله: '' قال لنا أحمد ، على أنه الإمام أحمد بن حنبل بنحو عشرين سنة ، فكيف يحمل

(١) انظر فتح المغيث ج٣/ ٨٠ وما بعدها

# كيفية البحث عن أحوال الرواة:

من أراد أن ينظر في كتب الحرح والتعديل للوقوف على حال رجل وقع في سند فعليه أن يراعي ما يلي:

١ ان يتحقق أو لا أن تلك الترجمة هي لذلك الرجل فإن الأسماء كثيرا ما تشتبه ،
 ويقع الغلط والخلط بين راو وراو ، وذلك خطأ جسيم .

٢ - يستوثق من صحة النسخة التي رجع إليها والبراجع غيرها معها ٠

٣ - أن يتخير من أقوال العلماء قول المتقن منهم المشهور بين العلماء بالعلم المعتدل في قوله الحجة في الجرح والتعديل ٠٠٠٠٠٠ فمثلا

١ - المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ٠

٢ - والمغيرة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن حزام .

٣ - والمغيرة بن عبد الرحمن بن عوف الأسدي •

حكى عباس الدوري عن يحيى بن معين ثوثيق ألا ول ، وذكر بن حجر فى تهذيب التهذيب قال : وهم ابن أبى حاتم ، فقد سأل معاوية بن صالح بن معين عنه ، فقال : الاعرفه ، وإنما الذى حكى الدوري عن ابن معين ثوثيقه مغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن عبد الله بن عياش انتهى وهو غير المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ،

### مثال آخر:

١ - محمد بن ثابت البناني ٠

٢ - ومحمد بن ثابت العبدي وغير هما .

حكى آبن ابى حاتم عن ابن أبى خيثمة عن ابن معين أنه قال فى الأول " ليس بقوي محكى آبن أبى خيثمة حكاية تلك المقالة و . . . . ، ، ، و ذكر ابن حجر أن الذى فى تاريخ ابن أبى خيثمة حكاية تلك المقالة

(٢) تقريب التهذيب ٢ / ٩٩ ٥

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ٨ / ٥ ٢ ٢ ، وتهذيب التهذيب ٨ / ٥ ، ٣ و ما بعدها

في الثاني ، وحكى عثمان الدارمي عن ابن معين في الثاني '' انه ليس به با س،، وحكى معاوية بن صالح عن ابن معين أنه ينكر على الثاني حديث وأحد ، وحكى الدوري عن ابن معين في الثاني " ليس بشيء ،، ، وقال الدوري : فقلت له : " اليس قد قات مرة ليس به بأس ،، ؟ قال : " ماقلت هذا قط ،، (١) مثال ثالث - :

حكى محمد بن وضاح القرطبي أنه سأل ابن معين عن الشافعي فقال " ليس بثقة "، فحكاها ابن وضباح في الشافعي الإمام ، فزعم بعض المغاربة أن ابن معين إنما قالها في أبي عبد الرحمن احمد بن يحيى بن عبد العزيز الأعمى المشهور بالشافعي فإنه كان ببغداد ،وابن وضاح لقى ابن معين ببغداد فكأنه سأل ابن معين عن الشافعي يريد ابن وضعاح الإمام فظن ابن معين أنه يريد أباعبد الرحمن لكنه كان حيا معهما في البلد . وفي ترجمة والد أبي عبد الرحمن من التهذيب أن ابن معين قال " ما أعرفه وهو والد الشافعي الأعمى ،، (٢) ٠٠٠٠٠ وعليه أن يحرر اللفظ الوارد في الترجمة : " وثقه فلان ،، أو "ضعفه فلان ،، أو " كذبه فلان ،، فليبحث عن عبارة فلان ' فقد لايكون قالها أو قال غير ها .

ومثال ذلك جاء في مقدمة فتح الباري في ترجمة ابرا هيم بن سويد بن حيان المدني : " وثقه ابن معين وأبوزرعة ،، والذي نقله ابن حجر في تهذيب التهذيب : " قال أبو زرعة ليس به باس ،، •

وفي مقدمة فتح الباري أيضا في ترجمة إبراهيم بن المنذر الحزامي "وثقه ابن معين والنسائى ،، والذى فى ترجمته فى تهذيب التهذيب : " قال أبو زرعة

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ج٧/٧ ٢ ٢ وتهذيب التهذيب ج٧٤/٧ و ٦ ٧

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ج٧/ ٨ ٢ و ميزان الإعتدال ج ٤ /٧ ٤ ٥

لیس به باس ،،

وفى المقدمة أيضا فى ترجمة إبراهيم بن المنذر الحزامي "وثقه ابن معين والنسائي ،، والذى فى ترجمته من التهذيب: "قال عثمان الدارمي رأيت ابن معين كتب عن ابرا هيم بن المنذر أحاديث ابن وهب ظننتها المُغَازي وقال النسائي: ليس به باس، (١)

قال ابن حجر في لسان الميزان: " وينبغي أن يتامل أيضا أقوال المزكين ومخارجها ، ، ، ، فمن ذلك أن الدوري قال عن ابن معين أنه سنل عن ابن إسحاق وموسى بن عبيدة الربذي أيهماأحب إليك ؟ فقال : ابن إسحاق ثقة ، وسئل عن محمدبن إسحاق بمفرده فقال : صدوق وليس بحجة ،ومثله أن أبا حاتم قيل له : أيهما أحب إليك يونس أو عقيل ؟ فقال : عقيل لابأس به ،وهو يريد تفضيله على يونس ،وسئل عن عقيل وزمعة بن صالح فقال : عقيل ثقة متقن ،

وهذاحكم على اختلاف السؤال ، وعلى هذا يحمل أكثر ماورد من اختلاف أنمة الجرح والتعديل ممن وثق رجلان في وقت وجرحه في وقت آخر ، وقد يحكمون على الرجل الكبير يعنى لو وجد فيمن هو دونه لم يجرح به ، فيتعين لهذا حكاية أقوال الجرح والتعديل بنصها ليتبين منها فالعلة تخفى على كثير من الناس ، انتهى (٢) وكذلك ماحكوا من كلام مالك في ابن إسحاق ا " نجال من الدجاجلة،، ومن خلال أقوال العلماء في محمد ابن إسحاق ريما تكون سقطة لسان عند ثورة غضب لايقصد بها الحكم (٣)

وحكى عن أبن معين أنه قال فى شجاع بن الوليد: ياكذاب • وهو ليس كذلك فربما لايراد بها ابن معين حقيقتها • (٤)

ومما يدخل في هذا أنهم قد يضعفون الرجل بالنسبة إلى بعض شيوخه أوإلى بعض الرواة عنه أو بالنسبة إلى مارواه من حفظه أوبالنسبة إلى مارواه بعد اختلاطه وهو عندهم ثقة فيما عدا ذلك •

فإسماعيل بن عياش ضعفوه فيما روى عن الشاميين ، وزهير بن محمد ضعفوه فيما روى عنه الشاميون ، وجماعة آخون ضعفوهم في بعض شيوخهم أو فيما رووه بعد الإختلاط ، ثم قديحكى التضعيف مطلقا فيتوهم أنهم ضعفوا ذلك الرجل في كل شيء ، ويقع نحو هذا في التوثيق ، انظر ترجمة عبدالرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال أحمد مرة ثقة ،وكذا قال ابن معين ثم بين كل منهما مرة أنه اختلط ، وزادابن معين فبين أنه كان كثير الغلط عن بعض شيوخه غير صحيح الحديث عندهم ، (٥)

(ه) تعریب النهدیب ج۱ ۱/ ه ور هیر بن محمد ص ۲ / ۱ ،وعبد الرحمل بن ع الله بن عتبة بن مسعود تهذیب التهذیب ج٥/ ۱ ۲ ومیزان الإعتدال ج۲ /۳ ۷ ٥

<sup>(</sup>۱) انظر مقدمة فتح البارى ٢٠٠٠ - ١٠٠ وتهذيب التهذيب ج١ /١٤١ وإبر اهيم بن المنذر التهذيب ج١ /١٤١ اسان الميزان ج١ /٧١

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ج ٧ / ٣ ٣ (٤) نفس المرجع ج٣ / ٢ ٠ ٩ (٥) تقريب التهذيب ج ١ / ٣ ٥ وز هير بن متحمد ص ٤ ١ ١ ، وعبد الرحمن بن عبد

# الجرح والتعديل: (١)

نشا هذا العلم الجليل مع نشأة الروآية في الإسلام إذكان لابد لمعرفة الأخبار الصحيحة من معرفة رواتها ، معرفة تمكن أهل العلم بصدقهم أوكذبهم حتى يتمكنوا من تمييز المقبول من المردود لذلك سألوا عن الرواة ،وتتبعوهم في مختلف أحوال حياتهم العلمية وعرفوا جميع أحوالهم ،وبحثوا أشد البحث حتى عرفوا الأحفظ فالأحفظ، والأضبط فالأضبط ،والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة ،و لأهمية هذا العلم ابتدأ التصنيف فيه ووضعت فيه الكتب في القرن الثالث الهجري وكان من أوائل الذين صنفوا في هذا العلم الجليل • الإمام يحيى بن معين المتوفى سنة ( ٣٣ ) هـ والإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة (١ ٤ ٢ ) هـ والإمام محمد بن سعد كاتب الواقدي ، والإمام البخاري ، والإمام مسلم و غير هم ثم تتابع التصنيف والتاليف بعد ذلك . كما صنف العلماء في قواعد الجرح والتعديل مؤلفات مفيدة ونافعة من أهمها: ١ - مقدمة الجرح والتعديل ، لابن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة (٧٣١٧) هـ ٢ - الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ، للإ مام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي الهندي المتوفى سنة (٤٠ ٣٠ ) هـ و هو كتاب قيم وفيه فوائد كثيرة ومفيدة ٠ ومن لوازم هذا العلم معرفة مايلي معرفة تامة:

مراتب الجرح والتعديل:

اصطلح علماء الحديث على استعمال ألفاظ يعبرون بها عن وصف حال الراوى من حيث القيول أ والرد ، ووضع كل راو في مكانه المناسب حسب أقوال العلماء المعتمدين في الجرح والتعديل فيه ، ومعرفة ذلك لطالب الحديث والباحث فيه مهمة وقد كتب العلماء كثيرا عن هذه المراتب واجتهدوا في تقسيمها وبيان منازلها ولكل

<sup>(</sup>١) الجرح لغة: مصدر من جرحه يجرحه ،إذا أحدث في بدنه جرحا يسمح بسيلان الدم منه، ويقال جرح الحاكم وغيره الشاهد إذاعثر منه على ما تسقط يه عدالته من كنب وغيره لسان العرب ج ١/١ ٨ ٥ واصطلاحا: هو ظهور وصف في الراوى يثلم عدالته أويخل بحفظه

ولكل عالم ترتيب خاص فى هذه المراتب وأول من نظم تلك المراتب هو الإمام الحافظ أبومحمد عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازي المتوفى سنة ( ٢ ٢ ٣) هـ ثم تلاه الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ( ٣ ٤ ٣) هـ ٠

ثم تلاه شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ( ٨ ٤ ٧ ) هـ ثم تلاه أبو الفضل زين الدين العراقي المتوفى سنة ( ٢ ٨ ٠ )هـ

ثم جاء خاتمة الحفاظ والمحققين شيخ الإسلام الحافظ أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني المصري الشافعي المتوفى سنة (٢٥٨) هـ فجعل مراتب الجرح والتعديل ست مراتب لكل منهما ،مبندءا باعلى مراتب التعديل منتهيا بأعلى مراتب الجرح ،وهوترتيب بديع في بابه حيث جعل آخر مراتب التعديل تتلوها المزني مراتب الجرح فلايكاد الباحث يشعر بكبير فرق بينهما ، وجعل اعلى الفاظ المرتبتين في الأطراف لتباعد مابينهما وقد استوعب أحفظ الحفاظ ابن حجر أقوال من سبقوه مع إضافة ماتركوه فجاء ترتيبه في الذوة العليا من التنسيق والإستيعاب ،وساعده على ذلك عبقريته الفذة وخبرته الواسعة باحوال الرجال ،ومذاهب العلماء فيهم كماتشهد بذلك مؤلفاته الشهيرة التي هي عمدة المحدثين ،ومذاهب العلماء فيهم كماتشهد بذلك مؤلفاته الشهيرة التي هي عمدة المحدثين ،وقطب رحاهم في هذا المجال ، وإليك مراتب الجرح والتعديل عنده ،

أما المر اتب فأولها: الصحابة فأصرح بذلك اشرفهم (١)

الله ورسوله وليس بعد ذلك تعفيل .

الثانية : من أكد وصفه بافعل كاوثق الناس ، أويتكرير الصفة لفظا كثقة ثقة ، أومعنى : كثقة حافظ ،

الثالثة: من افرد بصفة كثقة ،اومتقن ، اوثبت ،اوعدل ، الرابعة: من قصر عن درجة الثالثة قليلا ،وإليه الإشارة بصدوق أو لاباس به أوليس به باس .

<sup>=</sup> وضبطه مما يترتب عليه سقوط روايته أوضعفها وردها ،فالتجريح وصف الراوى بصفات تقتضى تضعيف روايته وعدم قبولها ، والعدل لغة :ماقام فى النفوس أنه مستقيم وهوضد الجور :يقال رجل عدل أىمقبول الرواية وتعديل الرجل تزكيته ، لسان العرب ٤/ ٨ ٣ ٨ ١ مادة عدل واصطلاحا : وصف الراوى بما يقتضى قبول روايته ، واصطلاحا : وصف الراوى بما يقتضى قبول روايته ، (١) انفرد بهذه الرتبة ابن حجر ،وقد نص على أنه صرح بذلك لشرفهم ، أى لأ نهم يجرى عليهم من الجرح والتعديل مايجرى على غير هم من الرواة فقد عدلهم

الخامسة: من قصر عن درجة الرابعة قليلا ،وإليه الإشارة بصدوق سيء الحفظ ،اوصدوق يهم ،اوصدوق له او هام ،اويخطىء، اوتغير بآخره (١) ويلتحق بذلك من رمي بنوع بدعة كالتشيع (٢) ،والقدر (٣) والنصب (٤) والإرجاء (٥) ووالتجهم (٦) مع بيان الداعية من غيره .

السادسة: من ليس له من الحديث إلا القليل ،ولم يثبت فيه ماينزل حديثه من أجله وإليه الإشارة بلفظ مقبول ،حيث يتابع وإلافلين الحديث ،

السابعة (٧) مِن روى عنه أكثر من و احد ولم يوثق وإليه الإشارة بلفظ مستور أو مجهول الحال •

الثامنة: من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ، ووجد فيه إطلاق الضعف ولولم يفسر وإليه الإشارة بلفظ ضعيف .

التاسعة : من لم يرو عنه غير واحد ،ولم يوثق وإليه الإشارة بلفظ مجهول • العاشرة : من لم يوثق البتة ، وضعف مع ذلك بقادح ،وإليه الإشارة بلفظ متروك، اومتروك الحديث ،أو واهى الحديث ،أوساقط •

الحادية عشرة: من اتهم بالكنب ،

الثانية عشرة: من اطلق عليه إسم الكذب والوضع · (٨) هذه هي مراتب التعديل والتجريح عند شيخ الإسلام ابن حجرومن طالع مراتب

<sup>(</sup>۱) أي اختل ضبطه آخر عمره ،فترد روايته بعد الإختلاط وأماقيله فتقبل إن كان موثقا ، وكثيرا ماينص في ترجمة الراوى على زمن اختلاطه مثل عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي صدوق اختلط بعد احتراق كتبه فمن سمع منه قبل احتراق كتبه فسماعه صحيح ،ومن سمع منه بعد الإحتراق فسماعه ليس بشيء وقد حدد العلماء من سمع منه قبل الإحتراق وهم عبدالله بن وهب وعبد الله بن المبارك ،وعبدالله بن يزيد المقرىء ،وعبدالله بن سلمة القعنبي ، تهذيب التهذيب ٣/٥ ٣ ٣

<sup>(</sup>٢) هم الذين يزعمون أنهم أنباع على بن أبى طالب وبنيه والتشيع بدعة وهو على ضربين :تشيع بلا غلو مع الصدق والورع فتقبل روايته ،وغلو فى التشيع كالرفض والطعن فى الصحابة فلا يحتج بهم ولا كرامة .

<sup>(</sup>٣) القدرية هم اصحاب معبد الجهني ،يزعمون أن الاقدر وأن الأمر أنف ،ويطلق أيضاعلى المعتزلة حيث يزعمون أن الشر ليس من خلق الله بل من خلق العبد .

<sup>(</sup>٤) الناصبة هم: الذين ينا صبون العداء لعلى بن أبى طالب كرم الله وجههه .

<sup>(°)</sup> المرجنة: هم النين يقولون: الأيمان الإقرار باللسان فقط و لاتضر معه معصية • كمالا تنفع مع الكفر طاعة • (٦) نسبة إلى رأي أبى جهم وهم يقولون بنفي صفات الله تعالى • (٧) هذه هي مراتب التجريح عند ابن حجر وقد انتهى التعديل بالمرتبة السادسة (٨) تدريب الراوى ١/٤، ٥

الجرح والتعديل عند غيره يرى ابن حجر قد استوعب اقوال من سبقه ولم يبق شيء لمن بأتى بعده ،والاغروا في ذلك فطول باعه في هذا المجال مكنه من ذلك ولذا كانت كتبه في الرجال هي المعتمدة عند المحدثين •

ومن خلال هذه المراتب وما ورد فيها من عبارات الجرح والتعديل يعرف كيفية الحكم على إسناد الحديث ...

فما كان من الدرجات بعد الصحابة : من الثانية والثالثة ، فحديثه صحيح من الدرجة الأولى - بشرط اتصال سنده ، وهو المراد بالصحيح عند الإطلاق - وغالبه في الصحيحين .

وما كان من الدرجة الرابعة فحديثه صحيح من الدرجة الثانية - أي حسن لذاته ، وهو المراد بالحسن عند الإطلاق - (١)

وما كان من الخامسة والسادسة فإسناد حديثه حسن لغيره (أاعضد بطريق أخر مثل طريقه أوعدة طرق وإلا فهو (ضعيف)

وماكان من الرواة موصوفا بأحد ألفاظ المرتبة السابعة أو الثامنة أو التاسعة فإ سناد حديثه (ضعيف)

وماكان من الرواة موصوفا بأحد ألفاظ المرتبة العاشرة أو مابعدها فإسناد حديثه أشد ضعفا ، بل قد يصل حديثه إلى درجة الوضع ،

وبعد بيان حال كل راو في السند عقب تخريج الحديث ،وذلك لأن تخريج الحديث وبيان مواضعه في كتب العنة له دور كبير في الحكم على الإسناد لأنه قد يكون ضعيفا ضعفا غير شديد ،فيرتقى بروايته من طريق أوطرق ولايتأتى له ذلك إلابعد بيان موضع الحديث أو مواضعه في كتب السنة ،

(۱) الباعث الحثيث • شرح اختصار علوم الحديث • للحافظ ابن كثيرِ تاليف أحمد محمد شاكر ص • • ١ طمكتبة السنة

### شروط الجارح والمعدل:

£

كان الأئمة الذين تولوا أحوال الرواة ، وانتصبوا لحفظ السنة وتمييز الصحيح من السقيم على جانب عظيم من النقوى والورع ،وعرفوا ماتضمنته العدالة وأسباب الجرح لهذا أجمع العلماء على وجوب توفر شروط فيمن يتولى ذلك ،

#### والشروط هي :

١ ـ يشترط في الجارح والمعدل: أن يكون عدلا ضابطا ، عالما تقيا ورعا صادقا أمينا لأنه إذالم يكن كذلك فكيف يصير حاكما على غيره بالجرح والتعديل .
 قال الحافظ ابن حجر (١) "وينبغي أن لايقبل الجرح والتعديل إلا من عدل متيقظ يقظة تحمله على التقوى والضبط فيما يصدر عنه .

٢ - أن يكون عالما بأسباب الجرح والتعديل ، حتى لايترتب على حكمه خطأ أوتقصير ، فيعدل من ليس أهلا للعدالة ،أو يجرح من ليس مجرحا ، قال الحافظ: "
وتقبل التزكية من عارف بأسبابها لامن غير عارف لئلا يزكى بمجرد مايظهر له ابتداء من غير ممارسة واختيار ،، .

٣ - أن يكون عالما بتصاريف كلام العرب ، لايضع اللفظ لغير معناه ولا يجرح بلفظ هو غير جارح (٢) ، ولا يد لى برأيه فى النقد دون بينة ودليل ، وعليه أن يتقى الله فيما يتصدى من حكم حذرا من انتهاك الأعراض وتجريح الناس .

# بم تعرف العدالة ؟:

تعرف عدالة الراوى بأحد أمرين:

١ - شهرته بين أهل العلم با لعدالة ، كمالك بن أنس ،وسفيان التوري ،وشعبة بن الحجاج ،والإمام أحمد بن حنبل وغيرهم ،فلايصح أن يسأل عن هؤلاء ومثلهم ممز اشتهر في العدالة شهرتهم ،لأن الحاصل بالشهرة فوق مايحصل بتزكية رجل أو رجلين .

<sup>(</sup>١) الرفع والتكميل في الجرح والتعديل لأبي الحسنات اللكنوي ص٧٦ ط مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب •

<sup>(</sup>Y) منهج النقد في علوم الحديث نورالدين عتر ص٤ ٩ ط دار الفكر دمشق -

٢ - وإما بالتزكية :وهى تعديل من ثبتت عدالته لمن لايعرف بالعدالة (١) ، ويكفى لذلك تزكية عدل واحد أو اثنين كمايأتى ، وكذلك يثبت الحرح با لشهرة والإستفاضة ، فمن عرف بفسقه أو كذبه ونحو ذلك واشتهر أمره فليس هذا ك ضرورة تدعوا للسؤال عنه ،ويكفى بما استفاض من أمره ،ويثبت الجرح أيضا بجرح العدل العارف بأسباب الجرح .

هل يقبل الجرح والتعديل بواحد أم لابد من اثنين ؟ :

قال الإمام النووي :الصحيح أن الجرح والتعديل يثبتان بواحد لأن العدد لم يشترط في قبول الخبر ،فلم يشترط في تبرح راويه وتعديله ولأن

التزكية بمنزلة الحكم وهو أيضا لايشترط فيه العدد •

وقيل لابد من اثنيين كما في الشهادة .

والصواب ماختاره أبو بكر الخطيب والنووي: أن الجرح والتعديل يثبت بواحد لأنهم لم يشترطوا العدد في قبول الخبر ، فلم يشترط في الجرح والتعديل و هذابخلاف الشهادة •

وتقبل تزكية كل من تقبل روايته من ذكر أو أنثى حراأو عبدا إذاكان عارفا بمايجب أن يكون عليه العدل وما به يحصل الجرح ( ٢)

اختلاف العلماء في الجرح والتعديل:

اختلف العلماء في الجرح والتعديل ، هل يقبلان من غير ذكر الأسباب فيهما أم لابد من ذكر السبب ؟ •

١ - قال الإمام النووي: يقبل التعديل من غير ذكر سببه على الصحيح المشهور

(۱) انظر تدریب الراوی ۱/ ۲ ، ۳ (۲) المرجع السابق ۱/ ۰ ، ۳

، ولايقبل الجرح إلا مبين السبب ، وعلل ذلك بقوله : لأن التعديل أسبابه كثيرة فيسقل ويشق ذكرها ، وهذا يحوج المعدل إلى أن يقول :لم يفعل كذا لم يرتكب كذا فعل كذا وكذا فيعد د جميع ما يفسق بفعله أو بتركه و ذلك شاق و عسير ، أما الجرح :فلابد من ذكر السبب لأنه يحصل بأمر واحد ولايشق ذكره ، ولأن الناس مختلفون في أسباب الجرح فيطلق أحدهم الجرح بناء على ماعتقده جرحا وليس بجرح في نفس الأمر ،فلابد من بيان سببه لينظر هل هو قادح أو لا ؟ ،

قال ابن الصلاح: وهذاظاهر مقررفي الفقه و الأصول ،وذكر الخطيب أنه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث كا لشيخين وغيرهما ، و لأنمة من حفاظ الحديث كا لشيخين وغيرهما ، ولذلك احتج البخاري بجماعة سبق من غيره الجرح لهم ،كعكرمة وعمرو بن مر زوق واحتج مسلم بسويد بن سعيد وجماعة اشتهر الطعن فيهم ،

و هكذا فعل أبوداود ، وذلك دال على أنهم ذهبوا ،إلى أن الجرح لايثبت إلا إذا فسر سببه ،ويدل على ذلك أيضا أنه ربما استفسر الجارح فذكر ماليس بجرح ،وقد عقد الخطيب لذلك بابا روى فيه عن محمد بن جعفر المدائني قال : قيل لشعبة : لم تركت حديث فلان ؟ قال رأيته يركض على برذون (١) فَتَركت حديثه ،وروى مسلم بن إبراهيم أنه سنل عن حديث لصالح المري فقال وما تصنع بصالح ؟ ذكوه يوما عند حماد بن سلمة فامتخط حماد ٠

وروي عن وهب بن جرير قال: قال شعبة أتيت منزل المنهال بن عمرو فسمعت صوت الطنبور فرجعت ،فقيل له: فهلا سألت عنه ؟ إذ لايعلم هو ،وروينا عن شعبة قال : قلت للحكم بن عتبية :لم لم ترو عن زاذان ؟ قال : كان كثير الكلام ،وأشباه ذلك .

٢ ـ وقيل يقبل الجرح غير مفسر ولايقبل التعديل إلا بذكر سببه لأن أسباب العدالة
 يكثر التصنع فيها فيبنى المعدل على الظاهر ونقله إمام الحرمين والغزالي والرازي
 في المحصول

(۱) الركض : استحثاث الدابة بالرجل للعدو ولسان العرب ۲/ ۱ ۱ ۱ ۱ مادة ركض والبرذ ون خيل غير عربية ولسان العرب ۱/ ۲ ۲ مادة برذ و

٣ - وقيل لايقبلان إلا مفسرين ،حكاه الخطيب والأصوليون لأنه كما قد يجرح المجارح بما لايقدح ،كذلك قد يوثق المعدل بما لايقتضى العدالة ،كما روى يعقوب الفسوي في تاريخه (١) قال:سمعت إنسانا يقول: لأحمد بن يونس عبد الله العمري ضعيف ، قال: إنما يضعفه رافضي مبغض لآبائه ، لو رأيت لحيته وهيأ ته لعرفت أنه ثقة ،فاستدل على ثقته بما ليس بحجة ،لأن حسن الهيأة يشترك فيه العدل وغيره ،

٤ - وقيل لايجب نكر السبب في واحد منهما إذا كان الجارح والمعدل عالمين بأسباب الجرح والتعديل ،بصيرا مرضيا في اعتقاده وأفعاله ،و هذا ماختاره القاضى أبوبكر ونقله عن الجمهور واختاره أيضاإمام الحرمين والغزالي والرازي والخطيب ،وصححه الحافظ أبوالفضل العراقي والبلقيني في محاسن الإصطلاح ،

واختار شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر تفصيلا حسنا ،حيث قال: فإذا كان من جرح مجملا قد وثقه أحد من أنمة هذا الشأن لم يقبل الجرح فيه من أحد كاننا من كان إلا مفسرا لأنه قد ثبتت له رتبة الثقة فلا يتزحزح عنها إلا با مر جلي ،فإن أنمة هذا الشأن لايوثقون إلا من اعتبروا حاله في دينه ثم في حديثه ونقدوه كما ينبغي وهم أيقظ الناس فلا ينقضي حكم أحدهم إلابامر صريح ،وإن خلا عن التعديل قبل الجرح فيه غير مفسر ،إذاصدر من عارف ،لأنه إذالم يعدل فهو في حيز المجهول وإعمال قول المجرح فيه أولى من إهماله ،

وقال الذهبي - وهو من أهل الإستقراء التام في نقد الرجال -: لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على توثيق ضعيف ولاعلى تضعيف ثقة ، • انتهى ولهذاكان مذهب النسائي: أن لايترك حديث الرجل حتى يجتمعوا على تركه • (٢)

<sup>(</sup>۱) منسوب '' ألفسا ،، بفتح الفاء والسين ، مدينه من بلاد فارس وهو يعقوب أبن سفيان العالم الكبير سمع ورحل ،وصنف توفي سنة '' ۲۷۳'هـ (۲) تدريب الراوي ۱/ ۰ ۳ ۰ ۸ - ۳ ۰ ۰ ۰ ۳ ۰ ۰ ۰ .

## تعارض الجرح والتعديل في راو واحد:

إذا اجتمع في الراوى جرح مفسر وتعديل فما الحكم؟ •

ذهب الجمهور إلى أن الجرح مقدم على التعديل ، ولو كان عدد الجارح أقل من المعدل ، قالوا لأن مع الجارح زيادة علم لم يتطلع عليها المعدل ولأنه مصدق للمعدل فيما أخبر به على ظاهر حاله ، إلا أن يخبر عن أمر باطني خفي عنه ، وقيد الفقهاء ذلك بما إذالم يقل المعدل عرفت السبب الذي ذكره الجارح ، ولكنه تاب وحسنت حاله ، فإنه حيننذ يقدم المعدل ،

واستثنى العلماء أيضا من هذا ماإذا عين الجارح سبب جرحه فنفاه المعدل بطريق معتبر ،كان قال : قتل غلام ظلما يوم كذا ،فقال المعدل : رايته حيا بعد ذلك ،أو كان القاتل في ذلك الوقت عندى فإنهما يتعارضان وإذاتعارضا تساقطا ويبقى أصل العدالة ثابتا .

وقيل: إن زا د المعدلون في العدد عن المجروحين قدم التعديل ، لأن كثرتهم تقوى حالهم وتوجب العمل بخبر هم ، وقلة المجروحين تضعف خبرهم ، قال الخطيب: وهذا خطأ وبعد ممن توهمه ، لأن المعدلين وإن كثروا لم يخبروا عن عدم ماأخبر به الجارحون ، ولو اخبروا بذلك لكانت شهادة باطلة على نفى ،

وقيل : يرجح بالأحفظ · حكاه البلقيني في مجاسن الإصطلاح · وقيل يتعارضان فلا يترجح أحدهما إلا بمرجح ،حكاه ابن الحاجب وغيره عن ابن شعبان من المالكية (١)

وقال القاسمي: وماأحسن مذهب النسائي في هذا الباب وهوأن لايترك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على تركه ،و لذا أرى من الواجب على المحقق أن لايكتفى في حال الراوي على المختصر ات في أسماء الرجال بل يرجع إلى المطولات التي تحكى أقوال الأثمة ،فعسى أن لايرى إجماعا على تركه بل يرى كثرة فيمن عدله ،فليتق الله الجارح ،واليستبرىء لد ينه ، ، ،

<sup>(</sup>۱) تدریب الراوي ۹/۱ ۳۰۹

ثم قال القاسمي : رأيت التاج السبكي قال في طبقاته " الحذر كل الحذر ،، ان تفهم قاعدتهم: الحرح مقدم على التعديل على إطلاقها بل الصواب أن من ثبتت إمامته، وعدالته ،وكثر ما دحوه ،وندر جارحوه وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه من تعصب مذهبي أو غير ه لم يلتفت إلى جرحه .

ونقل كلام الذهبي في الميزان في ترجمة الحافظ أبي نعيم احمد بن عبد الله الأصفهاني: " كلام الأقران بعضهم في بعض لايعبابه لاسيما إذا لاح لك أنه لعداوة أو لمذهب أولحسد ،وما ينجوا منه إلا من عصمه الله وما علمت أن عصر ا من الأعصار سلم أهله من ذلك سوى الأنبياء والصديقين ولو شنت لسردت من ذلك کراریس،، (۱) انتهی

ومن هذا نلحظ أن العلماء لورعهم وتقواهم احتاطو في تقديم الجرح على التعد يل فيما دار بين الأقران من قدح أوخلاف مذهبي ،وقد أجمع العلماء على عدم قبول

قول الأقران بعضهم في بعض •

قد يعترض على ذكر سبب الجرح في الراوى ، بأن أغلب كتب الجرح التعديل لايذكر فيها سبب الجرح، وإنما يقتصر فيها على مجرد قولهم فلان ضعيف أو فلان ليس بشيء ٠٠٠ وما إلى ذلك ، كما أن اشتراط ذكر السبب يسد باب الجرح في الأغلب الأكثر •

والجواب عن ذلك : أن كتب الجرح والتعديل التي لاينكر فيها سبب الجرح فإنا وإن لم نعتمد ها في الإثبات والحكم به • ففا ند تها : النو قف فيمن جَرَحُوهُ عَنَ قبول حديثه • لما وقع ذلك عند نا من الربية القوية فيهم فإن بحثنا عن حاله وانزاحت عنه الربية ، وحصات الثقة به قبانا حديثه ، ( ٢)

هذا حكم التعارض بين قولين لعالمين ، أما إذا تعارض القولان من عالم واحد ، كما اتفق ليحيى بن معين وابن حبان ، فإن العمل علني آخر القولين إن علم المتأخر وإن لم يعلم فالوقف كما نكره الزركشي .

<sup>(</sup>١) انظر ميزان الإعتدال ١١١١

<sup>(</sup>۲) تد ریب الراوي ۱/ ۲۰۳

# اختلاف مناهج العلماء في التجريح والتعديل:

اختلفت مناهج العلماء الذين تصدوا للجرح والتعديل ، ولم يكونوا على درجة واحدة فى ذلك بل منهم المتشد د ،ومنهم المتوسط ومنهم المتساهل فأما من كان متوسطا معتدلا فى حكمه لاهو بالمتشد د ولا بالمتساهل فهو الذى يقبل قوله ، لأنه أقرب إلى المتق والصواب ،

وأما كل من المتشد د والمتساهل ، فلا يؤخذ قوله إلابعد النظر والبحث ،وبعد معرفة الأسس التي بني نقده ،وأصدر على ضونها حكمه ، قال الإمام السخاوي :قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساما فقسم تكلموا في سائر الرواة كابن معين وابن أبي حاتم ،وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة ،وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة ،وقسم تكلموا في الشافعي ثم قال والكل على ثلاثة أقوال :

١ - قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث ،فهذاإذا وثق شخصا فعض على قوله بنواجذ ك وتمسك بتوثيقه وإذاضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه؟ فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف ،وإن وثقه أحد فهذا هو الذي قالوا لايقبل فيه الجرح إلا مفسرا يعنى لايكفى فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ،ثم يجيء البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حد يثه وتضعيفه ،

٢ - قسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم وابن خزم ، فلا يؤخذ قول أحد من هذا
 القسم إلابعد البحث والتحري ، وقول الأئمة المعتمد بن فيه .

٣ - قسم منهم معتدل كأحمد بن حنبل ، والدار قطني ، وابن عدي • (١)
 زيادة على ماتقدم ينبغي أن يبحث عن معرفة الجارح أو المعدل بمن يجرحه
 أو عدله ، فإن أئمة الخديث لايقتصرون على الكلام فيمن طالت مجالستهم له

<sup>(</sup>١) فتح المغيث السخاوي ٣/ ٥ ٢ ٣

وتمكنت معرفتهم به ، بل قد يتكلم أحدهم فيمن لقيه مرة واحدة وسمع منه مجلسا واحدا ، إلى أو حديثا واحدا ، وفيمن كان قلبه بمدة أو حديثا واحدا ، وفيمن كان قلبه بمدة قد تبلغ مئات السنين إذا بلغه شئ من حديثه ، ومنهم من يتجاوز ذلك ، فابن حبان قد يذكر في الثقات من يجد البخاري سماه في تاريخه من القدماء ، وإن لم يعرف ماروي وعمن روي ومن روي عنه ، ولكن ابن حبان يشدد وربما تعنت فيمن وجد في روايته ماستنكره وإن كان الرجل معروفا مكثرا.

والعجلي قريب منه في توثيق المجاهيل من القدماء وكذلك ابن سعد وابن معين والنساني وآخرون ، يوثقون من كان من التابعين أو أتباعهم إذا وجدوا رواية أحدهم مستقيمة بان يكون له فيما يروي متابع أو مشاهد ، وإن لم يرو عنه إلا واحد ولم يبلغهم عنه إلا حديث واحد ،

وقد روي العوام بن حوشب عن الأسود بن مسعود عن حنظلة بن خويلد عن عبد الله بن عمرو ابن العاص حديثا ، ولا يعرف الأسود وحنظلة إلا في تلك الرواية فوثقمها ابن معين، وروي همام عن قتادة عن قدامة بن وبرة عن سمرة بن جندب حديثا ، ولا يعرف قدامة إلا في هذه الرواية فوثقه ابن معين مع أن الجديث غريب وله علل اخري ، قدامة إلا في هذه الرواية فوثقه ابن معين مع أن الجديث غريب وله علل اخري ، (١) ومن الأئمة من لا يوثق من تقدم حتى يطلع على عدة احاديث له تكون مستقيمة وتكثر حتى يغلب على ظنه أن الإستقامة كانت ملكة لذلك الراوي وهذا كله بدل على أن جل اعتمادهم في التوثيق والجرح إنما هو على سير حديث الراوي ،

<sup>(</sup>۱) سنن البيهقي كتاب الجمعة : باب مارود في كفارة ترك الجمعة بغير عذر ٣ / ٣٥١ والحاكم كتاب الجمعة : التشديد في ترك الجمعة ٢٨٠/١ وتهذيب التهذيب ٢٩٦/٦ وميزان الاعتدال ٣٨٦/٣ .

وقد اشتهر تساهل ابن حبان في التوثيق اشتهار اكبير ا ،إذ كل من انتفت جهالة عينه كان ثقة عنده حتى يتبين جرحه ووقد نص على تساهله هذا غير واحد من العلماء القدامي والمتأخرين •

و منشأ التساهل عند ابن حبان أنه كان يقول: ( من كان منكر الحديث على قلته لايجوز تعديله إلابعد السبر ، ولو كان ممن يروى المناكير ووافق الثقات في الأخبار لكان عدلا مقبول الرواية إذ الناس في أقوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم مايو جب القدح هذاحكم الشاهير وأما المجاهيل الذين لم يرو عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها) قال ابن حجر: في مقدمة لسان الميزان بعد أن حكى قوله هذا (وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت جهالة عينه كان على العدالة حي يتبين جرحه مذهب عجيب والجمهور على خلافه و هذامسلك ابن حبان في كتابه الثقات فإنه يذكر خلقا ممن نص عليهم أبوحاتم وغيره على أنهم مجهولون وكان عند ابن حبان أن جهالة الراوى ترتفع برواية واحد مشهور ، و هو مذهب شيخه ابن خزيمة ،ولكن جهالة حاله باقية عند غيره ، انتهى (١) ولو تدبرنا ذلك لوجدنا أن بعض الأنمة يبنون عليه ، فإذاتتبع أحدهم أحاديث الراوي فوجدها مستقيمة تدل على صدق وضبط ولم يبلغه مايوجب طعنا في دينه وصدقه ومروءته ؛ وربما يبني بعضهم على هذا حتى في أهل عصره ، وكان ابن معين إذا لقى فى رحلته شيخا فسمع منه مجلسا أو ورد بغداد شيخ فسمع منه مجلسا فراي تلك الأحاديث مستقيمة ثم ستل عن الشيخ وثقه • وقد يتفق أن يكون الشيخ بجالا استقبل ابن معين بأحاديث صحيحة ويكون قد خَلط قبل ذلك أو يخلط بعد ذلك ،ذكر ابن الجنيد أنه سأل ابن معين عن محمد بن كثير القرشي الكوفي فقال: " ماكان به بأس،، ، فحكى له عنه أحاديث تستنكر فقال ابن معين : " فإن كان هذا الشيخ روى هذا فهو كذاب ، وإلافإني رأيت حديث الشيخ مستقيما ،، (٢)

وقال ابن معين في محمد بن القاسم الأسدي :،،ثقة وقد كتبت عنه ،، ، وقد كذبه أحمد وقال : " أحاديثه موضوعة ،، ، وقال أبو داود : " غير ثقة ولا مأمون أحاديثه موضوعة ،، (٣)

<sup>(</sup>۱) لسان الميزان ١ / ١٤ (٢) تهذيب التهذيب ٧ / ٢٩٣

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۷ / ۲ ۸ ۲

وهكذا يقع التضعيف ، ربما يجرح أحدهم الراوي لحديث واحد استنكره وقد يكون له عذر ومن هذا:

بلغ ابن معين أن أحمد بن الأزهر النيسابوري يحدث عن عبد الرزاق بحديث استنكره يحيى فقال: "من هذا الكذاب النيسابوري الذي يحدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث ،، ؟ وكان أحمد بن الأزهر حاضرا فقام فقال: "هو ذا أنا ،، ، فتبسم يحيى وقال: " أما إنك لست بكذاب ، ، ، ، ، ، (١)

وقال ابن عمار في إبر آهيم بن طهمان الخراساني: ضعيف مضطرب الحديث، قال فذكرته لصالح - يعنى جزرة - فقال: ابن عمار من أبن يعرف حديث إبراهيم بن طهمان، إنما وقع له حديث إبر اهيم في الجمعة يعنى الحديث الذي رواه ابن عمار عن المعافى بن عمر ان عن إبراهيم بن محمد بن زياد عن أبي هريرة: "أول جمعة جمعت بجواتا، قال صالح جزرة: والغلط فيه من غير إبراهيم لأن جماعة رووه عنه عن أبي جمرة عن ابن عباس وكذا هو في تصنيفه وهو الصواب ، (٢)

معرفة أصول الرواة من العدالة أوالجرح والوقوف على رأي كل إمام من أنمة الجرح والتعديل واصطلاحه مستعينا على ذلك بتتبع كلامه في الرواة واختلاف الرواية عنه في بعضهم مع مقارنة كلامة بكلام غيره ، فقد عرفنا أن بعض القدما ، يوثق المجاهيل إذ اوجد حديث الراوى منهم مستقيما ، ولوكان حديثا واحدا لم يروه عن ذلك المجهول إلا واحد ، والباحث بالخيار بين أن يجعل هذا رأيا لأولنك الأنمة كابن معين ، وبين أن يجعله اصطلاحا في كلمة "ثقة" كان يراد بها استقامة مابلغ الموثق من حديث الراوى لا الحكم للراوى نفسه بأنه في نفسه بتلك الدرجة ، ، ، ، ومن ذلك اختلاف كلام ابن معين في جماعة يوثق احدهم تارة ويضعفه أخرى ، منهم المساعيل بن زكريا الخلقاني قال فيه ابن معين :ليس به بأس ، وقال في موضع أخر : صالح الحديث وقيل له : أفحجة هو ؟ قال : الحجة شيء آخر ، (٣) أشعث بن سوار الكندي النجار الكوفي قال فيه ابن معين : أشعث بن سوار أحب إلى من إسماعيل بن مسلم ، وقال مرة : قال فيه ابن معين : أشعث بن سوار أحب إلى من إسماعيل بن مسلم ، وقال مرة :

ضعيف ٠ (٤)

<sup>(</sup>۱) تهنیب التهنیب ۱ / ٤٤ (۲) المرجع السابق ص ۲ ° ۱ (۲) تهنیب التهنیب ۱ / ۲ ، ۱ ۳ (٤) المرجع السابق ص ۲ ۳ ۳ (۳)

```
والزبير بن سعيد بن سليمان الهاشمي قال فيه ابن معين: ثقة ، وقال مرة:
                                                      ليس بشيء • (١)
          وزيد بن حبان الرقى: عن ابن معين ثقة وقال مرة: لاشىء ٠ (٢)
الحسن بن يحيى الخشني : قال فيه ابن معين : ليس بشيء ، وقال عنه مرة أخرى
                                     : ثقة خرساني (٣) ٠٠٠٠٠ وغيرهم
                      وجاء عنه ثوثيق جماعة ضعفهم الأكثرون ٠٠٠٠ منهم
                           تمام بن نجيح الأسدي الدمشقى عن ابن معين ثقة
                                                             وضعفه:
                                                أبوزرعة: فقال: ضعيف
                                    وقال أبوحاتم: منكر الحديث ، ذاهب .
                                              وقال البخاري: فيه نظر .
                                   وقال النساني: لايعجبني حديثه ١ (٤)
                                    دراج بن سمعان: قال ابن معين: ثقة
          وقال النسائي: ليس بالقوي ، وقال في موضع أخر: منكر الحديث ،
                                        وقال أبو حاتم: في حديثه ضعف •
           وقال الدار قطني: ضعيف ، وقال في موضع آخر: متروك ، (٥)
                        الربيع بن حبيب الملاح العبسى • عن ابن معين: ثقة
                      وقال البخاري: ، وأبو حاتم ، والنساني: منكر الحديث
           (7)
                                مؤمل بن إسماعيل العدوى: وثقه ابن معين
                        وقال أبوحاتم: صدوق شديد في السنة ،كثير الخطأ •
```

وعليه فينبغى أن نتأمل أقوال المزكين ومخارجها فقد يقول العدل فلان ثقة ولايريد أنه ممن يحتج بحديثه وإنما ذلك على حسب ما هو فيه ووجه السؤال له فقد يسأل عن الرجل الفاضل المتوسط فى حديثه فيقرن بالضعفاء فيقال ماتقول فى فلان وفلان وفلان فيقول فلان ثقة يريد أنه ليس من نمط من قرن به • فإذا سئل عنه بمفرده بين حاله فى التوسط فمن ذلك إن الدوري قال عن ابن معين أنه سئل عن ابن إسحاق وموسى بن عبيدة الربذي أيهما أحب إليك فقال ابن إسحاق ثقة ، وهذاحكم على

(٧) وغيرهم

،قال البخارى: منكر الحديث ،

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۳ / ۳ ۹ (۲) نفس المرجع ۳ / ۲ ۲ (۳) نفس المرجع ۲ / ۳ ۲ (۳) نفس المرجع ۲ / ۳ ۲ (۳) نفس المرجع ۲ / ۲ ۹ ۲ (۳) نفس المرجع ۳ / ۲ ۹ ۲ (۳) نفس المرجع ۳ / ۲ ۹ ۲ (۳) نفس المرجع ۳ / ۲ ۹ ۲ (۲ ) نفس المرجع ۳ / ۲ ۲ (۷ ) تهذیب التهذیب ۸ / ۳ ۲ ۲ .

على اختلاف السؤال وعلى هذا يحمل أكثر ماورد من اختلاف كلام أنمة الجرح والتعديل ممن وثق رجلا في وقت وجرحه في وقت آخر وقد يحكمون على الرجل الكبير في الجرح يعنى لو وجد فيمن هو دونه لم يجرح به فيتعين لهذا حكاية أقوال أهل الجرح والتعديل بنصها ليتبين منها فالعلة تخفي على كثير من الناس إذا عرض على ماصلناه والله الموفق (١) ففي ترجمة جعفر بن ميمون التميمي قال فيه ابن معين: ليس بذاك ، وقال في موضع آخر: صالح الحديث ، وقال مرة ليس بثقة ،

زكريا بن منظور ابويحيى المدنى: قال الدوري عن ابن معين: ليس بشيء قال: فراجعته فيه مرارا فزعم أنه ليس بشيء ، وأنه كان طغيليا ، وقال في موضع آخر: ليس به بأس ، وإنما كان فيه شيء زعموا أنه كان طغيليا ؟

وقال عثمان الدارمي عن ابن معين : ليس به بأس .

وقال معاوية بن صالح عنه : ليس بثقة •

وقال ابن محرز عن يحيى: ضعيف ، (٢)

رشدين بن كريب بن أبي معلم الهاشمي

قال أحمد: " رشدين ومحمد أخوان كلا هما منكر الحديث ، وقال الذري عن ابن معين ليس بشيء ، وقال في موضع آخر : ليس بثقة ووقال الآجري عن داود عن ابن معين : ليس هما - رشدين وأخوه محمد - بشيء ، وقال البخاري : منكر الحديث ، وقال ابن حبان : كثير المناكير ،والغالب عليه الوهم والخطأ ، حتى خرج عن حد الإحتجاج به ،، (٣)

قال أبى المحمنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندى '' كثير ا ماتجد فى '' الميز ان ،، وغيره نقلا عن ابن معين فى حق الرواة :( لابلس به )، فلعلك تظن أنه أ دون من (ثقة ) ؟ كما هو مقرر عند المتأخرين ، وليس كذلك ، فإنه عنده كثقة ، قال البدر ابن جماعة فى '' مختصره ،، : قال ابن معين : إذاقلت : (لابلس به) فهو ثقة ، وهذا خبر عن نفسه ، انتهى ( ٤ )

<sup>(</sup>١) لسان الميزان ١ / ١ (٢) تهنيب التهنيب ١ ٥ ٩ (١)

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ص٤٠١

<sup>(</sup> ٤)رلجع آلرفع والتكميل في الجرح والتعديل من ص ٢ ١ ٢ إلى ٢ ٢ ٢

وفى " مقدمة ابن الصلاح ،، : قال ابن أبى خيثمة : قلت ليحيى بن معين: إنك تقول : ( فلان ليس به بأس ) فثقة ، وإذا قلت لك : ( ضعيف ) فهو ليس بثقة ، لايكتب حديثه (١) انتهى

وفى " مُقدمة فتح الباري ،، : يونس بن الجثنيد عن ابن معين : ليس به باس · وهذا توثيق من ابن معين · (٢) انتهى

ونحوه قول أبى زرعة الدمشقي: قلت لعبد الرحمن بن إبر اهيم دحيم - يعنى الذى كان فى أهل الشام كأبى حاتم فى أهل المشرق - ماتقول فى على بن حوشب الفزاري ؟ قال: لاباس به ، قال: قد قلت لك: إنه ثقة (٣) انتهى

وبعد أن أطلعناك على كتب الرجال وأساليبها المتنوعة وكيفية التعامل معها ، وبيان ان لكل كلمة مد لولا عند قاتلها ، لهذا أعددنا نمازج لترجمة الرواة ودراستها من كتب مختلفة ،

۱ ترجم لسبغة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبين على حسب
 ترتيبهم في كثرة مروياتهم من الأعلى للأدنى •

٢ من التابعين:

أ - سعيد بن المسيب - حكم مر اسيل سعيد بن المسيب .

ب - الحسن البصري - حكم مر اسيل الحسن البصري .

٣ - ممن اتفق العلماء على توثيقهم :

أ - محمد بن مسلم بن شهاب الزهري .

ب - سفيان الثوري •

٤ - رواه اختلفت أقوال العلماء فيهم (بين مجرح ومعدل )

رواه اتفق العلماء على تضعيفهم .

<sup>(</sup>۱) الرفع والتكميل ص ۲۲۱ (۲) مقدمة فتح الباري ترجمة قبيصة بن عقبة السو اني ص ۸۰۶ و تهذيب التهذيب ۲/۸۷۶ (۳) تهذيب التهذيب ۰/۹۷۶

تراجم لسبعة أخيار من أصحاب رسول الله ﷺ مرتبين على حسب ترتيبهم في كثرة مرواياتهم من الأعلى للأدنى.

### ١)أبوهريرة رفته.

أبو هريرة الدوسى اليـمانى، صاحب رسول الله عَلَيْهُ، وحافظ الصحابة، اختلف فى اسمه واسم أبيه اختلفا كثيرا، والأقرب عند المحدثين أن اسمه: عبد الرحمن بن صخر الدوسى - نسبة الى قبيلة دوس بن عدنان من الأزد - اليـمانى، كان اسمه فى الجاهلية: عبد شمس، فـسماه الرسول عَلَيْهُ: عبد الرحمن، ورسول الله عَلِيَّةُ هو الذى كناه «أبا هريرة» يوم شاهده يحمل هرة صغيرة، ولكن هذه الكنية التى سماه بها رسول الله على سبيل التحبب غلبت عليه، حتى بات من النادر أن يطلق عليه أحد اسمه الحقيقى، وسئل أبو هريرة: لم كنيت بذلك؟ قال كنيت أبا هريرة لأنى وجدت هرة فحملتها فى كمى، فقيل لى: أبو هريرة. وكان يقول: لا تكنونى ابا هريرة، فان النبى عَلِيَّة كنانى أبا هر؛ والذكر خير من الأنثى.

هاجر أبو هريرة من اليمن الى المدينة عام فتح خيبر رغبة فى الاسلام سنة سبع من الهجرة، ووصل المدينة وصلى الصبح خلف سباع بن عرفطة الذى كان قد استخلفه رسول الله على المدينة أثناء غزوة خيبر.

وقد لازم أبو هريرة النبى على المن المن المناه المناه المناه الشريف منه، فكان يدور معه، ويدخل بيته، ويصاحبه فى حجه وغزوه، ورافقه فى حله وترحاله، حتى حمل عنه العلم الغزير، فكانت صحبته أربع سنوات، وكان عريف أهل الصفة الذين كانوا منقطعين الى العبادة فى مسجد النبى المناه أبو هريرة ورعا ملتزما سنة رسول الله على أبي من الانفماس فى ملذات الدنيا وشهواتها، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وكان يخشني الله كثيرا فى السر والعلن، ويذكر الناس به، ويحتهم على طاعته.

وكان أبو هريرة من أوعية العلم كثير الحفظ والضبط لحديث رسول الله عَبِينَ حتى سبق غيره من أقرانه وبزهم فيه مع قصر مدة تحمله الحديث عن رسول الله عَبِينَ ، فكان بُرين أحفظ من روى الحديث في دهره، ولما مات أبو هريرة ترجم عليه عبد الله بن عمر وفي فقال: «كان يحفظ على المسلمين حديث النبي عَبِينَ ».

## والسبب في كثرة حفظه مع قلة زمن تحمله يرجع الى الأسباب الآتية:

- ١) أنه كان شديد الملازمة لرسول الله عَلَيْتُ ، محافظا على حضور كل مجالسه شغوقا بالعلم حريصا على أن لا يفوته منه شئ، شهد له بذلك عبد الله بن عمر وشكا فقال: «أنت كنت ألزمنا لرسول الله عَلَيْتُ ، وأحفظنا لحديثه»(١).
- ٢) بركة دعاء النبى عُلِي له بالحفظ، روى عنه أنه قال: «قلت يارسول الله:
   إنى أسمع منك حديثًا كثيرا أنساه، قال: أبسط رداءك، فغرف بيديه، ثم قال ضمه فضممته فما نسبت شيئًا»(٢).
- ٢) كان أبو هريرة رجلا فقيرا انتظم في سلك أهل الصفة حتى كان عريفهم، ومن هذا كان لا يشغله عن طلب العلم عن نبيه وحفظ الحديث منه وتدارس القرآن والسنة مع إخوانه شئ من أمور الدنيا.

ولما اتهم بكثرة الحديث عن رسول الله عَن أجاب عن ذلك بقوله: «انكم تزعمون أن أبا هريرة يكثر الحديث عن رسول الله على ، والله الموعد(٢) كنت رجلا مسكينا، أخدم رسول الله على ملء بطنى، وكان المهاجرون يشغلهم الصفق بالأسواق، وكانت الأنصار يشغلهم القيام على أموالهم، فقال رسول على شيئا سمعه

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي: أبواب المناقب: مناقب ابي هريرة ج. ٥ ص ٣٤٨ وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: في الموضع السابق.

<sup>(</sup>٣) معناه: فيحاسبني ان تعمدت كذبا، ويحاسب من ظن بي السوء.

منى، فبسطت ثربى حتى قضى حديثه ثم ضممته إلى فما نسيت شيئا سمعته منه»(١).

وقد روى أبو هريرة عن النبى ﷺ وعن أبى بكر، وعمر، وعثمان، وأبى ابن كعب، وأسامة بن زيد، وعائشة وغيرهم من الصحابة، وروى عنه أكثر من ثمانمائة بين صحابى وتابعى، فيهم من علماء الصحابة؛ عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر، وجابر بن عبدالله، وأنس بن مالك، وفيهم من علماء التابعين: سعيد بن المسيب، وابن سيرين، وعكرمة، وعطاء، ومجاهد، والشعبى.

أخرج له بقى بن مخلد (٣٧٤ه) حديثا، اتفق البخارى ومسلم منها على (٣٢٥) حديثا، وانفرد البخارى منها بـ (٩٢) حديثا، وانفرد مسلم منها أيضا بـ (١٩٠) حديثا،

وأصبح الأسانيد عنه: ابن شهاب الزهري عن سعيد بن المسيب عنه.

وأضعفها عنه: السرى بن سليمان عن داود بن يزيد الأودى عن أبيه يزيد عنه.

توفى بالمدينة سنة (٥٨) من الهجرة عن (٧٨) عاما الخلاف وأرضاه (٢٠). عبد الله بن عمر النهاد (٢٠).

عبدالله بن عمر/الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رباح العدوى القرشى، أبو عبد الرحمن المكى، أبوه: الخليفة الثاني المسلمين، وأخته:

<sup>(</sup>۱) منحيع مسلم: كتاب فضائل الصحابة: ياب من فضائل أبي هريرة الدوسي: جـ١ ص١٩٣٩ حيث رقم «٢٤٩٢». الله

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في:

الاصابة: جـ ٤ ص ٢٠٢، الاستيعاب: جـ ٤ ص ٢٠٢، تهذيب التهذيب جـ ١٢ ص ٢٦٢، تاريخ الاسلام: جـ ٢ ص ٣٦٢، البيلام: جـ ٢ ص ٣٦٢، البيلام: جـ ٢ ص ٣٦٢، البيلام: جـ ٢ ص ٣٦٢، الطبقات الكبرى لابن سعد: جـ ٤ ص ٥٠.

حفصة من أمهات المؤمنين، وأمه زينب بنت مظعون الجمحية أخت عثمان بن مظعون.

ولد ابن عمر سنة ثلاث من المبعث النبوى، وأسلم مع أبيه وهو صغير لم يبلغ الحلم، وقيل: إن اسلامه كان قبل إسلام أبيه ولا يصبح، وكان عبر الله بن عمر ينكر ذلك، وأصح من ذلك قولهم: إن هجرته كانت قبل هجرة أبيه وهو ابن عشر سنين، فهو من السابقين الأولين من المهاجرين، أجمع العلماء أنه لم يشهد بدرا، واختلف في شهوده أحدا، والصحيح: أن أول مشاهده الخندق، وشهد الحديبية والمشاهد بعدها، وأدرك فتح مكة وهو ابن عشرين سنة، وكان لا بتخلف عن السرايا على عهد رسول الله بني كما شهد القادسية، واليرموك، وفتح أفريقية، ومصر، وفارس وغيرها.

اشتهر ابن عمر بحرصه الشديد على اتباع سنة رسول الله ﷺ والتأسى به، وكان محدثا ضابطا فقيها إماما ورعا زاهدا، وكان يتوضأ لكل صلاة يخاف من ربه وببكى من خوفه، وكان إذا قرأ: ﴿أَلَمْ يَأْنَ للَّذِينَ آمَنُوا أَن تخشعَ قُلُوبُهُم لِذَكْرِ اللّهِ ﴾(١) بكى حتى يغلبه البكاء، وكان لا يصوم فى الصفر، ولا يكاد يفطر فى الحضر.

وكان شديد الاتباع لنبيه، متمسكا بسنته، متتبعا لأثاره، يصلى فى كل مكان كان يصلى فيه النبى النبى

<sup>(</sup>١) سورة الحديد، آية: ١٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة: باب من فضائل عبد الله ابن عمر: جـ ٤ ص١٩٢٨ حديث رقم «٢٤٧٩».

وكان كثير التواضع والتسامح والرحمة والكرم يكثر التصدق بما يشتهيه من الطعام، ويتقرب الى الله بما يعجبه من ماله، كان فى مجلس فأتى ببضعة وعشرين ألف درهم فما قام من مجلسه حتى فرقها جميعها. وكان لا يأكل طعاما الا ومعه يتيم، شهد له الصحابة بالزهد والورع والتقوى، قال فيه جابر بن عبد الله: «مامنا من أحد أدرك الدنيا الا مالت به ومال بها غير عبد الله بن عمر».

وقال فيه ابن مسعود: «إن آملك شباب قريش لنفسه عن الدنيا عبد الله بن عمر».

رشحه بعض الصحابة للخلافة بعد أبيه، فأبى عمر وجعلها شورى بين الستة، فوقف عبد الله بن عمر بعيدا عن جميع الفتن، وتفرغ للعلم والعبادة، لذلك كان من المكترين من الرواية، روى له (٢٦٣٠) حديثًا، اتفق البخارى ومسلم منها على (١٧) حديثًا، وانفرد البخارى منها بـ (٨١) حديثًا، ومسلم بـ (٢١) حديثًا.

والسبب فى كثرة روايته: بقدم اسلامه، وطول عمره، ومخالطته للرسول عَنْ فَهُ فَسهل عليه دخوله وخروجه على الرسول الكريم.

وكان الإمام الزهرى لا يعدل برأيه أحدا، وكان مالك والزهرى يقولان: «إن ابن عمر لا يخفى عليه شيئ من أمر الرسول سلا وأصحابه».

روى عن النبى عَنْ الله وعن بلال، ورافع بن خديج وسعد بن أبى وقاص، وصبه يب بن سنان، وعشمان، وعلى، وأبيه عمر وأبى بكر الصديق، وحفصة، وعائشة.

ورؤى عنه بنوه: سالم، وعبيد الله، وحمزة، وبلال، وزيد.

ومن كبار التابعين: سعيد بن المسيب، وأسلم منلى عمر، وعلقمة ابن أبى وقاص، ونافع وأخرون.

أصح الأسائيد عنه: مايسمى «بسلسلة الذهب» وهي: مالك، عن نافع، عن عيد الله بن عمر.

وأضعفها: محمد بن عبد الله بن القاسم عن أبيه عن جده عنه.

توفى الله بن الزبير بثلاثة السهر، وقيل سنة (٧٤) هـ بعد مقتل عبد الله بن الزبير بثلاثة السهر، وقيل سنة (٧٤) هـ، وعمره (٨٤) عاما (١).

## ٣)أنسبن مالك برانك.

هو: أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الأنصارى الخزرجى النجارى، خادم رسول الله الأمين، جاءت به أمه أم سليم الى النبى عَنِه وهو ابن عشر سنين ليقوم على خدمته، قال أنس: «قدم النبى عَنه المدينة وأنا ابن عشر سنين»، وأمه: أم سليم زوج أبى طلحة الأنصارى أتت به النبى عَنه لما قدم المدينة قالت له: «هذا أنس غلام يخدمك» فقبله النبى عَنه وبقى عنده يخدمه عشر سنين، وروى عنه أنه قال: «خدمته عنه عشر سنين فما قال لى لشئ فعلته؛ ولا لشئ تركته لم تركته؟ ولكن قدر الله وما شاء كان، وقد عرف أنس من الرسول عنه أنه موضع الرضا منه ففعله فأحبه النبى عَنه وكان كتوما لأسرار النبى عَنه لا يغشيها لأحد.

جاحت أم سليم يوما الى رسول الله ﷺ فقالت: يارسول الله خويدمك أنس ادع الله له، فقال: «اللهم بارك له في ماله، وولده، وأطل عمره، واغفر ذنبه»(٢).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

الاصابة: جـ ٢ ص ٣٤٧، والاستيماب: جـ ٢ ص ٣٤١، وأسد الفابة: جَـ ٣ ص ٣٤٤، والطية: جـ ١ ص ٣٤٤، والطية: جـ ١ ص ٣٠٤، وتهذيب التهذيب، جـه ص ٣٢٨، وطبقات ابن سنعد: جـ ٤ ص ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) اصل الدبيث في منحيح مسلم: كتاب فضائل المنحابة: باب من فضائل أنس بن مالك جـ ٤ صـ ١٩٢٩.

وقد استجاب الله دعاء نبيه له، فعاش أنس فوق المائة، وكان آخر الصحابة موتا بالبصرة، وكان له بستان يثمر في العام مرتين وبه ريحان تفوح منه رائحة المسك، ودفن من صلبه نحو مائه (١٠٠)(١)، وكان أنس - يقول: وإنى لأرجو الرابعة(٢).

وكان على النبوة الله الأذنين»، وقد تربى أنس فى بيت النبوة فشاهد من أعمال الرسول الله وعرف من أحواله مالم يتح لغيره أن يشاهده أو يعرفه، ورأى من حلم الرسول الله وعفوه، وتواضعه وكرمه، وحلو شمائله، وكريم خلقه ما أدبه وثقفه، وعلمه وفقهه، فقد سمع من النبى الله المديث الكثير، فكان يعد خير حامل السنة، وخير مؤد لها الى المسلمين.

قال محمد بن عبد الله الأنصارى: خرج أنس مع رسول الله عَنِي الى بدر وهو غلام يخدمه، وقد روى عن مولى لأنس أنه قال لأنس: أشهدت بدرا؟ قال أنس: وأين أغيب عن بدر لا أم لك، قال ابن حجر: ولم يزكروه فى البدريين لأنه لم يكن فى سن منن يقاتل.

وشهد كثيرا من الغزوات بعد ذلك، وحين استشار أبو بكر عمر في استعمال أنس على البحرين أثنى عليه عمر وقال: «انه فتى لبيب كاتب»، وكان أنس أشبه الناس صلاة برسول الله عُلِك، قال أبو هريزة: «ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله عُلِك من ابن أم سليم».

روى عن رسول الله ﷺ، وعن أبى بكر، وعمر، وعثمان، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن رواحة، وقاطمة الزهراء، وعبد الرحمن بن عوف وعن غيرهم من الصحابة.

<sup>(</sup>۱) قال ابن قتيبة: ثلاثة من أهل البصرة لم يموتوا حتى رأى كل راحد منهم مائة ذكر من صلبه: انس بن مالك، وأبو بكرة، وخلينة بن بدر،

<sup>(</sup>٢) يعنى بذلك ما برجوه من غفران ذنبه.

وروى عنه الحسن، وسليمان التيمى، وأبو قلابة، وأبو مجلز، وعبد العزيز بن صهيب، وقتادة، وثابت البنائي، ومحمد بن سيرين وأنس بن سيرين، وابن شهاب الزهرى وأخرون.

روى له من الأحاديث (٢٢٨٦) حديثاً، وأخرج له الشيخان (٣١٨) حديثاً، واتفقا على (١٦٨) حديثاً، وانفرد البخارى بـ (٨٠) حديثاً، ومسلم بـ (٧٠) حديثاً.

أصبح الأسانيد عنه: مارواه مالك عن الزهري عنه.

وأضعفها: مارواه داود بن المحبر عن أبيه المحبر عن أبان بن أبى عياش عنه.

انتقل أنس فى أخريات حياته - فى خلافة عمر - الى البصرة، وانه أخر الصحابة موتا بها، توفى عام (٩٣) هـ بعد أن جاوز المائة، وقال فيه مورق يوم وفاته: «ذهب نصف العلم»(١).

# ٤)عائشة ام المؤمنين رافيا.

هى عائشة بنت أبى بكر الصديق، زوج رسول الله عَلَي ، وبنت خليفته على المسلمين وفي الصلاة، وصاحبه في الهجرة ورفيقه في الفار.

وأمها: أم رومان زينب الكنانية، وقد أسلمت عائشة وهي صغيرة، وخطبها النبي عَلَيْ في مكة وهي بنت ست سنين، ودخل بها في المدينة وهي بنت تسع سنين في شوال بعد غزوة بدر، وأقامت في صحبته ثمانية أعوام وخمسة أشهر، ولم يتزوج بكرا سواها، وكانت ثالثة الزوجات الطاهرات، اذ تزوج قبلها سودة بنت زمعة بمكة قبل الهجرة، وكان الرسول عليه يكنيها بأم

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته فی:

الاصابة: جـ ١ ص ٧١، الاستيعاب: جـ ١ ص٧١، اسد الغابة جـ ١ ص١٥٢، طبقات ابن سعد: جـ ٧ ص١٠، تذكرة الحفاظ: جـ ١ ص٤٢٠، تهذيب التهذيب جـ ١ ص ٢٧٦.

عبد الله بابن أختها أسماء، عبد الله بن الزبير - تكريما له، - وكانت أحب نسائه إليه، وهي الطهارة التي برأها القرآن الكريم مما رماها به أهل الإفك، وكان جبريل على النبي على النبي على وهو في لحافها، ويبلغه السلام عليها، وكانت بعض زوجات النبي على تتقرب الى حبه بحبها، وهاهي السيدة سودة بنت زمعة ضرتها تهب لها في القسم بينهن يومها وليلتها لا رغبة عنه على ولكن تقربا إلى قلب زوجها.

وكانت نا أديبه فاضله تعرف اللغة والطب وتحفظ الشعر وأيام العرب وأنسابها، يسر لها زواجها من رسول الله ته واختلاطها به معرفة كثير من أحكام الإسلام، ولها الفضل الكبير في نقل كثير مما يتعلق بأمور النساء، لذلك كانت أكثر نساء رسول الله ته واية عنه، وتعد من أفقه الصحابة، وقد شهد بعلمها وفقهها الصحابة والتابعون.

قال الزهرى: «لوجمع علم عائشة إلى علم جميع أزواج النبى وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل».

وقال عزوة: «ما رأيت أحدا أعلم بطب ولا بشعر ولا بفقه من عائشة».

وقال أبو موسى الأشعرى: «ماأشكل علينا أصحاب محمد أمر قط فسألنا عنه عائشة الا وجدنا عندها علما».

من أجل ذلك التف حولها الصحابة يتفقهون بفقهها، وينهلون من علمها، ويرجعون إليها في أمورهم، وفي هذا يقول قبيصة بن ثؤيب:

«كانت عائشة أعلم الناس يسألها أكابر الصحابة».

وكانت الله تكثر من الصيام حتى أضعفها، وكانت بارة محسنة تتصدق بما عندها ولا تبقى دينارا ولا درهما في بيتها، جاءها يوما مانه ألف درهم فتصدقت بها جميعها قبل غروب شمس يومها، وأفطرت على خبز الشعير الجاف دون ادام.

ولم ينزل بالسيدة عائشة ولي أمر إلا جعل الله تعالى لها منه مخرجا، وكان للمسلمين بركة، فمناسبة حادثة الافك رخص الله تعالى للمسلمين في التيمم عند فقد الماء، وشرع حد القاذف ثمانين جلدة تأديبا له وحفظا لأعراض المسلمين أن تنتهك.

وكانت في من المكثرات في الرواية، تلى في ذلك أنس بن مالك، فقد روت (٢٣١٠) من الأحاديث، اتفق البخاري ومسلم على (١٧٤) حديثا، وانفرد البخاري بـ (٤٥) حديثا، وانفرد مسلم بـ (٦٨) حديثا، ومن مزاياها أنها كانت أحيانا تنفرد باستنباط بعض المسائل، فتجتهد فيها اجتهادا خاصا وتستدرك بها على علماء الصحابة، حتى ان الزركشي ألف كتابا خاصا في هذا سماه: «الاجابة لايراد ما استدركته عائشة على الضيحابة».

روت عائشة الله عن الرسول الله الكثير الطيب، وروت عن أبيها، وعمر، وفاطمة، وسعد بن أبي وقاص، وأسيد بن خالد الجهني، وصفية بنت شيبة، وابن عباس وغيرهم.

وروى عنها من كبار التابعين: القاسم وعيد الله ابنا محمد بن أبى بكر، وعروة بن الزبير، وسعيد بن المسيب، وعمرو بن ميمون، وطقمة بن قيس، ومسروق، والأسود بن يزيد، وعائشة بنت طلحة، وعمرة بنت عبد الرحمن، وحفصة بنت سيرين. وهؤلاء النسوة الثلاث كن من فضليات تلميذاتها الفقيهات.

وأصبح أسائيدها: مارواه يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن عمر بن حقص عن القاسم بن محمد عنها. وما رواه: الزهرى أو هشام بن عروة عن عروة بن الزبير عنها.

وأضعف أسائيدها: مايرويه الحارث بن شبل عن أم النعمان عنها.

توفيت بالله المنورة على رمضان سنة (٥٧) هـ عن (٦٣) سنة، ودفنت بالبقيع في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى السلام (١٣).

#### ٥)عبدالله بن عباس ظف.

وأمه: أم الفضل لبابة الكبرى بنت الحارث بن حزن الهلالية أخت أم المؤمنين ميمونة زوج النبي الله المناب المؤمنين ميمونة زوج النبي المؤهنين ميمونة روج النبي المؤهنين المؤهنين ميمونة روج النبي المؤهنين المؤهنين المؤهنين ميمونة روج النبي المؤهنين المؤهنين

ولد وبنو هاشم بالشعب قبل الهجرة بثلاث سنين، وأسلم مع أمه وهو صغير، وهاجر عام الفتح مع أبيه، وشهد مع النبي على فتح مكة وحنينا والطائف وحجة الوداع، وقبض النبي على وسن ابن عباس لا تزيد على عشر سنين أو ثلاث عشرة سنة، دعا له النبي على فقال: «اللهم فقه»(١٤) وقال: «اللهم علمه الكتاب»(١٠) وفي رواية أنه ضمه إليه وقال: «اللهم علمه الحكمة»(١٠) وقد استجاب الله دعاء نبيه له، فكثر علمه، وعلا قدره، وكان لقرابته من رسول الله على أثر ظاهر في تحمله الكثير عن رسول الله ني ، حتى أصبح ترجمان القرآن، وكان يقال له: الحبر والبحر لكثرة علمه.

ولم يأل جهدا بعد وفاة رسول الله على أله أله أله أله ألمام، فكان يقصد الصحابة ويسألهم، روى عكرمة عن ابن عباس قال: لما قبض رسول الله على قلت لرجل من الأنصار: هلم لنسال أصحاب رسول الله الله الله اليوم

<sup>(</sup>۱۲) انظر ترجمتها في:

الاصابة. جر ٤ ص٢٥٩، والاستيعاب: ج. ٤ ص٢٥٦، طبقات ابن سعد: ج. ٨ ص٣٩. وتذكرة الحفاظ: ج. ١ ص٣٦، وتهذيب التهذيب ج. ١٢ ص٤٣٣، وحلية الأولياء: ج. ٢ ص٤٣.

<sup>(</sup>١٤) صحيح مسلم كتاب فضائل الصحابة: باب فضائل عبد الله بن عباس: جـ ٤ ص ١٩٢٧ حديث رقم ٢٤٧٧».

<sup>(</sup>د١، ١٦) صحيح البخاري فضائل أصحاب النبي على: ذكر ابن عباس ولا: جـ ٥ ص٢٤.

كثير، فقال: واعجبا لك أترى الناس يقتقرون إليك؟ قال ابن عباس: فترك الأنصارى ذلك وأقبلت أسأل أصحاب النبى على غان كان ليبلغنى الحديث عن رجل منهم فأتى بابه وهو قائل فأتوسد ردائى على بابه بسقى الريح على من التراب فيخرج فيرانى فيقول ياابن عم رسول الله - على الحديث، ملا أرسلت الى فأتيك! فأقول: لا أنا أحق أن أتيك، فأسأله عن الحديث، فعاش الرجل الأنصارى حتى رآنى وقد اجتمع الناس حولى يسألوننى فقال: هذا الفتى كان أعقل منى.

وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ولا يدعوه إلى مجلسه مع أشياخ بدر حتى قالوا لعمر يوما: ألا تدعو أبنا عنا كما تدعو ابن عباس! فقال لهم: «ذاكم فتى الكهول إن له اسانا سؤولا وقلبا عقولا».

ر وكان عمر الله اذا أعضلت عليه قضية دعا ابن عباس، ويقول له: أنت الها والأمثالها، ويأخذ بقوله ولا بعدل عنه.

وقال فيه ابن عمر ن دابن عباس أعلم أمة محمد بما نزل على محمده.

واشعهر ابن عباس بالعلم الغزير، والفقه الدقيق حتى بلغت شهرته الأفاق، وصارت تشد إليه الرحال للفتوى والرواية، وظل يفتى الناس بعد عبد الله بن مسعود نحوا من خمس وثلاثين سنة، وفيه يقول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: «ما رأيت أحدا أعلم من ابن عباس بما سبقه من حديث رسول الله عني وقضاء أبى بكر وعمر وعثمان، ولا أفقه منه ولا أعلم بتفسير القرآن، وبالعربية والشعر والحساب الفرائض. وكان يجلس يوما للفقه، ويوما للتأويل، ويوما للمغازى، ويوما للشعر، ويوما لأيام العرب. وما رأيت قط عالما جلس إليه الا خضع له، ولا سائلا سأله إلا وجد عنده علما».

روى ابن عباس عن النبى عَنِي ، وعن أبيه، وأمه أم الفضل، وخالته ميمونة، وعن أبى بكر، وعمر، وعشمان، وعلى، وعبد الرحمن بن عوف، ومعاذ، وأبى سعيد الخدرى وغيرهم.

وروى عنه من المدحابة: عبد الله بن عمرو بن تعلبة الليثي، والمسور ابن مخرمة، وأبو الطفيل وغيرهم.

وروى عنه من كبار التابعين: سعيد بن المسيب، وعبد الله بن الخارث بن نوفل، وبو سلمة بن عبد الرحمن، والقاسم بن محمد، وعكرمة، وعطاء، وطاوس، وعمرو بن دينار وغيرهم.

وقد روى له: (١٦٦٠) حديثا، أخرج له الشيخان منها (٢٣٤) حديثا، اتفقا على (٧٥) حديثا منها، وانفرد البخارى بـ (١١٠) حديث، ومسلم بـ (٤٩) حديثا.

أمع أسانيده: مارواه الزهري عند عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عنه.

وأضعفها: مارواه محمد بن مروان السدى الصغير عن الكليى عن أبى صالح، رهذه تسمى سلسلة «الكذب».

### ٦)جابرين عيدالله تراته.

هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصارى السلمى، شهد مع أبيه العقبة الثانية في السبعين من الأنصار الذين بايعوا رسول الله في نصرته وتثيده ونشر دينه.

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

الاصابة: جـ ٢ ص ٣٢، والاستيعاب هـ: ٢ ص ٣٥، وتذكرة المفاظ: جـ ١ ص ٤٠ وتهذيب التهذيب جـ د ص ٢٧٠ وحلية الأولياء: جـ ١ ، ص ٢١٤.

وأمه: نسيبة بنت عقبة بن عدى بن زيد بن حرام، تجتمع هى وأبوه فى جده حرام.

شهد مع النبى على عنواته عدا بدرا وأحدا، وأشار إلى ذلك بقوله: «غزوت مع رسول الله على مع عشرة غزوة، ولم أشهد بدرا ولا أحدا، منعنى أبى، فلما قتل لم خلف عن رسول الله على غزوة قط» وانما منعه أبوه انه خلف على أخواته البنات في المدينة وكن تسعا.

وكان باف له في مسجد الرسول على بالمدينة حلقة كبيرة يلتف الناس فيها حوله ليغترفوا من معين علمه وفقهه وهو يؤدي لهم الحديث، وينشر بينهم الفتوى، وكان ناف حريصا على سماع الحديث، رحل يوما إلى الشام ليسمع حديثا واحدا من عبد الله بن أنيس لم يكن عنده.

روى جابر عن النبئ علله كثيرا من الأجاديث، كما روى عن أبى بكر، وعمر، وعلى، وأبى عبيدة، وطلحة، ومعاذ، وعمار، وخالد بن الوليد، وأبى مريرة، وأبى سعيد الخدرى وغيرهم.

وروى عنه أولاده: عبد الرحمن وعقيل ومحمد، وسعيد بن المسيب، ومحمود بن لبيد، وعمرو بن دينار، وأبو جعفر الباقر وغيرهم من التابعين.

روى له من الحديث (١٥٤٠) حديثا، روى له الشيخان منها (٢١٠) حديثا، اتفقا على (٥٨) حديثا منها، وانفرد البخارى بـ (٢٦) حديثا، ومسلم بـ (١٢٦) حديثا.

<sup>(</sup>١) الحديث رواه مسلم: في كتاب الرضاع: باب استحباب نكاح البكر: ج. ٢ ص١٠٨٧.

أصح الأسانيد عنه؛ ما رواه أهل مكة من طريق سنفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عنه.

توفى جابر بالمدينة سنة (٧٨) هـ عن (٩٤) سنة، وهو آخر من توفى من الصحابة بالمدينة (١٠).

## ٧) أبو سعيد الخدرى خانه.

أبو سعيد الخدرى: سعد بن مالك بن سنان بن عبيد بن تعلبة بن الأبجر الأنصارى الخزرجى، مشهور بكنيته، استصغر بأحد واستشهد أبوه بها وغزا هو ما بعدها، جاء أبوه مالك يوم أحد إلى رسول الله علله ، وعرضه عليه، وكان له من العمر ثلاث عشرة سنة، وأخذ يشيد بقوته وصلابته ويقول: إنه عبل العظام يارسول الله»، ولكنه عليه استصغره وأمر برده،

وكان أبو سعيد الخدرى أحد خسمة (٢) بايعوا النبى ﷺ على أن لا تأخذهم في الله لومة لائم.

قال أبو سعيد الخدرى: قتل أبى يوم أحد شهيدا وتركنا بغير مال، فأتيت رسول الله عَنِي أسأله، فحين رأنى قال: «من يستغن يغنه الله، ومن يستعف يعفه الله، ومن يتصبر يصبره الله» (٢) فرجعت وكان من أفقه أحداث الصحابة وأفضالهم، فقد حفظ عن رسول الله سننا كثيرة وروى عنه علما جما.

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

الاصابة: جد ١ ص٢١٧، والاستيعاب: جد ١ ص٢٢١، واسد الغابة: جد ١ ص٢٠٧، وتذكرة الحفاظ: جد ١ ص٤٦، وتذكرة

<sup>(</sup>٢) والأربعة هم: عنادة بن الصامت، وابو ذر الغفاري، وسعل بن سعد، ومحمد بن مسلمة.

<sup>(</sup>٣) اصل الحديث في مسحيح مسلم عن أبي سعيد الخدرى: بلفظ: أن ناسا من الأنصار سألوا رسول الله ﷺ فأعطاهم، ثم سألوه فأعطاهم، حتى اذا نفد ماعنده قال: «مايكن عندى من خبر فلن ادخره عنكم، ومن يستعف يعفه الله، ومن يستغن ... » الحديث في كتاب الزكاة: باب عصل التعفف والصير: جـ ٢ ص ٧٢٩

وروایاته عن الصحابة كثیرة، ولكن أشهر من روی عنهم: أبوه مالك ابن سنان، وأخوه لأمه قتادة بن النعمان، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلی، وأبو موسى الأشعرى وغیرهم.

وروى عنه من الصحابة: ابن عباس، وابن عمر، وجابر، ومحمود ابن ليد، وأبو أمامة بن سهل، وأبو الطفيل.

وروى عنه من كبار التابعين: ابن المسيب، وطارق بن شهاب، وأبو عثمان النهدى وغيرهم.

روى له من الحديث (١١٧٠) حديثًا، أخرج له منها الشيخان (١١١) حديثًا، اتفقا على (٤٣) حديثًا، ومسلم ب (٥٢) حديثًا، ومسلم ب (٥٢) حديثًا.

توفى نطي سنة (٧٤) هـ بالمدينة وسنه (٨٦) سنة (١).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:

الامماية: جـ٢ ص٢٥، والاستيعاب: جـ ٢ ص٤٧، وحلية الأولياء: جـ ١ ص٢٦، وتهذيب التهذيب: جـ ٢ ص٢٧، وتذكرة الحفاظ: جـ ١ مل٤٤.

## منالتابعين

١)سعيد بن السيب(١).

إسمه وكنيه.

هو سعيد بن المسيب بن حزن بن أبى وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن يقظه أبو محمد القرشى المخزومي.

الإمام العلم، عالم أهل المدينة وسيد التابعين في زمانه.

ولد اسنتين مضنا من خلافة عمر الحق، وقيل الأربع مضين منها بالمدينة شيوخه رأى عمر، وسمع عثمان، وعلياً، وزيد بن ثابت، وأبا موسى، وسعدا، وعائشة وأبا هريرة، وابن عباس، ومحمد بن مسلمة، وأم سلمة، وخلق سواهم، وقيل إنه سمع بن عمر.

وروى عن أبى بن كعب، وبلال، وسعد بن عبادة، وأبى ذر وأبى الدرداء مرسلا وروايته عن عتاب بن أسيد في السنن الأربعة وهو مرسل.

وأرسل عن النبى ﷺ وعن أبى بكر الصديق، وكان زوج بنت أبى مريرة، وأعلم الناس بحديثه، وروى أيضا عن كثير من الصحابة غير مؤلاء.

## تلاميذه

روى عنه خلق منهم إدريس بن صبيح، وأسامة بن زيد الليثي وإسماعيل بن أمية، وعبد الرحمن بن حرملة، وعطاء الخراساني، وعمرو بن

(۱) مراجع الترجمة: سير أملام التبلاه للإمام الذهبي هـ ٤/ ٢١٧ – ٢٤٦ ط مؤسسة الرسالة بيروت – لبنان.

تذكرة المفاط للإمام النعني حـ / / 4 ق وما بعدها طدار الفكر العربي الطبقات الكبرى لابن سعد حرب / ١١٩ - ١٤٢ طدار صادر بيروت تهذيب التهذيب لابن حجر المسقلاني حـ ٢ / ٢٧٢ وما بعدها طدار الفكر بيروت تقريب التهذيب لابن حجر المسقلاني حـ / ٢١٣ طدار الفكر بيروت البنان الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى حـ ٤/ ٥ هدار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.

شذرات الذهب لابن العماد العنيلي هـ ١٠٢ / ١٠٢ ط دار الفكر بيروت.

شعيب، وعمرو بن دينار، وقتادة، وعلى بن جدعان والزهرى وخلق كثير غيرهم وكان ممن برز في العلم والعمل أورد الإمام الذهبي في سير أعلام النبلاء جملة من أعالى حديثه منها عن سعيد بنه المسيّب، عن أبي هريرة وفي أن رسول الله بَيْكُ قال: «ثلاث من كن فيه فهو منافق وإن صام وصلى، وزعم أنه مسلم: من إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان، قال الذهبي: صحيح عال.

ومنه: عبد العزيز بن المختار، عن على بن زيد، حدثنى سعيد بن المسيب بن حَزْن أن جده حزْنا أتى النبى عَلَيْ فقال: «ماسمُك؟ قال: حَزْن، قال: بل أنت سهل» قال: يارسول الله، إسم سمائى به أبواى وعُرفت به فى الناس، فسكت عنه النبى عَلَيْ قال: سعيد فمازلنا تُعْرف الحزونة فينا أهل البيت» قال الذهبى: هذا حديث مرسل، ومراسيل سعيد محتج بها لكن على ابن زيد ليس بالحجة.

والحديث مروى بإسناد صحيح، متصل، وافظه: أن النبى عَنَّ قال له: وما اسمك» قال: حزن قال: أنت سهل» فقال لا أُغَيْرُ إسما سمانيه أبى. قال سعيد: فما زالت تلك الحزونة فينا بعد(١). وغير ذلك من أعالى الأحاديث ذكرها الإمام الذهبى، التي لا يخلوا كل حديث منها من فائدة ذكرها الإمام. ورعه وتقواه

عن أبى حرملة عن سعيد بن المسيب قال: ما فاتَّتنى الصلاة في جماعة منذ أربعين سنة».

وعن سفيان الثورى: عن عثمان بن حكيم، سمعت سعيد بن المسيب يقول: ما أذن المؤذن منذ ثلاثين سنة إلا وأنا في المسجد. إسناده ثابت.

وعن حماد بن زيد: حدثنا يزيد بن حازم، أن سعيد بن المسيب كان يسعيد الأنصارى: كان سعيد يكثر أن يقول

<sup>(</sup>۱) البخارى: كتاب الأدب: باب إسم الحزن فتح حا/ ۸۹٥ عن ابن المسبب عن أبيه والطبقات الكبرى لابن سعد حـه/۱۱۹.

فى مجلسه اللهم سلم سلم، وعن عبد الرحمن بن حرملة سمعت ابن المسيب يقول حججت أربعين حجة.

وغير ذلك من الآثار التي وردت تدل على ورعه وتقواه التي لا تتحقق في غيره وهي وإن دلت على شيئ فإنما تدل على ما يتميز به بين أقرانه وأصحابه وما يعرف به بين أهله وأتباعه فهو مثل يحترى وبه يقتدى.

#### سعة علمه

قال مسهر عن سعيد بن إبراهيم، سمع بن المسيب يقول ما أحد أعلم بقضاء قضاه رسول الله عَلَيْهُ، ولا أبو بكر ولا عمر منى

وعن أسامة بن زيد: عن نافع، أن ابن عمر ذكر سعيد بن السيب فقال: هو والله أحد المقتين.

وقال قتادة، ومكحول، والزهرى، وأخرون واللفظ لقتادة: ما رأيت أعلم من سعيد بن المسيب.

وقال على بن المديني: لا أعلم في التابعين أحدا أوسع علما من ابن المسيب. وهو عندي أجل التابعين,

وقال معن: سمعت مالكا يقول قال ابن المسيب: إن كنت السير الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد.

قال الواقدى: حدثنى هشام بن سعد، سمعت الزهرى وسئل عمن أخذ سعيد بن المسيب علمه؟ فقال: عن زيد بن ثابت. وجالس سعدا وابن عباس، وابن عمر. ودخل على أزواج النبى علمه عائشة وأم سلمة، وسمع من عثمان، وعلى، وصهيب، ومحمد بن مسلمة، وجل روايته المسندة عن أبى هريرة كان زوج ابنته. وسمع من أصحاب عمرو عثمان، وكان يقال: ليس آحد أعلم بكل ما قضى به عمرو عثمان منه.

وما تقدم يدل دلالة واضحة على مارزقه الله به من علم واسع وفهم عاقب فاق وراق أقرائه به وعرف به معرفة يقال له بها عالم أهل المدينة مكانته بين العلماء،

عن قدامة بن موسى، قال: كان ابن المسيب يفتى والصحابة أحياء،

وعن محمد بن يحيى بن حبان، قال: كان المقدم في الفتوى في دهره سعيد بن المسيب، ويقال له: فقيه الفقهاء.

وقال الواقدى حدثنا ثور بن يزيد عن مكحول قال: سعيد بن المسيب عالم العلماء. وعن على بن الحسين، قال: ابن المسيب أعلم الناس بما تقدّمه من الآثار، وأفقَهُمُ في رأيه.

وقال جعفر بن برقان أخبرني ميمون بن مهران، قال: أتيت المدينة فسألت عن أهلها، فدُفعت إلى سعيد بن المسيب.

قال الإمام الذهبى في السير: هذا يقوله ميمون مع لُقيهٌ لأبى هريرة وابن عباس. عن معن بن عيسى عن مالك، قال: كان عمر بن عبد العزيز لا يقضى بقضية - يعنى هو أمير المدنية - حتى يسأل سعيد بن السيب، فأرسل إليه إنسانا يسأله، فدعاه، فجاء فقال عمر له: أخطأ الرسول، إنما أرسلناه يسألك في مجلسك، وكان عمر يقول لك ماكان بالمدينة عالم إلا يأتيني بعلمه وكنت أوتى بما عند سعيد بن المسيب.

وبهذا عرف بين الناس بعلمه واشتهر بينهم بغطنته وزكائه حتى كان رحمه الله تعالى يستفتى فيفتى وموضعا لحط رحال طلاب العلم والراغبين في الاستزادة منه عزة نفسه وصدع بالحق.

قال سلام بن مسكين: حدثنا عمران بن عبدالله، قال: كان لسعيد ابن المسيّب في بيت المال بضعة وثلاثون ألفا، عطاؤه. وكان يُدعى إليها فيأبى ويقول: لا حاجة لى فيها حتى يحكم الله بينى وبين بنى مروان. وعن ميمون

بن مهران قال: قدم عبد الملك بن مروان المدينة فامتنعت منه القائلة، واستيقظ، فقال لحاجيه: انظر هل في المسجد أحد من حُدَّاتُنا؟ فضرج فإذا سعيد بن المسيب في حلَّقته، فقام حيث ينظرُ إليه، ثم غمزه وأشار بأصبعه، ثم ولي، فلم يتحرك سعيد، فقال: لا أراه فطن، فجاء وبنا منه، ثم غمزه وقال: ألم ترنى أشير إليك؟ قال: وما حاجتك؟ قال: أجب أمير المومنين. فقال: إلى أرسلك؟ قال: لا، ولكن قال: انظر بعض حداثنا فلم أر أحدا أهيًا مثلك قال: اذهب فأعلمه أنى است من حداثة فخرج الحاجب وهو يقول: ما أرى هذا الشيخ إلا مجنونا، وذهب فأخبر عبد الملك، فقال: ذاك سعيد بن المسيب فدعه.

وهكذا نرى في هذه النصوص وغيرها ماكان عليه سعيد بن المسيب عليه الرحمة من عزة النفس يتمثل فيه قول القائل.

وأو أن أهل العلم صائوه صائهم وإن عظموه في النفوس لعظما

فصان العلم وعُظُمه فسمت نفسه وعظمت عند الناس مكانته وأصبح مضرب الأمثال ومحط العبر وكتبت سيرته في صفحات التاريخ مضيئة، بسجل له فيها صدعه بالحق لا يهاب حاكما ولا يخاف من محكوم قال حماد بن سلمه: أنبأنا على بن زيد أنه قيل لسعيد بن المسيب ما شأن الحجاج لا يبعث إليك، ولا يحركك، ولا يؤذيك؟ قال: والله ما أدرى، إلا أنه دخل ذات يوم مع أبيه المسجد، فصلى صلاة لايتم ركوعها ولا سجودها، فأخذت كفاً من حصى فَحصيّته بها: زعم أن الحجاج قال: مازات بعد أحسن الصلاة.

# محنة سعيد بن المسيب.

مُحنة العلماء أمر ملموس ومحاربتهم للحكام واقع ملموس، لنا لم ينجو عالم من التعذيب والإهانة ولم بسلم من التشريد، ولم يمنع ذلك عنه إلا التوبة والإنابة والرجوع إلى المولى والاستكانة،

قال الواقدى: حدثنا عبدالله بن جعفر وغيره من أصحابنا، قالوا: استعمل ابن الزبير جابر بن الأسود بن عوف الزهرى على المدينة، فدعا الناس إلى البيعة (لابن الزبير) فقال سعيد بن المسيب: لا، حتى يجتمع الناس فضربه سلتين صوتاً، فبلغ ذلك ابن الزبير، فكتب إلى جابر يلومه ويقول: مالنا ولسعيد، دُعهُ. وعن شيبان بن فروخ: حدثنا سلام بن مسكين، حدثنا عمران بن عبدالله الخزاعى قال: دُعي سعيد بن المسيب للوليد وسليمان بعد أبيهما فقال: لا أبايع اثنين ما ختلف الليل والنهار. فقيل: ادخل واخرج من الباب الآخر، قال: والله لا يقتدى بى أحد من الناس، قال: فجلده مائة وألبسه المسوح.

وعن همام: عن قتادة أن ابن المسيب كان إذا أراد أحد أن يجالسه قال: إنهم قد جلدوني، ومنعوا الناس أن يجالسوني.

# صفات تميز بها عن غيره

(تزویجه ابنته) عن سعید بن منصور حدثنا مسلم الزنجی عن سعید بن المسیب أنه زوج ابنة له علی درهمین من ابن أخیه.

وقال عمرو بن عاصم حدثنا سلام بن مسكين، حدثنا عمران بن عبدالله قال: زوج سعيد بن المسيب بنتا له من شاب من قريش. فلما أمست، قال لها شدى عليك ثيابك واتبعينى، ففعلت، ثم قال: صلى ركعتين، فصلت، ثم أرسل إلى زوجها فوضع يدها في يده وقال: انطلق بها فذهب بها، فلما رأتها أمه، قالت من هذه؟ قال: امرأتى. قالت: وجهى من وجهك حرام إن أفضيت إليها حتى أصنع بها صالح ما يُصنع بنساء قريش، فأصلحتها ثم بنابها.

## (تعبيره للرويا)

قال الواقدى: كان سعيد بن المسيب من أعبر الناس الرؤيا، أخذ ذلك عن أسماء بنت أبى بكر الصديق، وأخذته أسماء عن أبيها، ثم ساق الواقدى عدة منامات منها.

حدثنا موسى بن يعقوب، عن الوليد بن عمرو بن مسافع عن عمر بن حبيب بن قليع قال: كنت جالسا عند سعيد بن المسيب يوما وقد ضاقت بى الأشياء، ورهقنى دين، فجاءه رجل، فقال: رأيت كأنى أخذت عبد الملك بن مروان، فأضجعته إلى الأرض، ويطحته فأوتدت فى ظهره أربعة أوتاد. قال: ما أنت رأيتها. قال: بلى. قال: لا أخبرك أو تخبرنى قال: ابن الزبير رأها، وهو بعثنى إليك. قال: لئن صدقت رؤياه قتله عبد الملك، وخرج من صلب عبد الملك أربعة كلهم يكون خليفة، قال: فرحلت إلى عبد الملك بالشام فأخبرته فسر، وسالنى عن سعيد وعن حاله فأخبرته. وأمر بقضاء دينى وأصبت منه خيرا.

قال: وحدثتى الحكم بن القاسم، عن إسماعيل عن أبى حكيم، قال: قال رجل: رأيت كأن عبد الملك بن مروان يبول فى قبلة مسجد النبى و اربع مرار. فذكرت ذلك اسعيد بن المسيب، فقال: إن صدقت رؤياك، قام فيه من صلبه أربعة خلفاء. وعن مسلم الحناط، قال رجل لابن المسيب رأيت أنى أبول فى يدى، فقال: اتق الله، فإن تحتك ذات محرم، فنظر، فإذا امرأة بينهما رضاع.

#### (کلامه)

من كلامه رحمه الله ماحدث به سفيان بن عيينة عن على بن زيد، عن سعيد بن المسيب قال: ما أيس الشيطان من شيئ إلا أتاه من قبل النساء، ثم قال لنا سعيد وهوابن أربع وثمانين سنة وقد ذهبت إحدى عينيه وهو يعشو بالأخرى: ماشيئ أخوف عندى من النساء.

وقال: ماصلي صلاة إلا دعوت الله على بني مروان.

وقال العطاف: عن ابن حرملة: قال: قال سعيد: لا تقولوا مصيحف، ولا مسيجد، ماكان لله فهو عظيم حسن جميل.

وعن عبد الرحمن بن زياد بن أنعُم: حدثنى يحيى بن سعيد، سمع ابن المسيب يقول: لاخير فيمن لايريد جمع المال من حله، يعطى منه حقه، ويكف به وجهه عن الناس.

وعن الثورى: عن يحيى بن سعيد، أن ابن المسيب خلّف مائة دينار. وعن عباد بن يحيى بن سعيد، أن ابن المسيب خلف ألفين أو ثلاثة آلاف.

وعن ابن المسيب، قال: ماتركتها إلا لأصون بها ديني. وعنه، قال: من استغنى بالله افتقر الناس إليه.

وغير ذلك مما روى عنه من أسلوب دقيق يحمل معان عميقة وألفاظ رقيقة تؤدي المطلوب ويفهم منها المقصود وذلك هو المرغوب .

### قكر لباسه.

العلماء زى خاص واباس متميز وسعيد بن المسيب من العلماء فلابد وأن يحتذى حذوهم ويسير على نهجهم، ويكون على سمتهم قال ابن سعد في الطبقات: أخبرنا قبيصة عن عبيد بن نسطاس قال: رأيت سعيد بن المسيب يعتم بعمامة سوداء، ثم يرسلها خلفه، ورأيت عليه إزارا وطيلساناً وخفين.

وقال أخبرنا القعنبي حدثنا عثيم: رأيت ابن المسيب يلبس في الفطر . والأضحى عمامة سوداء، ويلبس عليها برنساً أحمر أرجوانا.

ولم يلبس غير البياض من الثياب، والسراويل، والخز، وكان لا يخضب وإنما يصفر لحيته، وكان رحمه الله يبيض لحيته.

#### مراسيل سعيد بن المسبب.

قال ابن الصلاح عقب العاضد بمجيئه من وجه آخر، ولهذا احتج الشافعى بمرسلات سعيد فإنها وجدت مسانيد من وجوه آخر قال: ولا يختص ذلك عنده بإرسال ابن المسيب ١٠ هـ(١).

وتبعه أحمد فنقل الميموني وحنبل عنه أنه قال: مراسيل سعيد صحاح لا نرى أصح من مرسلاته.

وقال ابن معين: هي أحب إلى من مرسلات الحسن(٢).

قال ابن كثير في الباعث الحثيث: وأما الشافعي فنص على أن مرسلات سعيد بن المسيب حسان، قالوا: لأنه تتبعها فوجودها مسندة (٢).

قال الذهبي: قال أحمد بن حنبل، وغير واحد: مرسلات سعيد بن المسيب منحاح<sup>(1)</sup>.

وقال ابن حجر: أحد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار اتفقوا على أن مرسلاته أصبح المرسلات(٥).

#### مولده ووفاته

مولده: روى ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن ابن المسيب، قال: وادت لسنتين مضنًا من خلافه عمر. وكانت خلافته عشر سنين وأربعة أشهر.

أماحاله عند موته فقد قال ابن سعد حدثنا خالد بن مخلد حدثنى سليمان بن بلال حدثنى عبد الرحمن بن حرملة، قال: دخلت على سعيد بن المسيب وهو شديد المرض، وهو يصلى الظهر وهو مستلق يومى إيماء، فسمعته يقرأ بالشمس وضحاها.

<sup>(</sup>١) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن المعلاح من٧٧ دار الفكر العربي.

<sup>(</sup>٢) فتح الغيث شرح ألفية المديث للسخاري حد ١٦٢/١ ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان.

<sup>(</sup>٢) الباعث العثيث شرح اختصار علوم العديث للجافظ ابن كثير مر١٨٠.

<sup>(</sup>٤) سبير أعلام النبلاء للإمام الذهبي حد ٢٢٢٢. .

<sup>(</sup>ه) تقريب التهذيب لابن حجر المسقلاني هـ ١/ ٢١٢.

رعن ابن أبى ذئب: عن أخيه المغيرة، أنه دخل مع أبيه على سعيد وقد أغمى عليه، فرجه إلى القيله، فلما أفاق قال: من صنع بى هذا: ألست امرءا مسلما؟ وجهى إلى الله حيث ماكنت.

قال الهيثم بن عدى: مات فى سنة أربع وتسعين (٩٤) عدة فقهاء، منهم سعيد بن المسيب، وفيها أرخ وفاة ابن المسيب سعيد بن عفير، وابن نمير، والواقدى. وماذكر ابن المسيب سواه.

وقال أبو نعيم وعلى بن المديني: توفى سنة ثلاث وتسعين (٩٢).

وقال أحمد بن حنبل: حدثنا حماد بن خالد الخياط أن سعيد بن المسيب ترفى سنة خمس وتسعين (٩٥). والأول أصبح.

وقال الذهبى في تذكره الحفاظ أقواها سنة أربع وتسعين (٩٤) رواية الهيثم، وقد ناهر الثمانين.

## ٢) الحسن البصري

# اسمه ونسبه

هو الحسن بن أبي الحسن يسبار البصيرى أبو سعيد مولى الأنصار وأمه خيرة مولاة أم سلمة أم المؤمنين والله .

#### مولده:

قال ابن سعد: ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر ونشأ بوادى القرى قال ابن حجر وكان فصيحا ثقة فقيه فاضل مشهور، وكان يرسل كثيرا ويدلس.

وعن يونس بن عبيد عن الخسن، قال لى الحجاج، كم أمدك؟ قلت: سنتان من خلافة عمر: وعن يونس، عن الحسن، عن أمه، أنها كانت ترضع لأم سلمة ورأى عليا وطلحة وعائشة، وكتب للربيع بن زياد والى خراسان في عهد معاوية.

#### شيوخه

روى عن أبى بن كعب، وسعد بن عبادة، وعمسر بن الخطاب والم يدركهم.

وعن ثوبان، وعمار بن ياسر، وأبى هريرة وعثمان بن أبى العاص، ومعقل بن سنان وام يسمع منهم، وعن عثمان، وعلى، وأبى موسى، وأبى بكره، وعمران بن حصين، وجندب البجلى، وابن عمر، وابن عباس، وابن عمرو بن العاص ومعاوية ومعقل بن يسار، وأنس، وجابر وخلق كثير من الصحابة والتابعين تلاميذه.

وروى عنه حميد الطويل، ويزيد بن أبى مريم، وأيوب، وقتادة وعوف الأعرابي، ويكر بن عبد الله المزنى، وجرير بن حازم، وأبو الأشهب ومبارك ابن فضالة، وخالد الحذاء، وعطاء بن السائب وأخرون من أواخرهم يزيد بن فضالة، وخالد الحذاء، وعطاء بن السائب وأخرون من أواخرهم يزيد بن إبراهيم التسترى، ومعاوية بن عبد الكريم الثقفى المعروف بالضال.

من روى عنهم بالإرسال.

<sup>(</sup>۱) مراجع الترجمة: سير أعلام النبلاء حـ ٤/ ٦٣ه - ٨٨٥. والطبقات الكبرى لابن سعد حـ ٧/ ١٥٦ - ١٧٧.

الجرح والتعديل حـ ٢/ ٤٠.

المغاط حـ٧١/٧.

تهذيب التهذيب حـ٧/ ٢٤٦ - ٢٥١.

تقريب التهذيب حـ١/ ١١٥.

شذرات الذهب حـ ١٢٦ .

روى بالإرسال عن طائفة: كعلى وأم سلمة، ولم يسمع منهما ولامن أبى موسى، ولامن ابن سريع، ولا من عبد الله بن عمرو ولا من عمرو بن تعلب، ولا من عمران، ولا من أبى برزة، ولا من أسامة بن زيد، ولا من ابن عباس، ولا من عقبة بن عامر ولا من أبى تعلبة، ولا من أبى بكرة، ولا من أبى هريرة، ولامن جابر، ولامن أبى سعيد. قاله يحيى بن معين.

#### من مروياته

قال الذهبي حدثنا محمد بن عمرو: سمعت الحسن بقول: سمعت أبا هريرة يقول: الوضوء مما غيرت النار، فقال الحسن: لا أدَّعُهُ أبدا.

وعن همام، عن قتادة عن الحسن: سمعت عثمان ولا يقول في خطبته، أراه قال: اقتلوا الكلاب والحمام.

وعن بهز بن أسيد حدثنا عبد الواحد بن زياد، عن يونس، عن الحسن،
قال: رأيت عثمان نائماً في المسجد، حتى جاء المؤذن فقام، فرأيت أثرًا
الحصى على جبهته.

وعن ضمرة، عن أبن شوذب، قال: قال الحسن: كنت يوم قتل عثمان ابن أربع عشرة سنة، ثم قال الحسن، لولا النسيان كان العلم كثيرا.

وغير ذلك كثير مما رواه الحسن مودع في بطون الكتب لو جمع لكان من المجلدات الكبار.

## ومن كلامه.

عن هشام بن حسان: سمعت الحسن يحلف بالله، ماأعز أحد الدرهم

وقال حزم أبن أبى حزم: سمعت الحسن يقول: بنس الرفيقان، الدينا والدرهم، لا ينفعانك حتى يفارقاك.

وروى حوشب عن الحسن، قال: يابن أدم، والله إن قرأت القران ثم أمنت به، ليطولن في الدنيا حُرْنُك، وليشتدن في الدنيا خوفك وليكثرن في الدينا بكاؤك.

كلام رقيق يجد ربه أن يتخذ رفيقا يعلم الزهد ويحس على العمل والعلم يوصل الإنسان إلى مرضاة ربه ويرغبه في طلب الآخرة فهو أسلوب جميل من عالم كريم يعرف بين التابعين بعالم الحديث وحفظ المسائل.

## مكانته بين العلماء وثناء الناس عليه

قال يعقوب القسوى: سمعت أبا سلمة التبوذكي يقول: حفظت عن الحسن ثمانية آلاف مسأله.

وقال حماد بن سلحة: أنبأنا على بن زيد، قال: رأيت سعيد بن المسيب، وعروة، والقاسم في آخرين؛ ما رأيت مثل الحسن.

وعن ابن المبارك، عن معمر، عن قتادة، قال: دخلنا على الحسن وهو نائم، وعند رأسه سلة، فجذبناها فإذا خبز وفاكهة، فجعلنا نأكل، فانتب قرأنا، فسره، فتبسم وهو يقرأ: «أو صديقكم» لا جناح عليكم.

يقصد بذلك أية النور (أو صديقكم ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعا أو اشتاتا).

وعن حماد بن ريد: سمعت آيوب يقول كان الحسن يتكل بكلام كانه الدر؛ فتكلم فرم من بعده بكلام يذرج من أفواههم كأنه القيئ.

وقال غالب القطان عن بكر بن عبدالله المزبى قال: من سره أن بر الله أفقه من رأينا، فلينظر إلى الحسن.

وقال قتادة: كان الحسن من أعلم الناس بالحلال والحرام.

وعن ابن أبي عروبة: كلُّمْتُ مطرا الوراق في بيع المصاحف فقال: قد كان حبرا الأمة أو فقيها الأمة لا يريان به بأسا: الحسنُ والشعبي.

وقال الأعمش: مازال الحسن يعى الحكمة حتى نطق بها، وكان إذا ذكر عند أبى جعفر يعنى الباقر قال: ذاك الذي يشبه كلامه كلام الأنبياء.

هذه الأثار وكثير غيرها تدل على أن الرجل ملى علما من أخمصه إلى مشاشه وقد قال تعالى ﴿ يَرْفَعِ اللّهُ الّذِينَ آمَنُوا مِنكُمُ وَالّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمُ مشاشه وقد قال تعالى ﴿ يَرْفَعِ اللّهُ الّذِينَ آمَنُوا مِنكُمُ وَالّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمُ دَرَجَاتِ ﴾ (١) فرفع الله شانه وأعلى قدره وخلد ذكره بفضل ما حوى ووى من العلم الذي ينفع الناس ومكث في الأرض بعده، ومن الحكمة التي وهبها الله له أن الكلام كان يخرج من فيه كأنه الدر، فقد أعطى خيرا كثير بما علمه من علم وما حمل من حكمة وصدق فيه قول الأعمش: مازال الحسن يعى الحكمة حتى نطق بها.

## قوله بالقدر

نسب إليه جماعة القول بالقدر فروى أبو معشر عن إبراهيم، أن الحسن تكلم في القدر، رواه مغيرة بن مقسم عنه.

وعن حماد بن زيد عن أيوب، قال: كذب على الحسن ضربان من الناس قوم القدر رأيهم في القدر ليفقوه في الناس بالحسن، وقوم في صدورهم شنان وبغض للحسن، وأنا نازلته غير مرة في القدر حتى خونت بالسلطان، فقال: لا أعود فيه بعد اليوم، فما أعلم أحدا يستطيع أن يعب الحسن إلا به، وقد أدركت الحسن .. والله وما يقوله.

ولعل نسبة القدر إليه قول مدسوس لا أصل له من الصحة لأن هذا القول نفاه العلماء عنه ونسبه القدرية إليه وذلك كما قال أبو سعيد بن الأعرابي، كان يجلس إلى الحسن طائفة من هؤلاء، فيتكلم في الخصوص،

<sup>(</sup>١) سورة الجادلة أية رقم/١١.

حتى نسبته القدرية إلى الجير، وتكلم في الاكتساب حتى نسبته السنة إلى القدر؛ كل ذلك لافتنانه وتفاوت الناس عنده، وتفاوتهم في الأخذ عنه، وهو برئ من القدر ومن كل بدعة قال الذمبي: وقد مر إثبات الحق للأقدار من غير وجه عنه سوى حكاية أيوب عنه فلعلها هفوة منه ورجع عنها ولله الحمد.

وقال سليمان التيمي: رجع الحسن عن قوله في القدر.

وعن ضمرة بن ربيعة عن رجاء، عن ابن عوف عن الحسن، قال: من كذب بالقدر فقد كفر.

قال الإمام أحمد: ليس في المرسلات أضعف من مرسلات الحسن.

وقال أبن المديني: مرسلات الحسن البصرى التي رواها عنه الثقات صحاح ما أقل ما يسقط منها.

وقال أبر زرعة: كل شيئ قال الحسن قال رسول الله وجدت له أصلا ثابتا ماخلا أربعة أجاديث.

رقال يحيى بن سعيد القطان: ماقال الحسن في حديثه قال رسول الله عَلَيْهُ: إلا وجدنا له أصلا إلا حديثا أو حديثين.

قال شيخ الإسلام: ولعله أراد ماجرم به الحسن، وقال غيره: قال رجل الحسن ياأبا سعيد إنك تحدثنا فتقول قال رسول الله على فلو كنت تسنده لنا إلى من حدثك فقال الحسن: أيها الرجل ماكذبنا ولا كذبنا ولكن غزونا غزوة غزوة إلى خراسان ومعنا فيها ثلاثمائة من أصحاب محمد على وقال يونس ابن عبيد سئالت الحسين قلت: ياأبا سعيد إنك تقول قال رسول الله على وإنك لم تدركه فقال ياابن أخى: لقد سئالتني عن شيئ عاسئالني عنه أحد قبلك ولولا منزلت منى ماأخبرتك، إنى في زمان كما ترى وكان ني زمن الحجاج، كل شيئ سمعتنى أقوله قال رسول الله على فهو عن على بن أبى طالب غير أنى في زمان لا أستطيع أن أذكر عليا، وقال محمد بن

سعيد: كل ما أسند من حديثه أو روى عمن سمع منه فهو حسن حجة، وما أرسل من الحديث فليس بحجة (١), وقال السخارى: المرسل مراتب أعلاها: ما أرسله صحابى ثبت سماعه، ثم صحابى له رواية فقط، ولم يثبت سماعه ثم المخضرم شم المتنقن كسعيد بن المسيب، ويليها، من كان يتحرى في شيوخه كالشعبى ومجاهد، ودونها مراسيل من كان يأخذ عن كل واحد كالحسن (٢).

وقال السيوطي: قال العراقي: مراسيل المسن شبه الربح. وفاته:

قال ابن عليه: مات المسن في رجب سنة عشر ومائة.

قال عبد الله بن المسن: إن أباه عاش نحوا من ثمان وبثمانين وسنة.

وقال الذهبي: مات في أول رجب وكانت جنازته مشهودة، صلَّواً عليه عقيب الجمعة بالبصرة، فشيعه الخلق، وأزدحموا عليه، حتى إن صلاة العصر لم تُقَمَّ في الجامع.

وودوى أنه أغمى عليه ثم أفاق إفاقة فقال: بنهتمونى من جنات وعيون، ومقام كريم. رحمه الله وأحسن مثواه.

والله أعلى

<sup>(</sup>۱۱) تلوييد اللوالي مد ۱۱ ع-۱۱.

<sup>(</sup>٣) فتتع اللغيث شرح القية اللمديث للسخالي مـ ١١٧٢/١١.

#### ابن شماب

# اسمه ونسبه(۱)

محمد بن مسلم بن عبيد الله من عبدالله بن شهاب بن عبدالله بن الحارث بنى زهرة بن كلاب بن مرة القرشي الزهرى الفقيه، أبو بكر الحافظ المدنى.

أحد الأئمة الأعلام، وعالم الحجاز والشام الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقائه.

#### شبوخه

روى عن عبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبدالله بن جعفر، وربيعة بن عباد، والمسور بن مخرصة، وعبد الرجمن بن أزهر، وأنس، وجابر، وأبى الطفيل، ومحمود بن الربيع، ومحمد بن لبيد، وتعلبة بن أبى مالك وخلق كثير، وأرسل عن عبادة بن الصامت، وأبى هريرة، ورافع بن خديج، وغيرهم.

#### تلاميذه

روى عنه عطاء بن أبى رباح، وأبو الزبير المكى، وعمر بن عبد العزيز، وعمرو بن عبد الانصارى وعمرو بن دينار، وصالح بن كيسان، ويحيى بن سعيد الانصارى والأوزاعى، وابن جريج، وعمرو بن شعيب وابن أبى ذئب، ومحمد بن المنكدر، ومنصور بن المعتمر، وموسى بن عقبة وأخرون.

<sup>(</sup>١) مراجع الترجمة: سير أعلام النبلاء حد ٥/ ٣٢٦ - ٢٤٩.

الجرح والتعديل لابن أبي حاتم حد ٧١/٨.

تذكرة الحفاظ حـ ١/ ١٠٨ - ١١٢.

ميزان الاعتدال الذهبي حـ٤٠/٤ ما دار المعرفة بيروت لبنان.

تهذيب التهذيب حـ٧/ ٢٠١ - ٤٢٤.

تقريب التهذيب حـ٧/٢٥٥.

## علمه وثناء العلماء عليه

قال على بن المديني: له نصوا من ألفى حديث وقال أبو داود: حديثه . ألفان ومنتا حديث، النصف منها مسند.

وقال أبو صالح عن الليث بن سعد، قال: مارأيت عالما قط أجمع من ابن شهاب، يحدث في الترغيب فتقول: لا يحسن إلا هذا، وإن حدث عن القرآن والسنة، عن العرب والأنساب، قلت: لا يحسن إلا هذا، وإن حدث عن القرآن والسنة، كان حديثة.

وعن أبى الزناد عن أبيه، قال: كنا نكتب الصلال والصرام وكان ابن شهاب يكتب كلما سمع، فلما احتيج إليه، علمت أنه أعلم الناس وبصر عينى به ومعه ألواح أو صحف، يكتب فيها الصديث، وهو يتعلم يومئذ، وعن أبى الزناد قال: كنت أطوف أنا والزهرى ومعه الألواح والمسحف فكنا نضحك به.

وعن عبد الرزاق سمع معمراً يقول: كنا نرى قد أكثرنا عن الزهرى، حتى قتل الوليد، فإذا لدفا ترقد حملت على الدواب من خرائنه يقول: من علم الزهرى.

وروى محمد بن الحسن بن زيالة، عن الدراوردى، قال: أول من دون العلم وكتبه ابن شهاب.

وعن خالد بن نزار الأيلى، عن سقيان، قال: كان الزهرى أعلم أهل المدينة. وعن عبد الوهاب الثقفى عن يحيى بن سعيد الأنصارى قال: قال عمر بن عبد العزيز: ماساق الحديث أحد مثل الزهرى.

وقال محمد بن سبهل بن عسكر: سمعت أحمد بن حنبل، يقول: الزهرى أحسن الناس حديثا، وأجود الناس إسنادا.

وقال أبو حاتم: أثبت أصحاب أنس الزهري.

وروى إيراهيم بن سعد عن أبيه، قال: مارؤى أحد جمع بعد رسول الله ماجمع ابن شهاب.

وعن الليث، عن يحيى بن سعيد قال: مابقى عند أحد من العلم مابقى عند ابن شهاب.

وقال عبد الرزاق حدثنا معمر عن رجل: قال عمر بن عبد العزيز: عليكم بابن شهاب هذا فإنكم لا تلقون أحدا أعلم بالسنة الماضية منه.

وقال سعيد بن عبد العزيز: سمعت مكمولا، يقول: مابقى أعلم بسنة ماضية من ابن شهاب.

وقال وهيب: سمعت أيرب، يقول: مارأيت أحدا أعلم من الزهرى، فقال له صخر بن جُويرية، ولا الحسن البصرى؟ فقال: مارأيت أحدا أعلم من الزهرى، وقال ابن عبينة: سمعت أبا بكر الهذلى، يقول وقد جالس الحسن وابن سيرين: لم أر مثل هذا قط. يعنى: الزهرى.

وغير ذلك من الآثار الكثيرة التي تدل على سعة علمه وحفظه الكثير الذي بارى به الفقهاء ونشره بين العلماء حتى كان بذلك مثلا يحتزى وشيخا يقتدى ففاق وراق أقرائه بعلمه وجالسوه لفضله.

#### بن کلامه

روى الأوزاعى عن الزهرى، قال: إنما يدُهب العلم التسيان وترك المذاكرة وقال الحميدى: حدثنا سفيان قيل للزهرى: لو أنك سكنت المدينة، ورُحت إلى مسجد وسول الله عَلى وقبره، تعلم الناس منك، قال: إنه ليس ينبغى أن أفعل حتى أزهد في الدنيا، وأرغب في الآخرة، ثم قال سفيان: ومن كان مثل الزهرى؟

قال الذهبى: كان رحمه الله متحشماً جليلا نرى الأجناد له صورة كبيرة في دولة بني أمية.

وقال تعيم بن حماد: حدثنا محمداً بن ثوراً عن معمر عن الزهري، قال: القراءة على العالم والسماع منه سواء إن شاء الله.

وعَنْ معمر عن الزهري، قال: إعادة الحديث أشد من نقل الصحر.

وهذا قليل من كثير مما حوته الكتب من كلام ابن شهاب الثبت الخجة لا يشبع من العلم ولا يمل الكلام فكان يحدث ثم يقول: هاتوا من أشعاركم واحاديثكم، قان الأنن مجاجة، وإن للنفس حَمْضَةً.

ت يحصن على العلم والعمل ويعين أن رضنا الناس بالعلم والعمل جميعا فقال: لا يُرضى الناس قول عالم لا يعمل، ولا عمل عالم لا يعلم.

ن مراشیله 🕁

قَالَ يُحَيِّى بِنَ سَغَيْدَ القطان: مُرسَلَ الرَّمْرَى شَرَ مِنْ مَرسَلَ غَيْرِهِ، لأَنَّ حَافَظُ، وَكُلُ مَاقَدُر أَنْ يَسَمِّيهِ، اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

قال الذهبي: مراسيل الزهري كالمعضل، لانه يكون قد سقط منه إثنان، ولا يستوع أن نظن به أنه أسقط الصحابي فقط، ولو كان عنده عن صحابي لأوضحه ولما عجز عن وصله، ولو أنه يقول: عن يعض أصحاب النبي ولي أله ومن عد مرسل الزهري كمرسل سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير ويحرهما، فإنه لم يدرك ما يقول، نعم مرسله كمرسل قتادة ونحوه.

وقال أبو حاتم: حدثنا أحمد بن أبى شريح، سمعت الشافعي يقول إرسال الزهرى ليس بشيئ لأنا نجده يروى عن سليمان بن أرقم(١).

وقال السيوطي في التدريب روى البيهقي: عن يحيى بن سعيد قال مرسل الزهري شر من مرسل غيره لأنه حافظ وكلما قدر ان يسمى سمى

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء هـه . ٢ --

وإنما يترك من لا يستحب أن يسميه، وكان يحيى بن سعيد لا يرى إرسال الزهرى وقتاده شيئا، ويقول هو بمنزلة الريح ويقول هؤلاء قوم حفاظ كانوا الزهرى وقتاده شيئا، ويقول هو بمنزلة الريح ويقول هؤلاء قوم حفاظ كانوا إذا سمعوا الشيئ علقوه(١).

قال السخاوى فى فتح المغيث: وأما مراسيل صغار التابعين كفتادة والزهرى وحميد الطويل، فإن غالب رواية هؤلاء عن التأبعين، وهل يجوز تعمده، قال شيخنا، إن كان شيخه الذى حدثة به عدلا عنده، وعند غيره، فهو جائز بلا خلاف أولا، فممنوع بلا خلاف أو عدلا عنده فقط، وعند غيره فقط، فهو فالجواز فيهما محتمل بحسب الأسباب الحاملة عليه إلاتي في التدليس الإشارة لشيئ منها(٢).

عدد مروياته

الم قال البخاري عن على بن المبيني: له نجر ألفي حبيث،

وقال الأجرى عن أبى داود: جميع جديث الزهرى كله ألفا حديث ومائتا حديث، النصف منها مسند، وقدر مائتين عن غير الثقات، وأما مااختلفوا فيه فلا يكون خمسين حديثا، والاختلاف عندنا ماتفرد به قوم على شيئ.

وقال الذهلي عن عبد الرزاق: قلت لمعمر: هل سمع الزهري من ابن عمر؟ قال: نعم، سمع منه حديثين،

وقال العجلي: روى عن ابن عمر نحوا من ثلاثة أحاديث.

قال ابن سعد: قالوا: وكان الزهرى ثقة، كثير الحديث والعلم والروبة، فقيها جامعا.

<sup>(</sup>١) تدريب الرازى حـ١/ ٢٠٥ وتهذيب التهذيب حـ١/٤٢٤.

 <sup>(</sup>۲) فتع المغيث شرح ألفية العديث السخاوى حـا/۱۷۳.

## مولده ووفاته

قال أبو داود عن أحمد بن صالح، يقولون إن مولده سنة خمسين.

وقال خليفة: ولد سنة إحدى وخمسين.

وقال يحيى بن بكير سنة ست،

وقال الواقدى: سنة ثمان، وكانت وفاته سنة ثلاث وعشرين.

وقال القطان وغير واحد: مات سنة ثلاث أو أربع.

وقال أبو عبيد وابن المديني وعمرو بن على: في آخر سنة أربع زاد ابن بكار في رمضان، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

وقال ابن يونس وغيره: مات في رمضان سنة خمس وعشرين ومائة. رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه في جنانه الوارقة.

# من (تباع التَّبِطِيُّ ۱) سفيان الثوري

#### اسمه ونسبه

هو سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع بن عبدالله بن موهبة ابن أبى عبدالله بن منقذ بن نصر بن الحارث بن تعلبة بن عامر بن ملكان بن ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد ابن عدنان.

كذلك ذكر نسبه الهيثم بن عدى وابن سعد، وأنه من ثور طابخة، وبعضهم قال: إنه من ثور همدان، وليس بشيئ،

هو شيخ الإسلام، إمام الحقاظ، سيد العلماء العاملين في زمانه، أبو عبد الله الثوري الكوفي المجتهد، مصنف كتاب «الجامع».

#### شيوخه

روى عن أبيه، وأبى إسحاق الشيبانى، وأبى إسحاق السبيعى، وعبد الملك بن عمير واسماعيل بن أبى خالد، وسلمة بن كهيل، والأسود بن قيس، وحبيب بن أبى ثابت والأعمش، ومنصور، وأبى مالك الأشجعى وخلق من أهل الكوفة.

وعن يونس بن عبيد، وزياد بن علاقة، وعاميم الأحول، وسليمان التيمى وحميد الطويل، وخالد الحذاء وابن عون وجماعة من أهل البصرة.

<sup>(</sup>١) مراجع الترجمة/ سير أعلام النبلاء حـ٧/ ٢٢٩ - ٢٧٩.

الجرح والتعديل حـ ٢٢٢/١.

تهذيب التهذيب حـُ ١٩٧٧ ~ ١٠٠٠.

طبقات أبن سعد حـ٦ / ٣٧١ - ٢٧٤.

شذرات الذهب حـ١/ ٢٥٠ – ٢٥١.

وعن زيد بن أسلم، وعبد الله بن دينار، وعمر بن إبراهيم، وأبى الزناد، وابن المتكدر وهشام بن عروة ويحيى بن سعيد الأنصارى وطوائف من أهل الحجاز وغيرهم.

تلاميده.

روى عنه خلق لا يحصون منهم جعفر بن برقان، وخصيف بن عبد الرحمن، وابن إسحاق، وغيرهم من شيوخه، وأبان بن تغلب، وشعبة وزائدة والأوزاعي ومالك ومسعر وغيرهم من أقرانه.

وعبد الرحمن بن مهدى، ويحيى بن سعيد القطان، وابن المبارك، وحفص بن غياث، وأبو أسامة، والوليد بن مسلم، ووكيع، وأبو نعيم، وأبو عامز العقدى، وأبو أحمد الزبيرى وقبيصة وعلى بن الجعد، وهو آخر من حدث عنه من الثقات.

## أقوال العلماء فيه

قال شعبة، وابن عيينة، وأبو عاصم، وابن معين، وغير واحد من العلماء سنفيان أمير المؤمنين في الحديث.

وقال بشر الحافى: كان الثورى عندنا إمام الناس، وعنه قال: سفيان في زمانه كأبي بكر وعمر في زمانهما.

وقال ابن راهويه: سمعت عبد الرحمن بن مهدى ذكر سفيان، وشعبة، ومالكا، وأبن البارك فقال: أعلمهم بالعلم سفيان.

وقال محمد بن دنبور: سمعت القضيل يقول: كان سفيان - والله-أعلم من أبى حنيفة.

وقال أحمد بن حنبل: قال لى ابن عيينة: لن ترى بعينك مثل سفيان الثورى حتى تموت.

وقال على بن الحسن بن شقيق، عن عبدالله قال: ما أعلم على الأرض أعلم من سفيان. وهذه الأثار قليلة قليلة من جملة ماحملته الكتب في بطونها عن علمه الكثير والجمع الغفير من علم سفيان الغزير والذى مازال العلماء يتناقلونه فيما بينهم ويبثونه إلى إخوانهم بيانا لفضله وينشرونه فيما بينهم فيحكى نسيم الرياض غب المطر وتنفسر الأنوار فى السحر فما من رجل من رجال العلم عامة ورجال الحديث خاصة إلا ويحمل عنه علما فصدق فيه قول القائل (ماأدكنا مثل سفيان ولا أنفع من مجالسته وأراد الله به الخير ففقه فى الدين فكان مقصد العلماء وملازهم.

علمه بالحديث والفقه.

قال أبو معاوية: ما رأيت رجلا قط أحفظ لحديث الأعمش من التورى، كان يأتى فيذاكرنى بحديث الأعمش فما رأيت أحدا أعلم منه بها وقال محمد بن عبدالله بن عمار: سمعت يحيى بن سعيد يقول: سفيان أعلم بحديث الأعمش من الأعمش.

هذا وبالنسية لحديث شعية وفي حديث غيره قد يكون أكثر منه، ولم يقتصر علمه على معرفة المتون بل علم عِلْمَ الرجال والفقه والحلال والحرام.

قال ابن عرعرة: سمعت يحيى بن سعيد يقول: سفيان أثبت من شعبة، وأعلم بالرجال، وفي الفقه قال زائدة: سفيان أفقه أمل الدنيا.

وقد تقدم قول القضل قيه: كان سفيان والله أعلم من أبي حنيفة.

وقال ورقاء وجماعة: لم ير سفيان الثورى مثل نفسه. وعن شعيب ين حرب قال: إنى الحسب أنه يجاء غبا يضفيان حجة من الله على خلقه يقول لهم: لم تدركوا بينكم، قد رأيتم سفيان.

قال أبو عبيد الأجرى: سمعت آيا داود يقول: ليس يختلف سفيان وشعبة في شيئ إلا يظفر به سفيان، خالفه في أكثر من خمسين حديثا القول فيها قول سفيان، وقال أبو زرعة: سفيان أحفظ من شعبة في الإستاد والمتن. وعن يحيي بن معين قال: ماخالف أحد سفيان في شيئ إلا كان القول قول سفيان.

وعن إبراهيم بن أبي الليث: سمعت الأشجعي يقول: سمعت من الثوري ثلاثين ألف حديث وعن ابن مهدى قال: مارأيت رجلا أعرف بالحديث من الثوري،

وقال عبد الرازق: سمعت الأوزاعي يقول: لوقيل: اختر لهذه الأمة رجلا، يقوم فيها بكتاب الله وسنة نبيه لاخترت لهم سفيان الثوري.

وقال عباس: عن ابن معين قال: ليس أحد في حديث الثوري يشبه هؤلاء: ابن المبارك، ويحيى بن سعيد، ووكيع، وعبد الرحمن، ثم قال: والأشجعي ثقة مأمون قال: وبعد هؤلاء في سفيان: يحيى بن آدم، وعبيد الله بن موسى، وأبو أحمد الزبيري، وأبو حذيفة، وقبيصة، ومعاوية بن هشام، والفريابي.

قُلْت: قَأْبِو داود الحقرى؟ قال: أبو دواد رجل صالح،

قال القضل بن محمد الشعراني: سمحت يحيى بن أكثم يقول: كان في التاس رؤساء، كان سنفيان الثورى رأسا في الحديث، وأبو حنيفة رأسا في القياس، والكسائي رأسا في القُراء، فلم يبق اليوم رأس في فن من الفنون.

قلت: كان بعد طبقة هؤلاء رؤوس، فكا عبد الرحمن بن مهدى رأسا في الحديث، وأبو عبيدة معمر رأسا في اللغة، والشافعي رأسا في الفقه، ويحيى اليزيدي رأسا في القراءات، ومعروف الكرخي رأسا في الزهد.

ثم كان بعدهم ابن المدينى رأسا فى الحديث وعلله، وأحمد بن حنبل رأسا فى الفقه والسنة، وأبو عمر الدورى رأسا فى القراءات، وابن الأعرابى رأسا فى اللغة والسرى السقطى رأسا فى الزهد، ويمكن أن تذكر فى كل طبقة بعد ذلك أئمة على هذا النمط إلى زماننا .. الغ.

وهكذا يحدث المحدث عن هذا العالم الجليل القدر العالى المنزلة ولا يمل الحديث عنه إلا من ضعفت همته وسقطت هسته، وقصر سعيه وعميت المسلم

بصيرته وحذر من الكذب في الحديث فقال الاشجعي: سمعت سفيان يقول: لوهم رجل أن يكذب في الحديث، وهو في بيت في جوف بيت لأظهره الله عليه.

وقال أبو داود: سمعت الثورى يقول: ما أخاف على شيئ أن يدخلني النار إلا الحديث.

ز هده في الدنيا وخوفه من الله.

قال أبو الأحوص: سمعت سفيان الثورى يقول: وددت أنى أنجو من هذا الأمر كفافا، لا على ولا لى.

وعن سفيان قال: وددت أنى قبرات القران، ووقفت عنده لم اتجاور إلى غيره.

وعن سفيان قال: من يزدد علما يزدد وجعا، وإو لم أعلم كان أيسر لحزني.

وعنه قال: وددت أن علمى نسخ من صدرى، ألست أريد أن عن كل حديث رويته أيش أردت به؟ قال يحيى القطان: كان الثورى قد غلبت عليه شهوة الحديث، ما أخاف عليه إلا من حبه الحديث.

قلت: حب ذات الحديث، والعمل به لله مطلوب من زاد المعاد، وحب روايته وعواليه والتكثر بمعرفته وفهمه مذموم مخُوف، فهو الذي خاف منه، سفيان، والقطان، وأهل المراقبة، فإن كثيرا من ذلك وبال على المحدث.

قال الحربي: عن سفيان، قال: ما أنفقت درهما في بناء.

وقال يحيى بن يُمان عن سفيان لو أن البهائم تعقل من الموت ما تعقل من الموت ما تعقل منها سمينا. ثم قال ابن يمان: ما رأيت مثل سفيان! أقبلت الدنيا عليه فصرف وجهه عنها.

وقال عبد الرحمن رُستَّة: سمعت ابن مهدى يقول: بات سفيان عندى فجعل يبكى، فقيل له. فقال: لذُنوبى عندى أهون من ذا - ورفع شيئا من الأرض - إنى أخاف أن أسلب الإيمان قبل أن أموت.

قال ابن وهب: رأيت الثورى في الحرم بعد المغرب، صلى، ثم سجد سجدة، فلم يرفع حتى نودى بالعشاء.

عن ابن مهدى قال: نزل عندنا سفيان وقد كنا ننام أكثر الليل، فلما نزل عندنا، ماكنا ننام إلا قلة، ولما مرض بالبطن، كنت أخدمه وأدع الجماءة، فسألته، فقال: خدمة مسلم ساعة أفضل من صلاة الجماعة، فقلت ممن سمعت هذا؟ قال: حدثنى عاصم بن عبيد الله، عن عبدالله بن عامر بن ربيعة، عن أبيه قال: لأن أخدم رجلا من المسلمين على علة يوما واحدا، أحب إلى من صلاة الجماعة ستين عاما لم يفتنى فيها التكبيرة الأولى.

قال: فضع سفيان لما طالت علته، فقال: ياموت ياموت، ثم قال: لا أتمناه ولا أدعو به، فلما احتضر، بكى وجزع، فقلت له: ياأبا عبدالله ماهذا ماهذا البكاء؟! قال: ياعبد الرحمن، اشدة مانزل به من المون الموت – والله – شديد. فمسسته، فإذا هو يقول: روح المؤمن تخرج رشما غننا أرجو، ثم قال: الله أرحم من الوالدة الشفيقة الرفيقة، إنه جواد كريم وكيف لى أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت، فبكيت حتى كدت أن أختنق أخفى بكائى عنه، وجعل يقول: أوه من المون.

قال عبد الرحمن: فما سمعته يقول: أوّه، ولا يئن، إلا عند ذهاب عقاه ثم قال: مرحبا برسول ربى، ثم أغمى عليه، ثم أسكت حتى أحدث، ثم أغم عليه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: ياعبد الرحمن! اذهب إلى حماد ابن سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى. وقال: لقنى قول: لا إله الا ابن سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى. وقال: لقنى قول: لا إله الا ابن سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى. وقال: لقنى قول: لا إله الا

وقد أغمى عليه، فقيل بين عينيه، وقال. بارك الله فيك ياأبا عبدالله، ففتح عينيه، ثم قال: أى أخى، مرحبا ثم قال: ياحماد! خذ حذرك، واحذر هذا المصرع وذكر فصلا طويلا، ضعف بصرى أنا عن قراعته.

ومن جملة ذلك: أن السلطان دخل على سفيان، وقبل بين عينيه، ثم قال: دعوتى أكفنه: فقلنا له: إنه أوصى أن يكفن في ثيابه التي كانت عليه، فكفنه السلطان بعد ذلك بكفن بستين دينارا، وقيل قوم بثمانين دينار، أولئك أقوام أطالوا البناء لأنفسهم فذهدوا الدنيا لأنهم علموا أنه لا خير فيمن ركن إليها وأحب لذاتها وانغمس في شهواتها وأعجب بها فليس له في دار المقام نصيب لأنها زوال قريب والمتاع قليل، فعملوا لما بعد الموت لأن الربح والمنسران في العمل والشيخ رحمه الله كما قال فيه ابن اليمان: مارأيت مثل سفيان! أقبلت الدنيا عليه فصرف وجهه عنها، وود أن يخرج منها كفافا لاعليه ولاله.

## من كلامه رحمه الله.

عن سفيان قال: وددت أنى قرأت القرآن، ووقفت عنده لم أتجاوزه إلى غيره، وعن سفيان قال: من يزدد علما يزدد وجعا، ولو لم أعلم كان أيسر لحزنى. وعنه قال: وردت أن علمى نسخ من صدرى، ألست أريد أن أسال غدا عن كل حديث رويته: أيش أردت به؟ قال يحيى القطان: كان الثورى قد غلبت عليه شهوة الحديث، ما أخاف عليه إلا من حبه الحديث وعن سفيان قال: السلامة في أن لا تحب أن تعرف.

قال يحيى بن يمان: سمعت سفيان يقول: إنى لأرى المنكر، فلا أتكلم، فأبول أكدم دما.

عن المحاربي قال: سمعت التوري يقول للغلام إذا رآه في الصف الأول: احتلمت؟ فإن قال: لا. قال: تأخر.

وقال يوسف بن أسباط: سمعت الثورى يقول: ليس شيئ أقطع لظهر إبليس من قول: لا إله إلا الله.

وعن سفيان: وسئل: مالزهد؟ قال: سقوط المنزلة، وعنه: قال: إنى لألقى الرجل أبغضبه، فيقول: كيف أصبحت؟ فليلين له قلبى، فكيف بمن أكل طعامهم؟

وعن يوسف بن أسباط: سمعت سفيان يقول: مارأيت الزهد في شيئ أقل منه في الرئاسة، ترى الرجل يزهد في المطعم (والمشرب) والمال والثياب، فإن نوزع الرئاسة، حامى عليها، وعادى،

وعن سفيان قال: ليس أخاف إهانتهم، إنما أخاف كرامتهم، فلا أرى سيئتهم سيئة، لم أر السلطان مثلا إلا مثلا ضرب على لسان الثعلب، قال: عرفت الكلب نيفا وسبعين دستانا – كلمة فارسية معناها: المكر والحيلة - ليس مها دستان خيرا من أن لا أرى الكلب ولا يرانى،

وغير ذلك من الكلمات التي تعطى معان كثيرة تفيد المؤمن في دنياه وتسعده في أخراه تضيئ له طريق حياته فيمشى على الأرض هونا ويبيت ساجد الله قواما وينسك عن الكلام الذي لا يفيد. كلغو الكلام قال سفيان الثوري قال: إنى لأرى الشيئ يجب على أن أتكلم فيه فلا أفعل، فأبول دما.

## الكلام في توثيقه

قال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة، وكان ريما دلس(١).

وقال يحيى بن معين: كان سفيان النورى أمير المؤمنين في الحديث وكان يدلس أبي يدلس في روايته، وكان يدلس في روايته،

<sup>(</sup>١) تقريب التهذيب هـ١/ ٢١٦.

<sup>(</sup>Y) الجرح والتعديل هـ ٤/ ٢٢٥.

وربما دلس عن الضعفاء ،وكان سفيان بن عيينة مدلسا ،لكن ماعرف له تدليس عن ضعيف (١)

عد د أحاديثه

سفيان احفظ من شعبة واكثر حديثا منه تبلغ احاديث سفيان ثلاثين الفا واحاديث الشعبي عشرة آلاف • قال إبراهيم بن أبي الليث سمعت الأشجعي يقول: سمعت من الثوري ثلاثين ألف حديث ، وكتب عن ألف ومائة شيخ •

مولده ووفاته

قال العجلي وغيره مولود سنة سبع وتسعين (٧٩)) هـ

وقال أبو نعيم: خرج سفيان من الكوفة سنة خمس ومائة (٥٠٥) ولم يرجع إليها وقال أبن سعد: اجتمعوا على أنه توفي بالبصرة سنة (١٦١هـ) إحدى وستين ومائة وفي بعض ذلك خلاف والصحيح ماهنا .

وقال الذهبي في السير: والصحيح موته في شعبان سنة إحدى ، كذ لك أرخه الواقدي ، و وهم خليفة فقال: سنة اثنتين وستين .

رحم الله سفيان امير المؤمنين في الحديث افقه اهل الدنيا واسكنه فسيح جنانه .

( ۱ ) سير اعلام النبلاء ٧/ ٢٤٢

عبد الكريم بن أبى المخارق(١) - بضم الميم والخاء المعجمة - أبو أمية المعلم ، البصري ،نزيل مكة ،واسم أبيه قيس ،وقيل طارق '' ضعيف ،، شارك الجزر ري في بعض المشايخ ، فربما التبس به على من الفهم له ، شيو خه

روى عن: أنس بن مالك ،وعمرو بن سعيد بن العاص ،وطاوس ،وحسان بن بلال ،وحبان بن حبيد الله بن حبيد بن عمير المزني ، ومجاهد بن جبر ، ونافع مولى ا بن عمر ،وأبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وأبى الزبير ، وغيرهم ،

تلا ميذه

روى عنه عطاء ،و مجاهد وهما من شيوخه ،ومحمد بن إسحاق ،وأبوسعيد البقال ،وابن جريج ، وأبوحنيفة ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى ،ومالك وحماد بن سلمة ،والثوري ،وسعيد بن عبد العزيز ،وإسرائيل ،وعثمان الأسود ،وشريك النخعي ،وابن عبينة ، وأخرون ،

قال الإمام مسلم في مقدمة كتابه الصحيح: حدثني محمد بن رافع وحجاج بن الشاعر ،قال: أنبأنا عبد الرزاق قال: قال معمر: مارأيت يعقوب اغتاب أحدا قط إلا عبد الكريم أبا أمية ، فإنه ذكره ، فقال رحمه الله: كان غير ثقة ، لقد سألني عن حديث لعكرمة ،ثم قال: سمعت عكرمة • (٢) وقال ابن معين: ثنا هشام بن يوسف عن معمر و قال: قال أيوب: لاتا خذوا عن أبي أمية عبد الكريم ، فإنه ليس بثقة •

وقال عمرو بن علي :كان عبد الرحمن ويحيى لا يحدثان عنه ، وسألت عبد الرحمن عن حديث من حديثه ، فقال : دعه فلما قام ظننت أنه يحدثني به ، فسأ لته ،فقال: أين التقوى ؟

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمة عبد الكريم في تهذيب التهذيب ٥/ ٢٧٨ والتقريب ١/ ٣٦٣ والجرح والتعديل ٦/ ٩٥ وميزان الإعتدال ٢/ ٦٤٦ والجرح والتعديل ١/ ٩٥ وميزان الإعتدال ٢/ ٢٤٢ طدار المعرفة بيروت لبنان (٢) مقدمة صحيح مسلم الكشف عن معايب الرواة ١/ ٤٠١

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : كان ابن عيينة يستضعفه قلت له : هو ضعيف ؟ قال : نعم •

وقال الدوري عن ابن معين : قد روى مالك عن عبد الكريم بن أبي أمية و هو بصري ضعيف •

وقال خالد الحذاء: كان عبد الكريم إذا سافر يقول أبو العالية: " اللهم لاترد علينا صاحب الأكسية ،،

وقال ابن عدي: والضعف على رواياته بين .

قال معمر: قال لى أيوب: لاتحمل عن عبد الكريم أبي أمية فإنه ليس بشيء .

وقال الفلاس : كان يحيى وابن مهدي لايحدثان عن عبد الكريم المعلم · وروى عثمان بن سعيد ،عن يحيى : ليس بشيء ، وقال احمد بن حنبل : قد ضربت على حديثه ، وهو شبه / المتروك ، وقال النسائي / والدار قطني : متروك · الحميدي ، حدثنا سفيان ، قلت لأيوب : ياأبا بكر ،مالك لم تكثر عن طاوس ؟ قال : اتيته لأسمع منه ، فرأيته بين ثقيلين : عبد الكريم أبى أمية ، وليث بن أبى سليم ؛ فتركته ،

قال أبو عمر بن عبد البر: بصري ، لايختلفون في ضعفه ، إلا أن منهم من يقبله في غير الأحكام خاصة ، ولايحتج به ؛ وكان مؤدب كتاب ، حسن السمت ، غرمالكا منه سمّته ، ولم يكن من أهل بلده فيعرفه ،كماغر الشافعي من إبراهيم ابن أبي يحيى حذائه ونباهته ، وهو أيضا مجمع على ضعفه ، ولم يخرج مالك عنه حكما بل ترغيبا وفضلا ،

قال أبو الفتح اليعمري: لكن لم يخرج مالك عنه إلا الثابت من غير طريقه: إذا لم تستح فاصنع ما شنت ، ووضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ؛ وقد اعتذر لما تبين أمره ، وقال: غرني بكثرة بكانه في المسجد أو نحو هذا ،

وقال ابن أبى حاتم: كان فقيها يقول بالإرجاء وكان كثير الوهم فاحش الخطأ فيما يروى ، فلما كثر ذلك فى روايته بطل الإحتجاج بأخباره ، مات سنة سبع وعشرين ومائة ، وبه قال الذهبى ، وبه أيضا جزم البخاري فى تاريخه الكبير ، وقال ابن أبى خيثمة فى التاريخ مات سنة ست وعشرين ومائة ، انتهى  $\frac{C}{2}$   $\sqrt{2}$ 

ومما تقدم من أقوال العلماء في عبد الكريم يتبن اتفاق أنمة الجرح والتعديل على تضعيف عبد الكريم بن أبي المخارق لسوء خفظه وقد نص بعضهم على ذلك ، لا بل قد مال بعضهم إلى تركه لسبب فساد عقيد ته وكونه من دعاة المرجئة ، ولو كان التضعيف مبنيا على بدعته وحدها لما كان ذلك محل اتفاق بين علماء الجرح والتعديل إلا إذا تجاوز الحدود بحيث يفقد شرطا أساسيا وهو العدالة الدينية ، والإمام مالك رحمه الله كان معذورا في روايته عن عبد الكريم ، لا نه كان غريبا وليس من أهل المدينة ، بلد الإمام مالك ، ولهذا غر مالكا منه سمته ، ولم يكن من أهل أبلده فيعرفه ،

واما ماذكر من أن الإمام البخاري ذكره في باب التهجد بالليل عقب حديث سفيان عن سليمان الأحول عن طاوس عن ابن عباس قال سفيان : وزاد عبد الكريم أبو أمية ولا حول ولا قوة إلا بالله ٠

قال ابن حجر في تهذيب التهذيب:

فيعتذر عن البخاري في ذلك بأمرين الأول: أنه إنما أخرج له زيادة في حديث يتعلق بقضائل الأعمال • والثاني أنه لم يقصد التخريج له ، وإنما ساق الحديث المتصل وهو على شرطه، ثم اتبعه بزيادة عبد الكريم لأنه سمعه هكذا كما وقع له قريب من ذلك في حديث صخر الغامدي في البيوع بالنسبة للحسن بن عمارة ، وفي حديث عبد الله بن زيد المازني في الإستسقاء بالنسبة للمسعودي • وأما ما جزم به المقدسي في رجال الصحيحين أن الشيخين أخرجا لعبد الكريم هذا

فى كتاب الحج حديثه عن مجاهد عن ابن أبى ليلى عن على فى جلود البدن فهو وهم منه ، فإنه عند البخاري من رواية ابن جريج ، ومن رواية الثوري كلاهما عن عبد الكريم ، فصرح فى رواية ابن جريج بأنه الجزري ولم ينسبه فى رواية الثوري فأخرجه الإسماعيلي من طريق الثوري فقال فى رواية أبن علية كلاهما عن عبد الكريم وصرح فى كل من الروايتين أنه الجزري ،

واخرجه من رواية أبى خيثمة زهير بن معاوية عن عبد الكريم ولم ينسبه ، لكن فى مياقه مايؤخذ منه أنه الجزري والله أعلم وما رقم المؤلف على إسمه علامة التعليق فليس بجيد لأن البخاري لم يعلق له شينا ، بل هذه الكلمة الزائدة التى أشار إليها هى مسنده عنده إلى عبد الكريم ، وأما مسلم فقال المؤلف : روى له فى المتابعات ، وهذا الإطلاق يقتضى أنه أخرج له عدة أحاديث وليس كذلك ، وليس له فى كتابه سوى موضع واحد ،وقد قبل : إنه ليس هو أبا أمية ، وإنما هو الجزري ، وقد قال الحافظ أبو محمد المنذ ري : لم يخرج له مسلم شينا أصلا لامتابعة ولاغيره ، وإنما أخرج لعبد الكريم الجزري ، (١)

عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر المكي ،مولى عبد الوهاب ابن السائب المخزومي (ق) (٢)

متر وك وقد كنبه الثوري

شيوخه: روى عن أبيه، وعطاء .

تلاميذه: روى عنه إسماعيل بن عياش ، وبكار بن محمد السيريني ، وبكر بن الشرود الصاغاني ، وسليم بن مسلم المكي ، وعبد الرزاق ولم يسمه ، وعبد الوهاب الثقفي ، وعبد الوهاب الخفاف ، والمعلى بن هلال ، وعثمان بن الهيثم .

قال المزي: لم أقف على رواية ابن ماجة له · • قال ابن حجر: هو موجود في بعض النسخ في كتاب السنة •

<sup>(</sup>۱) تهنیب التهنیب ۰ / ۲ ۷۹

<sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: تهذيب التهذيب ٥/ ٣٥٣ والمجروحين ٢/٢١ ا والجرح والتعديل ٦/ ٩ ٦ وميزان الإعتدال ٢/ ٦٨٢ وتقريب التهذيب ١/ ٣٧٣

روى ابن ابى حاتم قال: أخبرنى أبى نا إبراهيم بن موسى قال أخبرنى مهران يعنى ابن أبى عمر العطار الرازي قال كنت مع سفيان الثوري فى مسجد الحرام فمر عبد الوهاب بن مجاهد فقال سفيان: هذا كذاب نا عبد الرحمن أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلى قال أنا أبى قال قال نا وكيع كانوا يقولون إن عبد الوهاب بن مجاهد لم يسمع من أبيه ليس بشيء ضعيف الحديث، نا عبد الرحمن قال قرىء على العباس بن محمد الدوري قال سنل يحيى بن معين عن عبد الوهاب بن مجاهد فقال ضعيف، نا عبد الرحمن سمعت أبى يقول عبد الوهاب بن مجاهد ضعيف الحديث،

وقال ابن حبان: كان يروى عن أبيه ولم يره ويجيب في كل ما يُسأ ل وإن لم يحفظ فاستحق الترك • كان الثوري ير ميه با لكذب •

قال علي بن المديني: ، ويحيى بن معين: لايكتب حديثه وليس بشيء ، وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم ،

وقال الدار قطنى: ليس بشيء ضعيف ،

وقال الأزدى: لاتحل الرواية عنه .

" وقال ابن سعد: كان ضعيفا في الحديث .

وقال الحاكم: روى احاديث موضوعة .

وقال ابن الجوزي: أجمعوا على ترك حديثه .

وعليه فبعد مطالعة ماتقدم من أقوال العلماء في (عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر المكي) ترى أن علماء الجرح والتعديل قد أجمعوا على (ضعفه) بل كما قال ابن المجوزي: أجمعوا على ترك حديثه • والله أعلم

عبد الله بن لهيعة - بفتح اللام وكسر الهاء - بن عُقبة بن فرعان بن ربيعة بن ثوبان الحضرمي الأعدلي ، ويقال الغافقي ، أبو عبد الرحمن المصري الفقيه القاضي (م دت ق) (١)

شيوخه: روى عن الأعرج، وأبى الزبير، ويزيد بن أبى حبيب، وعبد الله بن أبى جعفر، وعطاء بن أبى رباح، وعطاء بن دينار، وأبى الأسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل، وابن المنكدر، وموسى بن وردان، ومحمد بن عجلان، ويزيد بن عمرو المعافري، وقرة بن عبد الرحمن بن حيويل، وعقيل بن خالد وخلق

تلا ميذه: روى عنه احمد بن عيسى ، وابن اخيه لهيعة بن عيسى بن لهيعة ، والثوري ، وشعبة ، والأوزاعي ، وعمرو بن الحارث وماتوا قبله ، والليث بن سعد و هو من اقرانه - ، - وابن المبارك - وربما نسبه إلى جده - ، و ابن وهب ، والوليد بن مسلم ، وعبد الله بن يزيد المقرىء ، وأسد بن موسى ، وأشهب بن عبد العزيز ، وزيد بن الخباب ، وأبو الأسود النضر بن عبد الجبار ، وسعيد بن أبى مريم ، وأبو صالح كاتب الليث ، وعثمان بن صالح السهمي ، ويحيى بن عبد الله بن بكير ، وقتيبة بن سعيد ، ومحمد بن رمح بن المهاجر ، وجماعة ، أقوال العلماء فيه :

قال ابن حجر في تقريب التهذيب: صدوق خلط بعد احتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن و هب عنه أعدل من غير ها وله في مسلم بعض شيء مقرون فقد روى له مقرونا بعمر و بن الحارث ،

وروى له البخاري في الفتن من صحيحه عن المقري ، عن حيوة وغيره ، عن أبي الأسود قال ؛ قطع على أهل المدينة بعث الحديث عن عكرمة عن أبن عباس •

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٤/ ٩ ٤٤ وما بعد ها ، والتقريب ١ / ٩ ، ٣ والمجروحين ٢ / ١١ ومابعدها والمجروحين ٢ / ١١ ومابعدها وميزان الإعتدال ٢ / ٥ ٧ ٤ وما بعدها

وروى في الإعتصام ، وفي تفسير سورة النساء ، وفي أخر الطلاق وفي عدة مواضع هذا مقرونا ولا يسميه ، وهو ابن لهيعة لاشك فيه .

وروى النسائي أحاديث كثيرة من حديث بن و هب وغيره يقول فيها: عن عمرو بن الحارث ، وذكره آخر ، وجاء كثير من ذلك في رواية غيره مبينا أنه ابن لهيعة وروى له الباقون ،

قال ابن حجر: قال الحاكم استشهد به مسلم في موضعين ، وقال البخاري: تركه يحيى بن سعيد ، وقال ابن مهدي: لاأحمل عنه شيئا ، وقال ابن خزيمة في صحيحه: وابن لهيعة لست ممن أخرج حديثه في هذا الكتاب إذا انفرد، وإنما أخرجته لأن معه جابر بن إسماعيل ،

قال أبو حاتم: قد سبرت أخبار ابن لهيعة من رواية المتقدمين والمتأخرين عنه فرأيت رواية التخليط في رواية المتا خرين عنه موجو دا وما لا أصل له من رواية المتقدمين كثيرا، فرجعت إلى الإعتبار فرأيته يدلس عن أقوام ضعفي عن أقوام .. رآهم ابن لهيعة ثقات فالتزقت تلك الموضوعات به .

قال عبد الرحمن بن مهدي: لاأحمل على ابن لهيعة قليلا ولا كثيرا • كتب إلى ابن لهيعة كتابا فيه: حدثنا عمرو بن شعيب • قال عبد الرحمن: فقرأ ته على ا بن المبارك فأخرجه إلى ابن المبارك من كتابه عن ابن لهيعة • قال: حدثنى إسحق بن أبى فروة عن عمرو بن شعيب •

أُخبرنا محمد بن زياد الزيادي قال: حدثنا ابن أبي شيبة قال: حدثنا على بن المدينى قال عديد بن رياد الزيادي قال على بن السري: لو رأيت ابن لهيعة لم تحمل عليه حرفا •

سمعت محمد بن محمود يقول: سمعت الدارمي يقول: قلت ليحيى بن معين: كيف رواية ابن لهيعة عن أبى الزبير عن جابر؟ فقال: ابن لهيعة ضعيف الحديث ، قال أبوحاتم: وأما رواية التأخرين عنه بعد احتراق كتبه ففيها منا كير كثيرة ونلك أنه كان لايبالى مادفع إليه قراءة سواء كان ذلك من حديثه أو غير حديثه ، فوجب التنكب عن رواية المتقدمين عنه قبل احتراق كتبه لما فيها من الأخبار المدلسة عن الضعفاء والمتروكين ووجب ترك الإحتجاج برواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه لما فيها مما ليس من حديثه ،

قال ابن حبان :ولد ابن لهيعة سنة ست وتسعين ، ومات سنة أربع وسبعين ومائة ، وكان صالحا يدلس عن الضعفاء ؛ ثم احترقت كتبه ؛ وكان أصحابنا يقولون : سماع من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة : عبد الله بن وهب ،وابن المبارك ، وعبد الله بن يزيد المقرىء ، وعبد الله بن مسلمة القعنبي - فسماعهم صحيح ، وقال أحمد : من مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه وإتقائه ، حدثتي إ سحاق بن عيسى أنه لقي ابن لهيعة سنة أربع و ستين ومائة ، وأن كتبه احترقت سنة تسع وستين ، انتهى

محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر المطلبي المدني إمام المغازي (خت، م، عم)

راى انسا، وابن المسيب، وأبا سلمة بن عبد الرحمن

شيوخه: روى عن أييه ، وعميه عبد الرحمن ، وموسى ، والأعرج ، وعبيد الله بن عبد الله بن عمر ، والقاسم بن محمد بن أبى بكر ، والزهري ، وابن المنكدر ، ومكحول ، ، وإبر اهيم بن عقبة ، وحميد الطويل ، وسالم أبى النضر ، وسعد بن عبد الرحمن بن عوف ، وأخيه صالح بن إبر أهيم ، وسعيد المقبري ، وسعيد بن أبى هند ، وابى الزناد ، وعبد الله بن أبى بكر بن حزم ، وعبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت ، وعبد الرحمن بن الأسود النخعي ، وعطاء بن أبى رباح ، وخلق الصامت ، وجد الرحمن بن سعيد الأنصاري ، ويزيد بن أبى حبيب - وهما تلا ميذه : وروى عنه يحيى بن سعيد الأنصاري ، ويزيد بن أبى حبيب - وهما من شيوخه - ، وجرير بن حازم ، وعبد الله بن سعيد بن أبى هند ، وابن عون ، وإبر أهيم بن سعد ، و هشيم ، والحما دان ، وشعبة ، والسفيانان ، وجرير بن عبد الحميد ، وزياد البكائي ، ومحمد بن سلمة الحرائي ، وجماعة

قال الفضل الغلابي: سألت بن معين عنه فقال: (كان ثقة وكان حسن الحديث) وقال علي بن المديني: مدار حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم على سنة فذكرهم، ثم قال: فصار علم السنة عند اثني عشر فذكر ابن إسحاق فيهم، وقال شعبة: (ابن إسحاق أمير المؤ منين لحفظه) وقال أبو يعلى الخليلي: محمد بن إسحاق عالم كبير، وإنما لم يخرج له البخاري من أجل روايته المطو لات وقد

استشهد به واكثر عنه فيما يحكى في أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأحواله وفي التاريخ و هو عالم واسع الرواية ، والعلم ثقة ، وقال أبو زرعة الدمشقى : محمد بن إسحاق رجل قد أجمع الكبراء من أهل العلم على الأخذ منه ، منهم سفيان وشعبة وابن عيينة وحماد بن زيد وحماد بن سلمة وابن المبارك وإبراهيم بن سعد ، ويزيد بن ابى حبيب ، وقد اختبره أهل الحديث فرأوا صدقا وخيرا مع مدحة ابن شهاب له ، وقال مالك : محمد بن إسحاق دجال من الدجا جلة ، وروى عن هشام بن عروة أنه قال : يحدث ابن إسحاق عن امرأتي فاطمة بنت المنذ ر والله أن رآ ها قط ، وكذب ابن إسحاق سليمان التيمي ويحيى القطان ووهيب بن خالد ، وقال أحمد بن حنبل : كان ابن إسحاق يدلس ، تهذيب التهذيب ٧ / ٣ م وتاريخ بغداد ١ / ٢ ١ ٢ من خلال هذه النقول يظهر لنا أن محمد بن إسحاق وقع فيه تعديل وتجريح ، وأن الجرح فيه غير قادح الأن من تكلم فيه ، تكلم فيه تبعا لما لك و هشام بن عروة ، ولم يجدوا فيه مغمزا ، " فقد قال إبر اهيم الحربي حدثني مصعب قال : كا نوا يطعنون عليه بشيء من غير جنس الحديث وقال أبو زرعة الدمشقى: ذاكرت دحيما قول مالك فيه فرأى أن ذلك ليس للحديث إنما هو لأنه اتهمه بالقدر ،، التهذيب ٧/٧ ٣ أقول إن تهمة القدر عليه غير ثابتة " فقد قال موسى بن ها رون سمعت عبد الله بن محمد يقول: كان محمد بن إسحاق يُر منى بالقدر وكان أبعد الناس منه ،، التهنيب ٧ / ٨ ٣ أما قول مالك فيه ( دجال من الدجاجلة ) وقول هشام بن عروة : يحدث أبن إسحاق عن امر أتى فاطمة والله أن رآها قط .

أقول هذا الكلام مردود رده الأنمة '' فقد قال يعقوب بن شيبة : سألت ابن المدينى عن ابن إسحاق ؟ قال : حديثه عندى صحيح قات فكلام ما لك فيه ؟ قال : قال مالك لم ٥٠٠ يجالسه ولم يعرفه وأي شيء حَدُّ ث بالمدينة ؟ قلت : فهشام بن عروة قد تكلم فيه ؟ قال : الذي قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امرأته وهو غلام فسمع منها • قال : وسمعت عليا يقول : إن حديث ابن إسحاق ليتبين فيه الصدق يروى مرة حدثنى أبو الزناد ومرة ذكر أبو الزناد ويقول : حدثنى الحسن بن دينار عن أبوب عن عمرو بن شعيب وهو من أروى الناس عن عمرو بن شعيب ،،الميزان ٣/ ٥٧ ٣ وقال ابن المديني : : محمد بن إسحاق ثقة لم يضعفه عندى إلا روا يته عن أهل

الكتاب، وكذبه سليمان التيمي ويحيى القطان ووهيب بن خالد، فاما وهيب والقطان فلقد افيه هشام بن عروة و مالكا، وأما سليمان التيمي فلم يتبين لى لأي شيء تكلم فيه، والظاهر أنه لأمر غير الحديث لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل، فيه، والظاهر أنه لأمر غير الحديث لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل، وقال ابن حبان تكلم فيه رجلان: هشام ومالك، فأما قول هشام ليس مما يجرح به الإنسان وذلك أن التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا إليها وكذلك ابن إسحاق كان سمع من فاطمة والستر بينهما مسبل ،وأما مالك فإن ذلك كان منه مرة واحدة ثم عاد له إلى مايجب ولم يكن يقدح فيه من أجل الحديث، وإنما ينكر تتبعه غزوات النبي صلى الله عليه وسلم من أولاد اليهود الذين أسلموا، وكان ابن إسحاق يتتبع هذا منهم من غير أن يحتج بهم،، (١)

وأقول: ربماً كان بين الإمام مالك وابن إسحاق شيء من النفور والتنافس فتكلم كل منهما في صاحبه، ومن المقرر في علم الرجال: أن كلام المتعاصرين أو الأقران بعضهم في بعض لايقبل وابن إسحاق و ما لك كانا متعاصرين فقد ولد الإمام مالك سنة ٣ و وتوفي سنة سنة (٩ ٧ ١) هـ، وتوفي ابن إسحاق سنة (٩ ٥ ١) هـ أما قول الإمام أحمد فيه: إنه كان يدلس فهذا محمول على ماكان يرويه من المرسلات والمنقطعات في المغازي والسير، وقد نقل السيوطي في التدريب عن الحاكم أنه قال " أهل الحجاز والحرمين ومصر والعوالي وخراسان وأصبهان وغيرهم ، ، ، لانعلم أحد ا من أنمتهم دلسوا ، ، (٢)

وعليه فيتلخص من هذا كله أن ابن إسحاق (إمام ثقة) ويكفيه توثيقا توثيق شعبة له ورواية الكبراء عنه من المحدثين كالحمادين وشعبة والسفيانان وابن المبارك وغيرهم وهؤ لاء لايرون إلا عن(ثقة) .

والقول القصل فيه ماقاله ابن حبان في الثقات: أمير المؤمنين في الحديث ومن أحسن الناس سياقا للا خبار وأحسنهم حفظا لمتونها ، وإنما أتي ما أتى لأنه كان يدلس عن الضعفاء فوقع المناكير في روايته من قبل أولئك ، فأما إذا بين السماع فيما ير ويه فهو ثبت يحتج بروايته ، قال الإمام أحمد: هو كثير التدليس جدا ، قيل له: فإذا قال أخبرني وحدثني فهو ثقة ؟ (٣) وقال أبو حاتم: كثير التدليس جدا فكان أحسن حديثه عندي ماقال أخبرني وسمعت ، (٤)

<sup>(</sup>۱) الثقات الابن حبان ۲/۲ م ۳ طمؤمسة الكتب الثقافية (۲) تدريب الراوى ج١ص ٢٣٢ (٣) ميزان الإعتدال ٣/ ١٠٤ (٤) الجرح والتعديل ٢/١٩٤

وبعد أن أطلعناك أيها القارىء الكريم عن بعض نمازج من تراجم الرواة والطريقة لدراستهم بقي أن نعرض لك المصنفات التي تعتنى بالرجال ،وتقسيم هذه المصنفات إلى:

- ١ مصنفات في رجال كتب مخصوصة وتتكلم في الرجال جرحا وتعديلا ٠
- ٢ المصنفات الجامعة بين الثقات والضعفاء وتتكلم عن بعض الرواة جرحا
   وتعديلا
  - ٣ المصنفات في الضعفاء خاصة
    - ٤ المصنفات في الثقات خاصة
      - ٥ المصنفات في الصحابة •
- ٦ المصنفات في المؤتلف والمختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب والكنى
   والألقاب والمؤتلف والمختلف في أسماء القبائل •

المصنفات في رجال كتب الجرح والتعديل ، ومعر فة أسماء هذه الكتب مهم ، واختصاص كل مصنف بر واة معينين ، مهم أيضا، ومعرفة منهج كل كتاب أهم للوقوف على حال الراوى المطلوب البحث عنه بسهولة ويسر بالغتين ، ولذا سنعرض هذه الكتب عليك أيها القارىء عرضا عدد يا ثم نفصل القول ١ - مصنفات في رجال كتب مخصوصة وتتكلم في الرجال جرحا وتعديلا

ويستفاد منها معرفة تواريخ ومواليد الرواة ووفياتهم ، ومعرفة أقوال علماء الجرح والتعديل في كل واحد من سلسلة الإسناد ، وبهذا يتبين إن كان الحديث مرفوعا ، أو موقوفا ،أو مقطوعا ، أو مرسلا أو منقطعا ، أومتصلا و تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم النهائي على إسناد الحديث ، وهذه الكتب هي :

- ١ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزى ٠
- ٢ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب السنّة للإ مام الذ هبي .
  - ٣ تهذيب التهذيب للإمام ابن حجر العسقلاني ٠

٤ - تقريب التهذيب للإ مام ابن حجر العسقلاني •

٥ - تعجيل المنفعة بز واندر جال الأئمة الأربعة للإمام ابن حجر العسقلاني .

٦ - خلاصة تهذيب الكمال للخزرجي ٠

المنهج الأحمد في تراجم الإمام احمد للإمام محمد بن عبد الرحمن العليمي ولعدم اشتهار هذا المؤلف بين طلاب الحديث وعلو مه سنعرف به تعريفا مختصرا التعريف بصاحب الكتاب هو: عبد الرحمن العمري العليمي مجير الدين ولد بالقدس سنة و ٦ ٨ هـ سنين وثمانمانة و له رحلات ومصنفات و توفي بالقدس سنة و ٢ ٨ و ثمان وعشرين وتسعمائة و رحمه الله و الل

الكتاب نكر الشيخ عبد الرحمن العمري في هذا الكتاب ماتيسر له من مناقب الإمام أحمد ثم نكر أصحابه الذين عا صروه فابتدأ بذكر من توفي منهم قبله ، ثم ذكر من توفي منهم بعده ثم ذكر من لم تو رخ وفاته ، ، ، ، ، ، ، و وبعد سنعرف ببعض هذه المصنفات ، و نبذة مختصرة عن صاحب المصنف ،

تهذيب التهذيب:

#### ترجمة المصنف

الحافظ ابن حجر العسقلاني (٣٧٧ - ٢٥٨ هـ)

نسبه: هو شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد ، المعروف بابن حجر الكناني ، العسقلاني ، الشافعي ، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة القاهري .

مولده: ولد فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة للهجرة فى منزل كان يقع على شاطىء النيل بمصر ، وكناه ابوه ( بأبى الفضل ) تشبيها ببعض قضاة مكة ، ولقبه (بشهاب الدين ) .

و أما شهرته (بابن حجر) قال السخاوي: هو لقب لبعض آبائه ، وهو الراجح · تميز بين أقرانه بسرعة الحفظ ، وبلغ به الحرص على تحصيل العلم مبلغا جعله يستأجر بعض الكتب ويطلب إعارتها له ·

طلبه للحديث: حبب إليه علم الحديث النبوي فأقبل عليه بكليته ، وكان شيخه فى هذا العلم زين الدين العر اقي المتوفى سنة ( ٢ · ٨ )هـ الذى لازمه عشر سنوات وله مؤلفات كثيرة فى مختلف العلوم والفنون وهي فى علوم القرآن - أصول الحديث - شرح الحديث - طرق الحديث - تخريج الحديث - كتب الأطراف - كتب الزواند - كتب الأقاب - كتب الرجال - الألقاب - التاريخ ،

هذا وقد تتبع الباحث الفاضل الدكتور: شاكر محمود عبد المنعم - ببغداد · مصنفات ابن حجر ، في رسالته العلمية تحت عنوان ( ابن حجر العسقلاني ودر اسات مصنفاته ومنهجه وموارده في كتاب الإصابة ) وذلك من ص ٢٧٢ ولغاية - ٧٨٦ ، وبلغ في مقدار ها (٢٨٢) مصنفا · انظر المقدمة ص٨١ صدقي جميل العطار طدار الفكر

أراد الإمام الحافظ ابن حجر ان يؤلف كتابا مختصرا من كتاب " الكمال في أسماء الرجال ،، الذي ألفه الحافظ الكبير أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور المقدسي ، وهذ به الحافظ الشهير أبو الحجاج يوسف بن الزكي المزي من أجل المصنفات في حملة الآثار وضعا ، واعظم المؤلفات في بصائر ذوى الألباب وقعا ، ولاسيما التهذيب فهو الدى وفق بين إسم الكتاب ومسماه ،وألف بين لفظه ومعناه قال الحافظ :ولما نظرت في هذه الكتب ، وجدت تراجم " الكاشف ،، إنما هي كالمعنوان تتشوف النفوس إلى الإطلاع على ما رواه ، ثم رأيت للذ هبي كتابا سماه : " تهذيب التهذيب ،، ولم يعد مافي التهذيب غالبا ، وإن زاد ففي بعض الأحايين وفيات بالظن والتخمين ، أو مناقب لبعض المترجمين مع إهمال كثير من التوثيق والتجريح اللذين عليهما مدار التضعيف والتصحيح ،

هذا وفي التهذيب عدد من الأسماء لم يعرف الشيخ بشيء من أحوالهم ، بل لايزيد على قوله: روي عن فلان ، وروى عنه فلان ، أخرج له فلان ، وهذا لايروى الغلة ولا يشفى العلة ، فاستخرت الله تعالى في اختصار التهذيب على طريقة أرجوالله أن تكون مستقيمة وهو أننى أقتصر على مايفيد الجرح والتعديل خاصة ، وأخذت منه ما أطال به الكتاب من الأحاديث التي يخرجها من مروياته العالية من الموافقات أو الأبدال وغير ذلك من أنواع العلو ، فإن ذلك بالمعاجم والمشيخات أشبه منه بموضوع الكتاب ، وإن كان لايلحق المؤلف بذلك عيب ،

ثم إن الشيخ رحمه الله قصد استيعاب شيوخ الترجمة ، واستيعاب الرواة عنه ، ورتب نلك على الأكثر لكنه شيء لاسبيل إلى استيعابه ، ولا حصره ،

ولم ألتزم سياق الشيخ والرواة في الترجمة الواحدة على حروف المعجم ، لأنه لزم من ذلك تقديم الصغير على الكبير ، فأحرص على أن أذكر في أول الترجمة اكثر شيوخ الرجل وأسندهم وأخفظهم إن تيسر معرفة ذلك إلا أن يكون للرجل ابن أوقريب فإننى أقدمه في الذكر غالبا ، وأحرص على أن أختم الرواة بمن وصف بأنه

ا خر من روى عن صاحب الترجمة ، وربما صرحت بذلك ، وأحذف كثيرا أثناء الترجمة إذا كان الكلام المحذوف لايدل على توثيق ، ولا تجريح ، ومما ظفرت به بعد ذلك من توثيق أوتجريح الحقته ،

قال ابن حجر : وما زدته في اثناء التراجم قلت في أوله : (قلت ) فجميع ما بعد قلت فهو من زيا داتي إلى آخر الترجمة ·

وقد ذكر المؤلف الرقوم فقال:

الستة : (ع) •

وللأربعة: (٤)٠

وللبخاري : (خ) ٠

وفي التعاليق له: (خت) .

وفي الأدب المفرد له: (بخ) .

وفي خلق أفعال العباد: (عخ) .

وفي جزء القراءة خلف الإمام: (ز) .

ولمسلم: (م) ٠

وفى مقدمة كتابه : (مق) ٠

ولأبى داود : (د) ٠

وللنرمذي : (ت) ٠

والنسائي : (س) ٠

ولا بن ماجة :(ق) •

و لأ بى دارد فى المراسيل : (مد) · وفى القدر : (قد) ·

وفي الناسخ والمنسوخ : ( خد ) ٠

وفي كتاب التفرد: (ف) •

وفي فضائل الأنصار: (صد) .

وفي المسائل : (ل) .

وفي مسند حديث مالك: (كد) .

وللترمذي في الشماتل : (تم) .

وللنساني في اليوم والليلة : ( سي ) ٠

/ وفي مسند مالك بن أنس: (كن) ·

وفي خصائص على: (ص) .

وفي مسند على: (عس) ٠

ولابن ماجة في التفسير : ( فق ) •

هذا الذى ذكره المؤلف من تأليفهم ، وذكر أنه ترك تصانيفهم فى التواريخ عمدا لأن الأحاديث التى تورد فيها غير مقصودة بالإحتجاج ، وبقى من تصا نيفهم على الأبواب عدة كتب منها:

(بر الوالدين) للبخاري .

(وكتاب الإنتفاع بأهب السباع ) لمسلم · و (كتاب الزهد) ، (ودلا نل النبوة) ، و · الدعاء ) ، و (وابتداء الوحي) ، و (أخبار الخوارج) من تصانيف أبي داود

وافرد عمل اليوم والليلة للنسائى عن السنن ، وهو جملة كتاب السنن فى رواية ابن الأحمر وابن سيار ، وكذلك أفرد خصائص على ، وهو من جملة المناقب فى رواية ابن سيار ، ولم يفرد التفسير ،وهو من رواية حمزة وحده ، ولا كتاب (الملائكة والإستعادة)، و( الطب ) وغير ذلك ؛وقد تفرد بذلك راو دون راو عن النسائي ، ، فما تبين لى وجه إفراده الخصائص وعمل اليوم والليلة والله الموفق ،

وقد ذكر المؤلف بعد ذلك ثلاثة فصول : ( أحدها ) : في شروط الأنمة السنة · ( والثاني ) : في الحث على الروا ية عن الثقات · ( والثالث ) : في الترجمة النبوية ·

••••• وقد الحقت في هذا المختصر ما لتقطه من تهذيب التهذيب للحافظ الذهبي ، فإنه زاد قليلا فر أيت أن أضم زياداته لتكمل الفائدة ، ثم وجدت صاحب التهذيب حذ ف عدة تراجم من أصل الكمال ممن ترجم لهم بناء على أن بعض السنة أخرج لهم، فمن لم يقف المزي على روايته في شيء من هذه الكتب حذ فه ، فرأيت أن أثبتهم وأنبه على مافي تراجمهم من عوز • (١) • • • • • • • وزدت تراجم كثيرة التقطها من الكتب السنة • وقد انتفعت في هذا الكتاب المختصر بالكتاب الذي خمعه الإمام العلامة علاء الدين مغلطاي على (تهذيب الكمال) مع تقليلدي له في شيء مما ينقله ، وإنما استعنت به في العاجل ، وكشف الأصول التي عز االنقل إليها في الأجل ، فما وافق أثبته وما با بن أهملته ، قلو لم يكن في هذا المختصر إلا الجمع بين هذين الكتابين الكبيرين في حجم لطيف لكان عنى مقصودا هذا مع الزيا د ات التي لم تقع لهما والعلم مواهب والله المو فق • راجع مقدمة تهذ يب التهذيب .

<sup>(</sup>١) العوز أن يعوزك الشيء وأنت إليه محتاج ، لسان العرب ٩ / ٢ ٧ ٤ مادة عوز

#### ٢ - المصنفات الجامعة بين الثقات و الضعفاء

ويستفاد منها معرفة تواريخ ومواليد الرواة ووفياتهم أيضا ، وأقوال علماء الجرح والتعديل في كل واحد من سلسلة الإسناد ، والأمن من تداخل المشتبهين با تفاقهما في الإسم والكنية ، والوقوف على التدليس والإطلاع على حقيقة العنعنة هل هي سماع أو إرسال ، ومعرفة المرسل والمنقطع ونحو ذلك ، تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث ، والكتب المصنفة في هذا الموضوع هي :

- ١ الطبقات الكبرى لابن سعد •
- ٢ من كلام أبي زكريا " يحيى بن معين "، في الرجال (١)
  - كتاب التاريخ للحافظ يحيى بن معين
- ع طبقات خليفة بن خياط بن خليفة العصفري التميمي أبو عمر ، له مصنفات ،
   توفي سنة ، ۲ ٤ هـ أربعين ومانتين ، رحمه الله رحمة واسعة .
  - التاريخ الكبير للإمام البخاري .
  - ٦ التاريخ الصغير للإ مام البخاري ٠

٧ - الجرح والتعديل للإ مام الحافظ شيخ الإسلام أبى محمد عبد الرحمن بن أبى
 حاتم محمد بن المنذ ر التميمي الحنظلي الرازي ( المتوفى ٢ ٢ ٣ هـ )
 سبع وعشرين وثلا ثمائة رحمه الله •

٨ - ميزان الإعتدال في نقد الرجال للإ مام الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قا يماز الذهبي ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمنة (٣٧٣هـ)
 بكفر بطنا بغوطة دمشق وتوفي سنة ثمان واربعين وسبعمائة (٨٤٧هـ) في دمشق رحمه الله ،

٩ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني • وغيرهم

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٨/ ٣٣٧ ط مؤسسة الرسالة

الطبقات الكبرى لابن سعد التعريف بالمؤلف:

هو محمد بن سعد بن منيع الزهري كاتب الواقدي ، ولد بالبصرة سنة ١٦٨ هـ ثمان وستين ومائة ، له رحلات ، ومصنفات ، توفى فى جمادى الآخرة سنة • ٣٢ ثلاثين وما نتين ، رحمه الله •

# التعريف بالكتاب:

المصنفات الجامعة بين الثقات والضعفاء كثيرة ذكرت بعضا منها مجملا وسنفصل القول في أوائل ما ألف في هذا الموضوع '' الطبقات الكبرى لابن سعد ،، وإني لااعلم كتابا سبقه إلا طبقات الواقدي ، وهذا يجعلنا ندرك قيمة الكتاب من حيث هو مصدر قديم ومن حيث هو أحد النمازج الأولى في موضوع '' الرجال ،، وفي كتاب ابن سعد فصول هي الأصل الذي احتذاه المؤلفون في ''دلائل النبوة ،، كأبي نعيم والبيهقي وعنه نقل ابن مندة في طبقاته ، كما أنه يدخل في ''أسد الغابة ، دخولا غير مباشر، وإن كان إغفال ابن الأثير له أمر يستوقف النظر ، وكتاب الطبقات لابن سعد مصدر هام عند ابن عساكر في كتابه '' تاريخ دمشق ،، ومصدر هام في'' تاريخ الإسلام ،، للذهبي وفي '' تجريد أسماء الصحابة ،، و 'سير أعلام النبلاء ،، ومعتمد في '' الإصابة ،، و 'تهذيب التهنيب ،، لابن حجر ، وينقل عنه ابن كثير في تا ريخه ويصرح ابن تغرى بردى بقوله '' ونقانا عنه كثيرا في هذا الكتاب ،، - أي كتاب النجوم الزاهرة - وكذلك كان مرجعا لمن كتبوا في السيرة من المتأخرين كا لمقريزي في '' إمتاع الأسماع ،، ، ولكثير من الكتب في الرجال ،

#### رواية الكتاب:

روى هذا الكتاب الحارث بن أسامة بعضه ، والحسين بن فهم بعضه الآخر - كلاهما يرويه عن ابن سعد - والأول منهما له رواية مباشرة عن الواقدي نفسه ، ثم تنقسم هذه الرواية فياخذ أبو أيوب سليمان بن إسحاق الجلاب عن الحارث ، ويأخذ أبو الحسن أحمد بن معروف الخشاب عن ابن فهم ، وتعود الروايتان فتجتمعان عند أبى الحسن ابن حيوة الخزاز ،وتتسلسل الرواية من بعد ذلك خلال عد د من الرواة حتى تصل إلى محدث الشام ومسنده شمس الدين أبى الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي ومنه إلى شرف الدين محمد بن عبد المؤ من الد مياطي ، (١)

<sup>(</sup>١) انظر المقدمة محمد بن سعد وكتاب الطبقات ١/ ١٤ - ٦١

وهو كتاب جمع فيه تراجم الصحابة والتابعين فمن يعدهم إلى زمنه إلا أن فيه عيبا إذ قد يكون أحد الأشخاص داخلا في غير موضع واحد في هذا المنج الكبير كما تكلم في الرواة من غير الأصحاب جرحا أو تعديلا ، وهو مكون من ثمانية أجزاء رتب موضو عاتها على الوجه الآتى:

١ - الجزء الأول (١): ويشتمل كله على سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم

٢ - أما الجزء الثاني: فكا لأتى:

١ - مغازى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسر اياه إلى وفاته ، من صفحة

· TTE - 0

٢ - ذكر من كان يفتى بالمدينة ويقتدى به من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويعد ذلك وإلى من انتهى علمهم
 ٣ - بيان أهل العلم والفتوى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من ص
 ٣ - ٣ - ٥ - ٣

٤ - من جمع القر أن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من ص ٥ ٥ ٣ - ٩ ٧ ٩ .

من كان يفتى بالمدينة بعد الصحابة من أبناء السهاجرين وا الأنصار والتابعين
 من ص ٩ ٧ ٩ ـ الى آخر الجزء

أما الجزء الثالث فكا لأتى:

ا - طبقات البدريين من المهاجرين ، الطبقة الأولى ( الصحابة ) من ص ٦ إلى ص ١ عبد الله عبد المعاجرين ، الطبقة الأولى ( الصحابة ) من ص ٦ إلى

٢ - طبقات البدريين من الأنصار الطبقة الألى (الصحابة) ١٩ ٤ الخ الجزء

أما الجزءا لرابع فكا لأتى:

١ - الطبقة الثانية من المها جرين و الأنصار من ص ٥ إلى ٢ ٥ ٢

٢ - الصحابة الذين أسلموا قبل فتح مكة من ص ٢ ٥ ٢ الخ الكتاب

أما الجزء الخامس فكا لآتى:

١ - الطبقة الثانية من الهاجرين والأنصار (الصحابة)

الطبقة الثانية من أهل المدينة من التابعين

٣ - الطبقة الثالثة إلى السابعة من أهل المدينة -

ع - من نزل مكة من الصحابة •

- ٥ الطبقة الأولى من أهل مكة ، إلى الخامسة ،
  - ٦ من نزل الطائف من الصحابة .
  - ٧ من بعدهم من الفقهاء والمحدثين .
    - من نزل اليمن من الصحابة
       ٨
- ٩ من بعدهم من التابعين من الطبقة الأولى إلى الرابعة ،
  - · ١ من نزل اليمامة من الصحابة ·
  - ١١ من بعدهم من الفقهاء والمحدثين
- ٢ تسمية من كان بالبحرين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
   من ص ٧ ٥ ٥ إلى آخر الجزء ص ٦٦ ٥

## أما الجزء السادس فكا لأتى:

# طبقات الكوفيين

١ - تسمية من نزل الكوفة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن كان
 بعدهم من التابعين وغير هم من أهل الفقه والعلم .

٢ - الطبقة الأولى من اهل الكوفة بعد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ممن روى عن أبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان و على بن أبى طالب وعبد الله بن مسعود وغير هم ، رضي الله عنهم من ص ٦٦ إلى آخر الجزء صفحة ٥ ٤١ .

# أما الجزء السابع فهو في :

البصريين والبغداديين والشاميين والمصريين من صفحة ٥ إلى صفحة ١ ٢ ٥

أما الجزء الثامن: فهو في النساء من صفحة ٥ إلى صفحة ٩ ٨ ٠ وهو آخر كتاب الطبقات الكبري لمحمد بن سعد كاتب الواقدي ، رحمهما الله تعالى ،

أما الجزء التاسع فيشتمل على: الفهارس

١ - فهرست الأعلام .

٢ - فهرست الأقوال الشريفة التي رواها ابن سعد في كتاب السيرة وفي الطبقات ٠

#### ٣ - المصنفات في الضعفاء خاصة

ويستفاد منها التحقق من ضعف الراوى تحاشيا من الوقوع فى الخطأ عند الحكم على الحديث ، والكتب المصنفة فى هذا النوع كثيرة منها:

۱ - الضعفاء الصغير للبخاري وهو كتاب رتب فيه صاحبه التراجم على حروف المعجم، والإمام البخارى من المعتد لين في الحكم على الرجال ويحتوى الكتاب على (۸ ۱ ٤) ترجمة منها (۹ ۱ ٤) في الأسماء، و(۳) في الكني وتبدأ من صفحة (۱) وتنتهى عند صفحة ٤ ٢ ١ ٠

٢ - كتاب الضعفاء والمتروكين للنساني (صاحب كتاب السنن)
 ٣ - كتاب الضعفاء لأبي زرعة الرازي وأجوبته على أسئلة البرذعي
 و هو كتاب رتب فيه صاحبه على حروف المعجم ، ويقع في ٩ ٥٥ صفحة ، والجزا الثاني و هو النصف الآخر من كتاب الضعفاء والكذابين والمتروكين من رواة الحديث ، ويقع في ٧ ٩ ٥ صفحة وبعد الأسماء يتكلم عن الكني و هي تقع في الجزأ الثاني ، صفحة ٧ ٣ ٠

٤ - كتاب المجوحين من المحدثين والضعفاء والمتر وكين

لابن حبان البستى •

التعريف بالمؤلف:

هو البومحمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي البستى و ولد بمد ينة '' بست ، بضم التحتية بين سجستان وغزنين و هرا ، وإليها ينسب ، قال يا قوت ، هي من البلاد الحارة المزاج و هي كثيرة الأنهار والبساتين ، خرج منها جماعة من الأعيان الفضلاء ، ولد سنة بضع وسبعين ومائتين وتوفي في شوال سنة أربع وخمسين وثلا ثمائة (٤٥٣) هـ ومعني ذلك أنه عاش في أو اخر القرن الثالث والنصف الأول من القرن الرابع ؛ وكان عالما بالطب والفلك والفلسفة وكان فقيها وتولى القضاء زمنا طويلا ، قال أبو سعيد الإدريسي : "كان على قضاء سمر قند زمانا ، وكان من فقهاء الدين ، وحفاظ الآثار عالما بالطب والنجوم وفنون العلم ، وكان مقامه بسمر قند أخصب أيام حياته وفيها ألف معظم مؤلفاته ، ، وله رحلات ومصنفات ، توفي في " بست ، ، سنة ٤٥٣ هـ أربع وخمسين وثلا-ثمائة ، رحمه الله وأجزل له المثوية انتهى (١)

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في ١ - معجم النلدان طدار الكتب العلمية بيروت لبنان

٢ - طبقات الشافعية طدار المعرفة للطباعة والنشر بيروت - لبنان

٣ - البداية والنهاية لابن كثير ط المكتبة التجارية مكة

٤ - `أعلام المحدثين طدار الكتاب العربي

التعريف بكتاب " المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين ،، لابن حبان وبيان منهجه فيه .

يقسم ابن حبان أنواع جرح الضعفاء إلى عشرين نوعا فى مقد مة كتابه وضح كل نوع وضرب له الأمثلة ؛ وبين الفروق الدقيقة التى قد تخفى على البعض ونبه عليها أثناء الترجمات ؛ والتزم بهذه القواعد من أول الكتاب إلى آخره · أول هذه الأنواع الزنادقة الذين كانوا يعتقدون الزندقة والكفر ولا يؤ منون بالله واليوم الاخر · منهج ابن حبان فى كتابه الضعفاء ·

ابن حبان يخطو خطوات واسعة في هذا الفن:

فهو أو لا وضع قواعده العشرين في التصنيف والجرح وترك الرجال · يذكر إسم الرجل كاملا والحكم عليه والأسباب التي استند إليها في تكوين هذا الحكم ينهى الترجمة برواية الأحاديث التي أنكرها المحدثون عليه ويصدر ذلك بقوله '' قال أبو حاتم ،،

فهو كتاب ذكر فيه الضعفاء من المحدثين واضداد العدول ممن أطلق عليه الأنمة القدح وصبح عنده فيهم الجرح وهو يبين سبب الجرح وعلة القدح ، ورتبه على حروف المعجم ، وترتيبه بعد ذكر الأسماء كا لآتى : بعد نكر أسماء الرجال ، ينكر الكنى وهي تقع في الجزء الثالث من صفحة ٥ ١ ١ الى صفحة ١ ٢ ا والكتاب طدار المعرفة بيروت ـ لبنان

وقد جاء الكتاب سجلا فريدا ، ومرجعا هاما يرجع اليه في ضعفاء المحدثين ، جمع كثيرا من الأحاديث الموضوعة أو الضعيفة التي يعز على الباحث العثور عليها في غير كتابه ، كما حفظ أسماء كثير من الرجال ممن يصعب العثور عليها في غير كتابه ،

ويكفى أن كتاب الموضوعات لابن الجوزي استقى أكثر أحاديثه من كاب ابن حبان و كما أن صاحب الميزان ترجم لعدد كبير من الرجال لم يجد عنهم أكثر ممن قاله ابن حبان فيهم و كما أن ابن حبان ينقل عن البخاري كثيرا عن الرجال خاصة من كتا بيه " التاريخ الكبير و التاريخ الصغير و المعنور و التاريخ الصغير الإمام البخاري و بل إن إسم الإمام البخاري لايكاد يتردد في كتابه هذا و مع أن ابن حبان بدأ طلب العلم في وقت كانت شهرة البخاري قد طبقت الافاق ولم ينازعه في زعامة المحدثين منازع خاصة بعد وفاته أهر راجع المقدمة إلى ص د

# الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات للإمام بن الكيال

التعريف بالمؤلف:

هو محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد زين الدين الدمشقي الصالحي الشهير بابن الكيال

ekeis:

ولد كما روى بخطه سنة ثلاث وستين وثمانمائة ( ٣ ٦ ٨ ) هـ

مؤلفاته : صنف المؤلف عدة كتب منها :

١ \_ حياة القلوب ونيل المطلوب في الوعظ •

٢ ـ الكواكب الزهرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات • وهو الكتاب الذي
 نتكلم عنه •

٣ - أثنى المقاصد في حقوق الولد على الوالد •

٤ - الجواهر الزواهي في نم الملاعب والملاهي ٠

٥ - الأنجم الزواهر في تحريم القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر .

وفاته:

توفي بدمشق سنة ٩ ٢ ٩ تسع وعشرين وتسعمانة ، رحمه الله تعالى • التعريف بالكتاب :

قال المؤلف: - رحمه الله - فهذا كتاب مشتمل على معرفة من صبح أنه ختلط فل عمره من رواة الكتب الستة وغيرها ، وهو مؤلف وجيز وعلم عزيز ، ينبغى أن يعتنى به من له اعتناء بحديث سيد المرسلين وسند المتقدمين والمتأخرين ، أفرده بالتصنيف الحافظ أبو صلاح الدين العلائي في جزء اختصره جدا ،

وذكره الحافظ تقي الدين - أبو عمرو بن الصلاح - في علومه سنة عشر رجلا

وأفرده بالتصنيف الحافظ برهان الدين سبط بن العجمي ورتبهم على حروف المرام م في جزء و ولكنه ذكر الثقات وغيرهم ، ومن قيل إنه اختلط ولم يثبت ذلك حتى نكر رحمه الله ، من تغير في مرض الموت و وليس المقصود ذلك لأن عامة من يموت بختلط قبل موته و لا يضره ذلك ، وإنما الضعف للشيخ ان يروى شيئا حين اختلاطه

فجمعت في هذا المصنف سبعين راويا من رواة الأصول المشهورين الثقات مبسوطة تراجمهم فيما صح واشتهر ، ومن رو واله وروى عنه أهل الأثر رتبتهم على حوف المعجم ، وجمعت ذلك من '' مختصرا لتهذيب ،، للا ندرشي ، وكتاب ابن ماكولا الحافظ والكاشف للذهبي ، وعلوم ابن الصلاح ، وعلوم الحافظ العراقي ، ومن '' الشذا الفياح ،، للا بناسي ، ومن '' الإغتباط ،، للحافظ الحلبي ، ومن '' التمهيد ،، لابن عبد البر الحافظ '' والإنتصار ،، للحافظ المقدسي وغيرهم ، وغير نلك مما وقعت واستندت إليه ، ثم الحكم في حديث من اختلط من الثقات ، التفصيل : فما حدثه قبل الإختلاط فإنه يقبل ، وإن حدث به فيه أو أشكل أمره فلم يدر أأ خد عنه قبل الإختلاط أو بعده - فإ نه لايقبل ، وذكرت في بعض التراجم من اخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده -

ثم هم منقسمون : فمنهم من خلط لاختلاطه وخرفه ومنهم من خلط اذهاب بصره أو لغير ذلك ·

قال ابن الصلاح: وأعلم أن من كان من هذا القبيل محتجا بروايته في " الصحيحين ،، أو أحدهما فإنا نعرف على الجملة أن ذلك مما تميز و كان ما خوذا عنه قبل الإختلاط .

والكتاب تحقيق كمال يوسف الحوت طدار الكتب العلمية بيروت - لبنان مثال لوحد ممن ترجم لهم في الكتاب:

أبان بن صعصعة - بالصاد المهملة - الأنصاري ،معدود في البصريين ، قيل هو والد عتبة الغلام ،

عن ابن سيرين ، وشهر بن حوشب .

وجابر بن عمر و الراسبي ، وعن أمه عن عائشة وعنه يحيى القطان ووكيع · وخالد بن الحارث ، وأبو عاصم الضحاك · .

أطلق يحيى بن معين القول بتوثيقه •

وقال أحمد بن حنبل: صالح ، لكنه تغير ، وقال يحيى بن سعيد: تغير بأخرة وكذا قال الذهبي في الكاشف ، وقال عبد الرحمن بن مهدي: اختلط قبل موته بزمان ، وقال أحمد بن عدي: إنما عيب عليه إختلاطه لما كبر ، ولم ينسب إلى الضعف وقال ابن مهدى: اختلط البتة ،

وروى له مسلم عن أبى الوازع عن أبى برزة فى فضل عمار ، مستشهدا لأبى بكر بن شعيب وروى له النسائي وابن ملجة • توفي سنة ثلاث وخمسين ومانة (٣٥١) انظرُ الكواكب النيرات ص ١٥

ويدأت التاجم في الكتاب ب (باب الألف) ص ١ وانتهت بالكني ص١١ ١١

## ٤ - المصنفات في الثقات خاصة

ويستفاد منها التحقق من ثبوت الوصف بالثقة للراوى تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث ٠٠٠٠٠ ومن المصنفات في هذا الفن:

- ١ الثقات لابن حيان ٠
- ٢ المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبل للإ مام ابن عساكر ٠
  - ٣ صفوت الصفوة للإ مام ابن الجوزي ٠
    - ٤ تذكرة الحفاظ للإ مام الذهبي •
  - طبقات الحفاظ للإ مام السيوطي •
     وسنتكلم باستفاضة عن أشهرها وأكثرها استعمالا وتداولا بإذن الله تعالى

## إبن حبان وكتابه الثقات:

التعريف بالإ مام ابن حبان: تقدم التعريف به مختصرا صفحة ٢ ٣ ١ منهج ابن حبان في كتابه الثقات ، وما يؤخذ عليه ، ويناول ابن حبان خلال هذا الكتاب الرواة الذين يُجوّ ز الإحتجاج بر وايتهم ، وهم المعدول ، والعدول عنده من لم يعرف فيه جرح ، إذ التجريح ضد التعديل ، فمن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه ، إذ لم يكلف الناس ما غاب عنهم ،

وقال في ضابط الحديث الذي يحتج به:

- ١ إذا تعرى راويه من أن يكون مجروحا ،
  - ٢ أو فوقه مجروح ٠
  - ٣ او دونه مجروح ٠
  - ٤ أو كان سنده مرسلا أو منقطعا .
    - ٥ أو كان المتن منكرا . (١)

رهو يترجم لهؤلاء الرواة ترجمة مختصرة لأن الكتاب مختصر من كتاب التا ريخ الكبيرللإمام البخاري الذي أخرج منه الثقات لصعوبة حفظ ما في التاريخ من الأسانيد والطرق والحكايات •

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة كتاب الثقات ١٠/٠١ وما بعد ها

وابن حبان يعتمد في كتابه الثقات على ماذكره الإمام البخارى (في كتاب التاريخ) (وكتاب الكني)(١).

كما يعتمد كذلك على كتاب الجرح والتعديل لابن أبى حاتم ، وابن أبى حاتم من شيوخه ، وينقل عبارة أحدهما في الترجمة التي أوردها في كتابه دون نسبتها مكتفيا بها كما سيظهر ذلك جليا في التراجم وكما يعتمد على التاريخ الكبير والجرح و التعديل يعتمد كذلك على تاريخ الثقات للعجلي واتهما معا بالتساهل.

ويدأ الكتاب بمقدمة تاريخية بدأها بذكر الحث على لزوم سنة المصطفى على وما يتبع ذلك من ذكر الحث على نشر العلم وسيرة النبي على والصحابة الظفاء بعده إلى سنة أربعين ، وقال : وهؤلاء كانوا خلفاء ومن أتى بعدهم كانوا ملوكا وأول من ذكر منهم يزيد ابن معاوية وأخر من تكلم عنه منهم هو المطبع بن المقتدر وأنهى الكلام في حـ ٢ صـ٣٣٧ وبدأ بعدها بذكر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وقسم الرواة إلى أربع طبقات الصحابة والتابعين وأتباع التابعين ثم تبع الأتباع.

وابن حبان لا يعتبر تاريخ الوفاة مقياسا لترتيب الطبقات ولكن المعول عليه عنده هو السماع واللقى ورواية الحديث .

يقول رحمه الله تعالى: قد أملينا ماحضر من ذكر تبع الأتباع علي حسب ما من الله عز وجل به من التوفيق لذلك وله الحمد على حسب ماذكرناه من قبلهم من الطبقات الثلاث فريما قدم موت إنسان ذكرته في هذه الطبقة وتأخر موته ويينهما مائة سنة أو أقل أو أكثر فأدخلناهما في قرن واحد لطبقة واحدة لاستوائها في اللقى ، وكل من كان بينه وبين الرسول على في اللقى رجلان أدخلناه في كتاب تبع التابعين بعد أن يكون من الثقات، وكل من كان بينه وبين الرسول على ثلاثة أنفس في اللقى أدخلناه في كتاب تبع الأتباع ولم أعتبر برواية الماسين عنه ولا الضعفاء وربما ذكرت في هذه الطبقة رجلا بينه

<sup>(</sup>۱) مثل إبراهيم بن الزبرقان والعوام بن المقطع . قال البخارى : رجل من كلب من أهل مصر يروى عنه البصريون ٢٧/١/٤ الثقات ٢٩٩/٧ ومثله العوام بن أبى العوام وسينبه على هذا في محله إن شاء الله تعالى .

وبين الرسول عن رجالان أحدهما ضعيف فلم أدخله في كناب أتباع التابعين ولكن أدخلته في هذه الطبقة لأن بينه وبين رسول عن ثلاثة أنفس ثقات ، ولم أعتبر ذلك الضعيف لأن رواية الواهي ومن لم يرو سيان وأدخلنا أصحاب أبي الوليد الطيالسي وأبي نعيم في هذه الطبقة لأن أبا نعيم سمع هشام بن عروة والأعمش ، وابن أبي خالد وهؤلاء من التابعين ، وكل من كتب عن أبي نعيم فهو من تبع الأتباع ، وأبو الوليد الطيالسي سمع من عكرمة بن عمار وعكرمة سمع الهرماس بن زياد والهرماس رأى النبي عن أبي خطب على ناقته (١).

وليعلم أن جميع هذا الجنس من العلم أفضل من سائر الأجناس للخواص ، لأن الحديث لا يكتبه كل إنسان ، ولا يحفظه كل من يكتبه ، ولا يعيزه كل حافظ ، وليس المسلمين قوام لدينهم إلا به ولا للإسلام عماد غيره لأنه يدفع الكذب عن رسول الله على (٢) أ . هـ

# منهج ابن حبان في الترجمة.

الترجمة عنده مختصرة فهو يكتفى غالبا باسم الراوى وبلده وبعض شيوخه وعددا قليلا ممن روى عنه من تلاميذه وأحيانا لم يذكر من روى عنه ويقول حدثنا عنه شيوخنا وقد يصدر عليه حكما بلفظ من ألفاظ التوثيق وهذا نادر أو بأحد الألفاظ المشعرة بالجرح ، أو يحكم عليه بالجهالة كقوله في (أبإن غير منسوب) لا أدرى من هو ولا ابن من هو وغيره كما سيأتي في التراجم ، أو يسكت عليه ، وهو الغالب ونادرا مايورد رواية له.

هِ الله الله المعمد بن النعمان الكوفى عن وكيع ويحيي بن يعلى وعنه يوسف بن سعيد بن مسلم قال ابن حبان ربما خالف أهـ(٢).

<sup>(</sup>١) وصار عكرمة بن عمار من التابعين وأبو الوليد من أتباع التابعين ومن كتب عنه مثل أبي حنيفة وغير في تبع الأنباع سواء تأخر موتهم أو تقدم موت غيرهم بعد أن لا يفوق أحدهم الأخر في اللقي،

<sup>(</sup>٢) انظر الثقات ١٩٣/٩ ـ ٢٩٧

<sup>(</sup>٣) الثقات ٢١/٨ وإسمان الميزان ٢١٨/١ ط الأعلمي

إبراهيم بن حيان روى عن أبى جعفر محمد بن على وعنه وكيع ، قال ابن أبى حاتم سمعت أبى يقول ذلك وسئل أبو زرعة عنه فقال : مجهول ، وذكره ابن حبان فى الثقات وسكت عنه ، أ هـ(١) .

5 W

وهذا من جملة الرواة الذين اكتفى فيهم بذكره لهم فى كتابه الثقات وعدتهم ألف وماثة وثلاثة (١١٠٢) راويا من جملة الرواة ١٧٠١ ويلاحظ أن ماسكت عنه هو عند غيره مجهول كما يظهر من تراجمهم وجمع الأقوال فيهم.

## ألفاظ الجرح والتعديل.

لا يطلق ابن حبان ألفاظ التوثيق على كل من ذكرهم في كتابه الثقات واعتبر ذكره لهم في هذا الكتاب هو توثيق لهم ، ويجوز الإحتجاج بخبرهم إذا توفرت في الرواية شروط خمسة ذكرها في كتابه الثقالا ، وقد يطلق على بعضهم (يخطى، ويخالف) (يخطئ) (ريما أخطأ) (ريما خالف) ، وذلك لأن ابن حبان يعتبر أن وهم الراوى أو خطأه لا يخرجه عن حد الاحتجاج به إلا إذا فحش هذا الخطأ فإذا كثر خطؤه يجوز الأحتجاج به إلا إذا وافق في روايته الثقات وينكب عن رواياته التي ينفرد بها أو يخالف فيها من هو أوثق منه.

## مايؤخذ على الكتاب

١ - ويؤخذ على منهج ابن حيان في كتابه الثقات أنه يذكر فيه خلقا ثم يعود فيذكرهم في كتابه المجروحين فاعتبر العلماء ذلك منه وهما وغفلة، منهم.

۲ ـ ثبت بن كثير البصرى	١ـ إسحاق بن أبي يحيى الكعبى
٤ ـ حماد بن قيراط	٣ ـ الحسن بن محمد البلخي
٦ ـ خالد بن مفدوح	ه ـ خالد بن رياح الهذلي
۸ ـ ركين المبيى	۷ ـ راشد بن معبد
١٠ ـ طاهر بن القضل الحلبي	٩ ـ شيئية بن نعامة

<sup>(</sup>١) الثقات ١٦/٦ واللسان ١/١ه والتاريخ الكبير ١/١/١٨ والجرح والتعديل حـ ٢ ص ١٤

<sup>(</sup>۲) ذکرتها فی ص ۱۰.

۱۱ ـ عبد الواحد بن زيد البصري	١٢ ـ عتاب بن حرب الفذاز
۱۳ ۔ عثمان بن رشید	١٤ - عقيل بن يحيى الجعدى
١٥ ـ العلاء بن عمرو الحنفي	١٦ ـ على بن الحصين
١٧ ـ عمر بن عبد الله بن عبد الرحمن	۱۸ ـ عمر بن يزيد النضري
١٩ ـ فضالة بن حصين	۲۰ ۔ قاسم بن غصن
٢١ ـ كثير بن زياد البرساني	۲۲ ـ مالك بن مالك
٢٢ ـ محمد بن سعيد الطائقي	۲٤ ـ محمد بن عامر الرملي
٢٥ ـ المغيرة بن موسى يصرى	٢٦ ـ ميمون بن سيان
٢٧ ـ النضر بن معبد أبق قحدم	۲۸۰ ـ نعيم بن مورع
٢٩ ـ نوح بن جعينة	٣٠٠ هشام بن لاحق
٣١ ـ الوليد بن عمرو بن رساج	٣٢ ـ الوليد بن القاسم بن الوليد
٣٣ ـ الوليد بن الوليد القيسى	٣٤ ـ أبو الدهماء العدوى
	*

وسيأتي الكلام عنهم مطولا كل في محله إن شاء الله تعالى

٢ ـ كما يؤخذ عليه نكره الرجل الواحد في طبقتين متوهما أنه رجلان ، فيدخله مرة في طبقة التابعين وأخرى في أتباع التابعين ومثاله.

ثابت بن معبد المحاربي ذكره في التابعين اروايته عن عمر بن الخطاب المحاربي ذكره في التابعين اروايته عن عمه في ١٢٤/١.

زهير بن مالك أبو الوازع الراسيي يروى عن ابن عمر، ذكره في التابعين 3/ ٢٦٤ وأعاده في أتباع التابعين ٦ / ٣٣٨ لروايته عن عاصم بن ضمرة وعاصم يروى عن على بن أبى طالب فيكون بين زهير وبين الرسول وللله وجلان ، حسب ترتيبه الطبقات كما سبن.

<sup>(</sup>١) هؤلاء هم بعض ماورد في كتاب الثقات لا كل ماورد فيه.

سرور بن المغيرة ذكره فيمن شافه التابعين ٦/٤٣٧.

وذكره فيمن روى عن أتباع التابعين  $\Lambda$  /  $\Gamma$  وزاد فيه روى عنه أبو سعيد الحداد الغرائب، وقد يكرر الرجل ويختلف قوله فيه فقى عبدالله بن محمد الكرمانى ذكره في  $\Lambda$  /  $\Gamma$  وقال : يغرب الكرمانى ذكره أخ  $\Gamma$  الضحاك بن مزاحم .

. ذكره في الطبقة الثالثة ٧ / ٤٢٨ وفي الطبقة الرابعة ٩ / ٤٢ يحيى بن بردة بن أبى بردة بن أبى موسى الأشعرى ذكره في أتباع التابعين مجردا ٧ / ٥٩٨ ، وذكره في الطبقة الرابعة وقال فيه : يخطئ ويغرب ٩ / ٤٥٢.

## تساهل ابن حبان في التُعديل

اشتهر تساهله في التوثيق اشتهارا كبيرا ، إذ كل راو انتفت جهالة عينه كان ثقة عنده إلى أن يتبين جرحه ، وقد نص على تساهله هذا غير واحد من العلماء القدامي والمتأخرين.

ومنشأ التساهل عند ابن حبان أنه كان يقول (من كان منكر الحديث على قلته لا يجوز تعديله إلا بعد السبر ، وإر كان ممن يروى المناكير ووافق الثقات في الأخبار لكان عدلا مقبول الرواية إذ الناس في أقوالهم علي الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم مايوجب القدح مذا حكم المشاهير وأما المجاهيل الذين لم يرق عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها) قال ابن حجر في مقدمة لسان الميزان بعد أن حكي قوله هذا (وهذا الذي نهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتقت جهالة عينه كان على العدالة حتى يتبين جرحه مذهب عجيب والجمهور على خلافه وهذا هو مسلك ابن حبان في كتابه الثقات فإنه يذكر خلقا معن نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكأن عند ابن حبان أن إلى جهالة من نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكأن عند ابن حبان أن جهالة من نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكأن عند ابن حبان أن ينائة عند غيره .

وقد أفصح ابن حبان بقاعدته وقال في ضابط الحديث الذي بحتج به إذا تعرى راويه من أن يكون مجروحا أو فوقه مجروح ، أو دونه مجروح ، أوكان سنده مرسلا أو

متقطعا أو كان المتن منكرا هكذا نقله شمس الدين بن عبد الهادى فى « الصارم المنكى » من تصنيفه ، وقد تصرف فى عبارة ابن حبان ، لكنه أتي بمقصده ، وساق بعض كلامه فى أيوب عن أبيه ، عن كعب بن سور مجهول أهد .

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: روى عنه مهدى بن ميمون ، لا أدرى من هر ولاابن من هو (١)

وهذا القول من ابن حبان ، يؤيد ماذهبنا إليه ، من أن يذكر في كتاب الثقات كل مجهول روى عنه ثقة ... الخ ماذكره قبل في قاعدته ، وقد نبه على ذلك الحافظ صلاح الدين العلائي ، والحافظ شمس الدين بن عبد الهادى وغيرهما رحمهم الله .أ هـ (٢)

فمن هذا ترى أن ابن حبان يحكم للرجل بالعدالة إذا انتفت جهالة عينه حتى يتبين جرحه وهذا خلاف ماعليه الجمهور فإن جهالة العين عندهم لاتزول إلا برارية عدلين فصاعدا عن المجهول وتعيينهما له رمع ذلك لايثبت له حكم العدالة بروايتهما هذه.

قال الخطيب: أقل ماترفع به الجهالة أن يروى عن الرجل اثنان فصاعدا من المهورين بالعلم، إلا أنه لا يثبت له حكم العدالة بروايتهما، وقد زعم قوم أن عدالته تثبت بذلك، وهذا باطل لأنه يجوز أن يكون العدل لا يُعرف عدالته، فلا تكون روايته عنه تعديلا له ولا خبرا عن صدقه.

كيف وقد رُجد جماعة من العدول الثقات رووا عن قوم أحاديث أمسكوا في بعضها عن ذكر أجوالهم مع علمهم بأنهم غير مرضيين وفي بعضها شهدوا علهيم بالكذب، مثل قول الشعبي: حدثنا الحارث وكان كذابا.

وقول الثورى : حدثنا توبر بن أبي فاخته وكان من أركان الكذب ، وقول يزيد بن هارون : حدثنا أبو روح وكان كذابا.

وقول أحمد بن ملاعب : حدثنا مخول بن إبراهيم وكان رافضيا. وقول أبى الأزهر : حدثنا بكر بن الشرود وكان قدديا داعية (٣)

<sup>(</sup>١) انظر الثقات في أيوب الأنصاري ١٠/٨ واللسان ١٠/١ ٥٥

<sup>(</sup>Y) انظر اللسان ١/٥٧ والرقع والتكميل ص ٦٣٥ أ

<sup>(</sup>٢) الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي ص٨٩ ط المكتبة العلمية بالمدينة المنورة

وأمسكوا في بعضها عن ذكر أحوالهم ، فرواية العدل أو العدلين أو الأكثر عن راو لا يعد توثيقا له خلافا لما ذهب إليه ابن حبان .

ومن هذا يتبين لك مذهب ابن حبان وتساهله في التوثيق فإذا رأيت في كتب الرجال أو كتب الجرح والتعديل وثقه ابن حبان أو ذكره في الثقات فالمراد بتوثيقه عنده: أن جهالة عينه قد انتفت عنده، ولم يعلم فيه جرح، وهذا مسلك متسع خالف فيه جمهور أئمة هذا الشأن فكان به من المتساهلين في التوثيق.

ومن نفى عنه التساهل بحجة أنه متشدد فى الجرح فإن ذلك يحتاج إلى نظر دقيق، فربما يكون تشدده أيضا فى غير محله كما فى (سويد بن عمرو الكلبى) وثقه ابن معين وغيره وذكره ابن حبان فى المجروحين ١ / ٣٥١ قال الإمام الذهبى: أما ابن حبان فأسرف واجترأ فقال: كان يقلب الأسانيد ويضع على الأسانيد الصحيحة المتون الواهية . أ. هـ(١)

(سالم الأفطس) قال ابن حجر: وثقه أحمد والعجلى وابن سعد والنسائي والدارقطنى وغيرهم وروى له أصحاب السنن إلا الترمذي، وذكره ابن حبان في المجروحين ٣٤٢/١.

قال أبن حجر: وأفرط أبن حيان فقال: كان مرجئيا يقلب الأخبار وينفرد بالمصلات عن الثقات أتهم بأمر سوء فقتل صبرا.

قال ابن حجر: فهذا الأمر السوء الذي زعم ابن حبان أنه اتهم به هو كونه مالأعلى قتل إبراهيم - الإمام ابن على بن عبد الله بن عباس - وأما وصفه من قلب الأخبار وغير ذلك فمردود بترثيق الأئمة له ، ولم يستطع ابن حبان أن يورد له حديثًا واحدا (٢) أهـ.

(محمد بن القضيل السنوسى . عارم ) شيخ الإمام البخارى اجتمعوا على إخراج حديثه فقد أخرج له خ ، م ، د ، ت ، ن وقال قيه الدارقطنى : تغير بأخره ، وماظهر بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقه . أ هـ

<sup>(</sup>١) ميزان الإعتدال ٢٥٣/٢

<sup>(</sup>۲) هدى السارى ص ۲۲٤

قال الذهبى: وهو قول حافظ العصر الذى لم يأت بعد النسائى مثله . أ هـ وقال فيه ابن حبان: اختلط فى آخر عمره وتغير حتى كاد لا يدرى ما يحدث ، فوقع فى حديثه المناكير الكثيرة ، فيجب التنكب عن حديثه فيما رواه المتأخرون ، فإذا لم يعرف هذا من هذا ترك الكل ، ولا يحتج بشيئ منها (١). أ. هـ

قال الذهبي : ولم يقدر ابن حبان أن يسوق له حديثا منكرا أ.هـ

قال ابن خجر في القول المسدد<sup>(۲)</sup> : ربما جرح الثقة حتى كأنه لا يدرى ما يخرج من رأسه ، أ. هـ.

وقال فيه الذهبي في ترجمة عارم الحساف المتهور.

قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة في تعليقه على الرفع والتكميل: وابن حبان رحمه الله تعالى إنما وقع منه هذا الخسف والتهور في تراجم كثير من الرجال ، لأنه كان يتصرف في تراجمهم بعبارات ، ولا ينقل عبارات السابقين فيهم فجات أحكامه وعبارات ناشزة عن الواقع والقبول ، وكان شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى يسمى تصرف ابن حبان في التراجم (تقلسفا) ويقول فيه (فيلسوف أهل الجرح والتعديل) (٢). أ. هـ

فكيف يُنفي عنه التساهل بتشدده في الجرح بعد ماتبين من تجريحه البرءاء ، ولا يدرى ما يخرج من رأسه ومثله قد يوثق الضعيف ويضعف الثقة.

٤ ـ يطلق ابن حبان عبارات فيها ومنف بالدح لبعض الرواة وايس فيها توثيق من جهة الحديث مثل (كان رجلا صالحا)

<sup>(</sup>١) انظر ميزان الأعتدال ٤/٤ والمجروحين لابن حبان ٢٩٤/٢

 <sup>(</sup>٢) قال ابن حجر في القول المسدد « وابن حبان ربما جرح الثقة حتى كان لايدرى ما يخرج من رأسه .
 ص ٤٢ ـ ٤٢ ط دائرة المعارف العثمانية حيدر أباد الدكن الهند.

<sup>(</sup>٢) انظر الرقع والتكميل في الجرح والتعديل والتعليق طيه من ٢٧٦ ومابعدها ط دار البشائر بيروت لبنان

<sup>(</sup>٤) يقول العلماء دائما في مقام التعديل الراوى (منالج العديث) بإضافة (العديث) إلى (صنالج) أما إذا قالوا فيه (صنالج) أو شيخ صنالج) بدون إضافة (العديث) إليه، فإنما يعنون به الصلاحية في دينه ، جريا على عادتهم إطلاق العنلاحية ، حيث يريدون بها الديانة ، أما حيث أريد الصلاحية في العديث فيقيدونها. أهـ مستفاد من فتح المفيث شرح ألفية العراقي بحث المنكر ١٩١/١ ، ١٩٢ ط مكتبة السلفية المدينة المنورة

وصف بها إبراهيم بن يحيى العدنى (كان من عباد أهل البصرة) وصف بها أيوب بين وائل (كان فقيها ورعا) وصف بها زيد بن رفيع ، (كان فقيها ولى القضاء) وصف بها سواد بن عبدالله بن قدامة ، (كان من خيار عباد الله) وصف بها عبدالله بن حجر فرات ابن أبى الفرات قال فيه : حسن الاستقامة والروايات هشيم عن كوثر قال فيه : كان من العباد الخشع والبكائين بالليل محمد بن كثير العبدى قال فيه : كان تقيا فاضلا .

واستعمل عبارة مستقيم الحديث في أحمد بن عمران الأخنس ، وإسماعيل بن سيف ، الحارث الهمداني ، الربيع بن حطان ، عبدالله بن رشيد الجديسابوري ، عبدالله ابن يحيى الكرماني ، عبد العظيم بن إبراهيم ، عبد الكريم بن عبدالكريم البجلي ، عصمة ابن المتوكل ، عمران بن إسحاق ، غالب بن وزير ، محمد بن شرحبيل ، محمد بن صبيح السماك ، محمد بن مرداس الأنصاري ، مروان بن محمد السنجاري، يحيى بن مالك.

وأحيانا يصف الراوي بوصفين كوصف بسطام بن الفضل بقوله (مستقيم الحديث ريما أغرب) ووصف بها أيضا حمدان بن ذي النون ، أو يصفه بأكثر من وصف كقوله في العباس بن الحسن يروى عن الزهري نسخة أكثرها مستقيمة ، وكقوله في يوسف بن أسباط: مستقيم الحديث ، ريما أخطأ ، وكان من خيار أهل زمانه.

وفي بعض الرواة يقيد الرصف بحديث رال معين أل بلد معين مثل قوله في محمد بن عبد الرحمن الجعفي مستقيم الحديث حدث بالشام الغرائب ، مهنأ بن يحيى السامى ، من خيار الناس في حديث أحمد بن عنبل ، وبشر الحافي ، مستقيم الحديث، الوليد بن الوليد ، روى عن الأوزاعي مسائل مستقيمة وكقوله في النضر بن زرارة ، روى عن قتبة بن سعيد أحاديث مستقيمة .

ه - لم يصرح ابن حبان بالفاظ التوتيق إلا لزفر بن الهذيل وصفه بقوله (كان حافظا
 متقنا) وهو من التابعين.

ومن أصحاب الطبقة الرابعة الذين أخذوا عن أتباع التابعين محمد بن غالب تمام قال فيه : (كان متقنا صاحب دعابة) ومن تبع الأتباع الذين رووا عن أتباع التابعين، عون البجلي وصفه بقوله (كان متقنا ضابطا يفرب).

ومن أتباع التابعين داود بن حماد بن فرافضه ، وصفه بقوله (كان صاحب حديث حافظا يغرب) ويعقوب بن إبراهيم القاضي قال فيه : كان شيخا متقنا (١).

٦- تناقض ابن حبان في ترجمة (زرعة بن إبراهيم الدمشقى وهو الذى يروى عن بقية ويقول حدثنى الزبيدى في أشياء يرويها يوهم أنه محمد بن معمار الزبيدى . قال ابن حجر وذكره له في الثقات تناقض (٢) .

أحمد بن غيد الرحمن الكُفُرترُنى ، ذكره في الثقات فكانه ما عرفه لأنه سمى أباه عبدالله بن الحارث ، روى عن بقية حديث (الجنة دار الأسخياء) وقال : هذا حديث منكر، أحاديث بقية ليست مستقيمة .أ هـ

إبراهيم بن سليمان البلخى الزيات ، أورده في الثقات في ١٥/٨ وسكت عنه وفي ١٥/٨ وقال فيه : مستقيم الحديث إذا روى عن الثقات ، وقال أيضا : وهو أقرب من الضعفاء ممن استجير الله فيه ،أ هـ

وروى عن يكر بن المختار بن فلفل ويكر ذكره في المجروحين وقال فيه : منكر المعيث جدا (٢). أ هـ

فرع شهد القادسية يروى عن المقنع وروى عنه عصمة بن بشر قال ابن حبان : لا أعرف فزعا ولا مقنعا ولا أعرف بلدهما ، ولا أعرف لهما أبا ، وإنما ذكرتهما للمعرفة لا للإعتماد على مايروياته (1) . 1 هـ

فكيف تكره في الثقات بعد ماقال فيه ماقال ؟ والرارى عنه كذلك مجهول . ومانكرته منا إنما هو على سبيل المثال لا للحصر .

٧ - يذكر عددا من التابعين ويقول فيهم (لا أعتمد عليه ولا يعجبنى الاحتجاج به المذهب الردييء (يعنى التشيع) منهم مسلم بن عمار ، مسلم بن أبى كريمة ، مسلم ابن

<sup>(</sup>١) هؤلاء ضمن الرواة الذين ترجمت لهم لاكل ماهي كتاب الثقات.

<sup>(</sup>۲) ترجمته رقم ۲۷۵

<sup>(</sup>٢) انظر المجرومين ١٩٥/١

<sup>(</sup>٤) انظر التراجم في مطها

هرمى ، مسلم مولى على ، فكيف يذكرهم في الثقات وقد جرحهم جرحا مفسرا ؟ وذكرهم ابن حجر في اللسان وسكت عنهم ، وذكرهم ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل.

۸ ـ يقول في كثير من الرواة (يروى المراسيل) قال هذه العبارة في إبراهيم بن مسعده ، إسحاق بن محمد عن عائشة ، إسماعيل بن زياد ، إسماعيل بن هشام . ثابت ابن أنس ، حبيب بن أبي العالية ، حماد بن سليم القرشي ، (يروى المقاطيع) وصف بها إسحاق بن محمد الجعفى ، بكر بن خوط ، بهلول بن حكيم ، حسان بن مجرس ، خالد بن أسود الحميري ، ركين بن عبدالأعلى ، وغيرهم ممن ذكرهم في كتابه ووصفهم بهذا الوصف رسيستين أمرهم في تراجمهم .

٩ قد يشير في ترجمة الراوي إلى ضعف روايته وإلى نكارة مايرويه كما في ترجمة عمارة بن عمير قال في الثقات: عمارة بن عامر عن أم الطفيل وذكر حديث الرؤية ، وقال: حديث منكر لم يسمع عمارة من أم الطفيل ، ومحمد بن أبى محمد عن أبيه عن أبى هريرة حدث بحديث (حجوا قبل أن لا تحجوا ) قال ابن حبان هذا خبر باطل ، أبى هريرة حدث بحديث (حجوا قبل أن لا تحجوا ) قال ابن حبان هذا خبر باطل ، أبومحمد لا يدرى من هو . أ هـ

- ١- كثيرا ما يستعمل عبارة (يخطئ) وصف بها إبراهيم بن حميد، إبراهيم بن رستم، إبراهيم بن عمرو بن صالح، أبيض بن الأعز، أحمد بن الفرج، اسماعيل بن خليفة، أيوب بن شعيب أو قريبا منها مثل (يغرب وينفرد يخطئ ويخالف) بالجمع بين هذه الألفاظ كلها، كما في إبراهيم بن الأشعث (كان يخطئ) (كان ينتحل مذهب الرأى يخطئ ويخالف) نكرها في أحمد بن الأزهر البجلي (يخطئ ويهم) وصف بها محمد بن زهير أبو يعلى وبدراسة الكتاب دراسة متأتية تدرك أن من نكرهم ابن حبان في كتابه (الثقات) تكاد تجزم باتهم كلهم في (كتاب التاريخ الكبير) أو (الجرح والتعديل) أو نهما منا مناب في الكتابين أو في أحدهما من رواته غير قليل قبلغت جملة من وصفوابها عنده ثنتان وثلانون راويا منهم ثابت عن ابن من رواته غير قليل قبلغت جملة من وصفوابها عنده ثنتان وثلانون راويا منهم ثابت عن ابن عباس، حبيب بن هرم، الحسن القربوس، زياد شيخ، سهل بن عمير، شهاب شيخ،

ولنا أن نتساط إذا كان ابن حبان لا يدرى الراوى من هو ولا ابن من هو فلماذا يذكره في الثقات ؟ .

#### نقول:

بعد هذا الطرح ندرك أن دائرة التوثيق عنده واسعة المساحة ، فهو يدخل أنواعا متعددة فيها ، فيدخل ، من يخطئ ، ومن يختلف في توثيقه بينه وبين الأئمة ، فقد يضعفه البعض ، ويقول فيه ابن حبان : (لم أر في حديثه ما ينكر عليه) ومن يقول العلماء فيه : وهو يغير الثقات أشبه.

بل يدخل في ثقاته بعض الذين ذكرهم الإمام البخاري ، وابن أبى حاتم ولم يذكرا فيه جرحا ولا تعديلا ، ولم يعلم فيهم ابن حبان جرحا فهو يذكره ويصرح أنه لا يعرفهم . كما تقدم.

كما أنك تجد في كتابه الوضاع ومن أتهم به ، ومن أجمع العلماء علي تركه ، وتنخرم قاعدته عندما يقارن من ذكرهم في كتابه الثقات بيقية كتب أثمة الجرح والتعديل ، وعلى سبيل المثال عبد الرحمن بن عفان . نقل ابن الجنيد قول ابن معين فيه كذاب مكذب ، وقال : رأيت له حديثا حدث به عن أبى إسحاق الفزاري كذبا ، وذكر له ابن حجر خبرا وقال : والمتهم به صاحب الترجمة وفي ترجمة حامد بن أدم المروزي . قال فيه ابن معين عدا كذاب لعنة ألله . وقال ابن حجر : واقد شان ابن حيان الثقات بذكره هذا فيهم أ هـ. وقال ابن جبان فيه : ربما أخطا (۱)

وعلى هذا فإننى أرى استخدام (ذكره ابن حبان فى الثقات) بدلا من عبارة (وثقه ابن حيان) لأن الأولى أدق إلا فيمن نص علي توثيقه ولا يعتمد علي ترثيقه إلا فيما وافق فيه أئمة الجرح والتعديل المعتدلين وأن ما انفرد بذكره ( في الثقات ) يترقف في الحكم على إسناده حتى يستبين حاله .

#### والله أعلىر

<sup>(</sup>١) انظر عبد الرحمن وحامد في ترتيبهما من التراجم فالكلام فيهما مستوفى

وقد بدأ الكتاب بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدين إلى قتل الإمام على رضى الله عنهم ، ثم أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ورتب تراجمهم على حروف المعجم ، ثم التابعين في الأقاليم كلها ، على حروف المعجم أيضا ثم ذكر أتباع التابعين إلى زمانه ، ورتب التراجم على حوف المعجم أيضا ، والنسخة التي بين يدي تقع في عشر مجلدات بالفهارس ط مؤسسة الكتب الثقافية ،

# كتاب تذكرة الحفاظ للإمام الذهبي

الإمام أبو عبد الله شمس الدين الذهبي المتوفى ٨ ٤ ٧ هـ ـ ٧ ٢ ٣ ١ م

التعريف بكتاب تذكرة الحفاظ •

هو كتاب يجمع أسماء معد لى العلم النبوي ، ومن يرجع إلى اجتهادهم فى التوثيق والتضعيف والتصحيح والتزييف وعد د طبقاته (٢١) إحدى وعشرين طبقة أولهم أبو بكر الصديق رضى الله عنه وأخرهم الإمام المزي وعد د تراجمه (٢١١١) ست وسبعون ومائة وألف .

#### ٥ - المصنفات في الصحابة •

ويستفاد منها معرفة حقيقة الراوى الأعلى والتأكد إن كان صحابيا أو تابعيا أو غيره تحاشيا من الوقوع فى الخطأعند الحكم على الحديث من رفع الموقوف أو المقطوع فيتبين له أن أحد الحديثين موقوف وأن الثاني مرسل أو منقطع . الكتب المؤلفة فى هذا الفن:

- ١ الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر .
- ٢ تنقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير للإمام ابن الجوزي
- ٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة للإمام عز الدين ابن الأثير الجزري .
  - ٤ تجريد أسماء الصحابة للإمام الذهبي .
  - ٥ الإصابة في تمييز الصحابة للإ مام ابن حجر العسقلاني ،

وار دت التعريف بكتاب الإصابة للإمام ابن حجر من بين الكتب المتقدمة لأنه اكبرها ، واكثر استيعابا من غيره لتمييز الصحابة عن غيرهم فقد جمع فيه اقوال من سبقوه وأضاف على ماقدموه فجاء رائقا في بابه متطو را في تصنيفه يرجع إليه الكبار ، ويغب من معينه الأشبال فيروى ظمأ الجميع ويرشد الضال على الطريق

التعريف بالحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - تقدم التعريف به في صفحة ٢٢٣

التعريف بكتاب الإصابة للإمام ابن حجر:

منهج الحافظ ابن حجر في الإصابة:

يرى ابن حجر أن علم الحديث النبوي من أشرف العلوم الدينية ، ومن أجل معارفه تمييز أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد صنف فى علم معرفة الصحابة عدد كبير من العلماء ، وقد وقف ابن حجر على مصنفاتهم وانتقدها ، ثم وجد فى وسعه أن يطور التصنيف فى هذا الفرع من فروع المعرفة إلى مستوى أعلى ، وقد وقعت له بالتتبع ،كثير من الأسماء التى لم تكن فى المصنفات السابقة على الرغم من أنها تقع فى نطاق هذه المصنفات ، وبذلك تستى له أن يصنف كتابا كبيرا أكثر استيعابا من غيره لتمييز الصحابة من غيرهم •

ترتيب الصحابة على أربعة أقسام :

استخار ابن حجر الله تعالى فى نشر كتابه " الإصابة ،، ورتبه على أربعة أقسام فى كل حرف ، وهذا يعنى أنه قسم التراجم المبدوءة فى حرف الألف مثلا إلى أربعة أقسام ، وكذلك الباء والتاء وهلم جراحتى آخر الحروف ،

فالقسم الأول: فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره سواء كانت الطريق حسنة أوضعيفة أو وقع ذكره يما يدل على الصحبة بأى طريق كان ٠

أما القسم الثانى: فهو فيمن نكر فى الصحابة من الأطفال الذين ولدوا فى عهد النبي صلى الله عليه وسلم لبعض الصحابة من القساء والرجال ممن مات صلى الله عليه وسلم وهم فيما دون سن التمييز .

أما القسم الثالث فهو في المخضر مين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ولم يرد في خبر قط أنهم اجتمعوا بالنبي صلى الله عليه وسلم ولا رأوه سواء أسلموا في حياته أم لا ، وهؤلاء ليسوا أصحابه باتفاق من أهل العلم بالحديث ،

أما القسم الرابع: فهو فيمن ذكر في الكتب المتقدمة في أسماء الصحابة على سبيل الوهم والخلط مع بيانه وبلغت عد د تراجمه (٢٠٠٤) ترجمه مع الزيادة التي وقعت له بالتتبع فيما ليس في الاستبعاب ولا أسد الغابة .

وبعد الأسماء يكون ترتيبه كالأتى:

١ - الكنى للرجال ٢ - النساء ٣ - فيمن عرف بالكنية من النساء ٠
 راجع مقدمة الكتاب ج١ والنسخة التى رجعت إليها تقع في ٨ أجزاء
 دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

٦ المصنفات في المؤتلف والمختلف والمشتبه من الأسماء
 وا لأ نساب والكني والألقاب والمؤتلف والمختلف في أسماء القبائل

ويستفاد منه التحقق من سلامة تعيين المراد من الرواة عند الإشتباه ،فلا يشتبه راو با خر أو يظن لقب شخص أو كنيته أنه لثان فيعد الثقة ضعيفا ، أو الصادق كاذبا ، أو يعكس الأمر ، تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث وهي تشتمل على الآتي :

١ - المختلف والمؤتلف في أسماء القبائل ٠

مؤلفه هو / محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدا دي ، له مصنفات ، توفي بسامر ا في ذي الحجة سنة ٥ ٢ ٤ هـ خمس وأربعين وما نتين ، رحمه الله

٢ - تصحيفات الحدثين •

مؤلفه هو / الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري أبو محمد ولد سنة ٢٩٣ هـ ثلاث وتسعين ومائتين و له رحلات ومصنفات ، توفي سنة ٢٨٣ هـ ائنتين وثمانين وثلا ثمانة ، رحمه الله ٠

والكتاب يبين فيه مؤلفه الأسماء والألفاظ المشكلة المؤتلفة خَطا والمختلفة لفظا مما يخص رواة الحديث من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لتبيين ما يصحف منها •

٣ - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه للإ مام بن حجر ،

الإمام ابن حجر: تقدم التعريف به •

التعريف بالكتاب:

هو كتاب بسط فيه ما ختصره الإ مام الذهبي في كتابه " المشتبه في الرجال أسمائهم وانسابهم ،، حينما يذكر البعض ثم يقول: وغير هم واختصر ما أسهب فيه مما يستغنى عنه ، وبدأ بكل اسم كان شهيرا ولا يحتاج في هذه الحالة إلى ضبطه وعمد إلى الضبط بالحوف - لابالقلم كما صنع الذهبي - عند الإشتباه ، وزاد عليه بعض التراجم وميز ذلك بقوله في أوله: " قلت ،، وفي آخره" انتهى ،، إلا الضبط فإنه

فإنه مد مج واعتمد على نسخة المصنف التي بخطه وعلى الأصول التي نقل هو منها وعلى غير ها مما غلب على ظنه أن الإمام الذهبي لم يراجعه حالة تصنيفه كا لأنساب لابن السمعاني وكالذيل الذي ذيل به الحافظ منصور بن سليم الإسكند راني على ذيل ابن نقطة وكالذيل الذي ذيل به العلامة علاء الدين مغلطاي ، ولم يغيرتر تيب الإمام الذهبي إلا نا درا ويسرد في كل حرف الأسماء ، وغير ها على الولاء ثم يسرد الأنساب منفردة متوالية أيضا ،

# مصنفات في المتفق والمفترق من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب • • • • • • ومنها

١ - موضع أو هام الجمع والتفريق للخطيب البغدا دي .
 الإمام الحا فظ المحدث أبى بكر أحمد بن علي بن ثابت المنوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة (٣٦٤)هـ رحمه الله

٢ - الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط .
 مؤلفه / محمد بن طاهر بن أحمد القيسي المعروف بابن القيسراني ، ولد ببيت المقدس سنة (٨ ٤ ٤ هـ) ثمان وأربعين وأربعمائة ، له مصنفات ورحلات توفى ببغداد سنة (٧ · ٥ هـ) سبع وخمسمائة ، رحمه الله · · · · وغير ذلك

#### مصنفات في " الكني والأنساب " ٠٠٠ منها

الكنى للإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبر اهيم بن المغيرة البخارى الجعفي ولد فى بخارى سنة ١٩٤ هـ واختاره الله تعالى إلى جواره سنة ٢٥٦ هـ عن عمر عامر غزير بالمؤلفات العظيمة التى قمتها كتاب "صحيح البخاري "، رحمه الله رحمة واسعة والكتاب جزء من كتاب التاريخ الكبير ، وهو يبين فيه سماع الراوى من عدمه ويبين إن كان حديثه مرسلا أم لا ، وإن كانت له صحبة أم لا ، ويتكلم فيه عن الجرح والتعديل ،

٢ - الكنى والأسماء •
 مؤلفه محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد الأنصاري الوراق الدولابي أبوبشر ولد
 سنة ٢ ٣ ٤ هـ أربع وثلاثين ومائتين ،وله رحلات ومصنفات توفي سنة
 (٠ ٢ ٣ هـ) عشرين وثلا ثمانة ، رحمه الله

وكتاب الكنى والأسماء للدولابي يذكر فيه الكنى ويبين إسم صاحبها إلا إذا كثر الإختلاف فى الإسم أو كانت كنيته إسمه ، وإذا اتفقت الكنى بينها ووضحها ببيان الإسم وإسم الراوى عنه أوبيان بلده أو درجته عند العلماء أو بيان مولاه وغير ذلك ، ويسوق لكل صاحب كنية حديثًا أو اكثر مادام من الرواة ،

### مصنفات في الأنساب: ٠٠٠٠٠ ومنها الأنساب للإ مام السمعاني

هو عبد الكريم بن محمد بن المنصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد التميمي السمعاني ولد بمرو سنة ( ٢ • ٥ هـ ) ست وخمسمانة ، وله رحلات ومصنفات وتوفى بمرو سنة ٢ ٢ ٥ هـ اثنتين وستين وخمسمائة ، رحمه الله •

#### التعريف بالكتاب:

هو كتاب أورد فيه الأنساب إلى القبائل أو البطون أونسب الولاء أو إلى بلدة أو قرية أوجد أو حرفة أولقب لبعض أجداده ، وأو رها على حروف المعجم ، وراعى فيها الحرف الثانى والثالث إلى آخر الحروف ، ويذكر نسب الرجل الذى يذكره فى المترجة وسيرتة وأقوال الناس فيه وإسناده وشيوخه ومن حدث عنهم ومن روى عنه ومولده ووفاته إن كان بلغه ذلك ،

ومن الكتب المؤلفة في هذا الفن:

#### عجالة المبتدى وفضلة المنتهى في النسب للإ مام أبي بكر الحازمي • و

اللباب في تهذيب الأنساب للإمام عز الدين ابن الأثير الجزري • وكتابه اختصرفيه كتاب " والأنساب ،، السمعاني الذي اطال فيه ، وهو يجمع جميع التراجم لايخل منها بواحدة إلا أن يقتصر على بعض الأشخاص في الترجمة •

#### لب اللباب في تحرير الأنساب للإمام السيوطي •

أبو الفضل جلال الدين بن عبد الرحمن بن الكمال أبى بكر بن محمد بن سابق ٠٠٠٠ الخضيري السيوطي الشافعي نسب إلى " أسيوط ،،من نواحى صعيد مصر ( ٩ ٤ ٨ هـ) تسع وأربعين وثمانمائة وتوفى سنة (٥ ٥ ٨) هـ واللباب مختصر في الأنساب واف بالمقصود اختصر فيه اللباب لابن الأثير واستوفى فيه مع مزيدعليه كثير كماتتبع فيه أشياء أهملها واستدرك عليه الفاظا أغفلها ووميز زوانده بقوله: " قلت، في أولها ، وبقوله " انتهى ،، في آخرها ،

مصنفات مساعدة وليس فيها جرح أو تعديل للرواة إلا أنها لاتخلو من فائدة ·

وهذه المصنفات عامة لاتتقيد برجال الحديث وحدهم ككتب التاريخ وبعض الطبقات التي تشتمل على المحدثين وغيرهم ممن يندرج تحت صفة من الصفات · مثل ١ - طبقات الصوفية للإمام محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم الأزدي السلمي أبو عبد الرحمن المولود سنة ٥ ٢ ٣ هـ خمس وعشرين وثلا ثمانة وله رحلات ومصنفات توفي سنة ٢ ١ ٤ هـ اثنتي عشر وأربعمائة بنيسابور · ٢ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء · للإمام أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصفهاني له مصنفات توفي باصفهان سنة • ٣ ٤ هـ ثلاثين وأربعمائة • رحمه الله

٦ - طبقات الفقهاء للإمام إبراهيم بن على بن يوسف الفيروز أبادي أبو إسحاق
 جمال الدين ولد بفيروز أبادي سنة ٣ ٩ ٣ ثلاث وتسعين وثلا ثمانة ، وله رحلات
 ومصنفات توفي سنة ٢ ٧ ٤ هـ ست وسبعين وأربعمائة ، رحمه الله ٠

مصنفات فى التا ريخ مد مثل ١ - وفيات الأعيان وأنباء الزمان ، مؤلفه / أحمد بن محمد بن إبر اهيم بن أبى بكر بن خلكان شمس الدين ، سنة (٨٠١ هـ) ثمان وستمائة له رحلات ومصنفات وتوفي بد مشق سنة (١٨١هـ) إحدى وثمانين ، رحمه الله ،

٢ - العبر في خبر من غبر للإ مام الذهبي •

٦ - البداية والنهاية: للإمام الحافظ الحجة المحدث، المؤرخ، الثقة عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن ضوء بن كثير القرشي الدمشقي الشافعي ولد سنة إحدى وسبعمائة (١٠٧هـ/٣٠١م) وتوفي سنة (٤٧٧هـ)

أ - شذرات الذهب في أخيار من ذهب للإمام عيد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد الحنبلي أبو الفلاح ولد في صالحية دمشق سنة (٣٢١هـ) له رحلات ومصنفات وتوفي بمكة سنة (٩٨١هـ) تسع وثمانين والف و رحمه الله وبعرفة المصنفات المختلفة ومنهج كل مصنف نستطيع الوقوف على أحوال رواة الإسناد ومعرفة كل مايحيط برجاله تلك المعرفة التي تؤهل الباحث للحكم على إسناد الحديث - دون متنه - بالصحة أو بالحسن أو بالضعف و

كما أنه من تمام الفائدة التي يحققها دراسة الإسناد داسة المتن وتشتمل على الأتي

- ١ دراسة المصنفات في المراسيل
  - ٢ المصنفات في المداسين •
- ٣ مصنفات تشتمل على أسماء الوضاعين
  - ٤ مصنفات في العلل .

ويستفاد من هذه الدراسة التحقيق من سلامة المتن من الشذوذ أ والعلة ، ويتم ذلك بمعرفة ما قرره علماء الجرح والتعديل في بعض المرويات إستنادا إلى صفات خاصة في بعض الرواة توجب علة قادحة في صحة الحديث كا لإرسال والتدليس والوضع ، توطئة للحكم على الحديث - لاإسناده فقط - بما يستحقه من صحة أو ضعف أو وضع ،

١ - المراسيل للإ مام سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد أبو داود السجستاني ، ولد سنة ٢ · ٢ هـ اثنتين ومانتين ( صاحب كتاب السنن ) توفي باليصرة سنة ٥ ٧ ٢ هـ خمس وسبعين ومانتين .

Y - المراسيل لابن أبي حاتم • وهو كتأب يحتوى على ( ٢ ٩ ٤ ) ترجمة ، وعان نصوصه (٣ ٧ ٩) نصا ، وهو يحتوى على لمراسيل المر وية عن النبي صلى العلية وسلم ، وعن أصحابه و وعن التابعين ومن بعدهم ،وهو مرتب على حروفا المعجم ، وبعد الأسماء - الكنى - النساء ومن لم ينسب - ما أرسل من رجال عرفوا بآ با نهم ولم يسمعوا • وهناك مؤلفات أخرى في المر اسيل ففيما ذكرته كفادة •